

ПРИНЯТО  
на заседании  
методического совета  
протокол № 1 от 31.08.2023



УТВЕРЖДАЮ  
Директор БОУ г.Омска «Средняя  
общеобразовательная школа № 32»  
Л.Ф. Кокотчикова  
«01» сентября 2023

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ  
ПО ПРЕДМЕТАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (5-9 классы)  
на 2023-2024 учебный год**

## **Биология**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Программа учитывает возможность проведения практических занятий.

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, о ее многообразии и эволюции, о человеке как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладевают научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять

и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

## **Содержание учебного предмета «Биология»**

### **I. Живые организмы**

**1. Биология – наука о живых организмах.** Биология как наука. Роль биологии. Правила работы в кабинете биологии. Методы изучения живой природы: биологический эксперимент, наблюдение, описание и измерение биологических объектов. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, бережного отношение и охрана биологических объектов. Признаки живых организмов их проявление у растений, животных, грибов и бактерий. Жизнедеятельность организмов: питание, способы питания. Питание бактерий. Питание растений. Питание грибов и животных. Жизнедеятельность организмов: транспорт веществ в организме. Жизнедеятельность организмов: дыхание. Жизнедеятельность организмов: передвижение. Размножение организмов. Рост и развитие.

**2. Клеточное строение живых организмов.** Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов. История изучения клетки. Методы изучения клетки. Правила работы с биологическими приборами и инструментами. Строение клетки бактерий. Строение клетки животных. Строение клетки растений. Химический состав клетки. Процессы жизнедеятельности клетки. Ткани живых организмов.

**3. Многообразие живых организмов.** Одноклеточные и многоклеточные организмы. Классификация живых организмов. Неклеточные формы жизни. Царства живой природы. Бактерии, их многообразие, роль в природе и жизни человека. Царство Растения. Отличительные признаки растений. Деление

царства Растений на систематические группы. Царство Грибы. Отличительные признаки. Значение грибов. Лишайники, отличительные признаки и значение в природе и жизни человека. Царство Животные. Отличительные признаки животных. Деление царства Животных на систематические группы. Роль живых организмов в природе и в жизни человека.

**4. Среды жизни.** Экология. Экологические факторы. Среды жизни. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. Флора и растительность родного края.

**5. Общее знакомство с царством Растения.** Ботаника – наука о растениях. Разнообразие и значение растений. Общее знакомство с цветковыми растениями. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Осенние явления в жизни растений.

**6. Органы цветкового растения.** Строение семени. Однодольные и двудольные растения. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Строение побега. Генеративные и вегетативные побеги. Строение почки. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Значение побега. Разнообразие побегов. Видоизмененные побеги. Строение и значение цветка. Соцветия. Виды опыления. Строение и значение плода. Виды плодов. Распространение плодов.

**7. Клеточное строение растений.** Строение клетки растений. Разнообразие растительных клеток. Растительные ткани. Клеточное строение корня. Корневой волосок. Клеточное строение стебля. Клеточное строение листа.

**8. Жизнедеятельность цветковых растений.** Питание растений. Почвенное (корневое) питание. Воздушное питание (Фотосинтез). Космическая роль зеленых растений. Дыхание растений. Размножение растений. Двойное

оплодотворение у цветковых растений. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Рост и развитие растений.

**9. Многообразие растений.** Принципы классификации. Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Отделы Моховидные и Папоротникообразные, отличительные особенности. Отдел Голосеменные, отличительные особенности. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), классы Однодольные и двудольные. Основные семейства цветковых растений (на примере 5 семейств Двудольных и 2 семейств Однодольных). Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

**10. Царство Бактерии.** Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Значение работ Р.Коха и Л.Пастера.

**11. Царство Грибы.** Плесневые и шляпочные грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе, жизни человека. Первая помощь при отравлении. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе, жизни человека.

**12. Общая характеристика царства Животные.** Введение. Общее знакомство с животными. Зоология – наука о животных. Поведение животных (рефлексы и инстинкты). Многообразие и взаимоотношения животных. Изучение многообразия животных.

**13. Одноклеточные животные или Простейшие.** Вводная характеристика простейших. Систематические группы Простейших: Саркожгутиковые. Инфузории, Споровики. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека.

**14. Многоклеточные животные. Тип Кишечнополостные.** Вводная характеристика кишечнополостных. Класс Гидроидные. Размножение гидроидных. Регенерация. Класс Сцифоидные и класс Коралловые полипы. Происхождение кишечнополостных.

**15. Типы червей.** Краткая характеристика типа плоские черви. Класс

Планарии. Классы Сосальщикои и Ленточные черви. Тип Круглые черви. Борьба с червями-паразитами. Краткая характеристика типа кольчатых червей. Класс Малощетинковые черви. Класс Многощетинковые черви. Происхождение и значение червей.

**16. Тип Моллюски.** Краткая характеристика типа моллюсков. Класс Брюхоногие. Класс Двустворчатые. Класс Головоногие. Происхождение моллюсков и их значение в природе и жизни человека.

**17. Тип Членистоногие.** Тип Членистоногие. Общие признаки строения членистоногих. Происхождение Членистоногих. Класс Ракообразные.

Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека. Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Главнейшие отряды насекомых. Происхождение насекомых. Насекомые – вредители поля и огорода. Насекомые – вредители сада и леса. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

**18. Тип Хордовые.** Характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Класс Ланцетники. Подтип Черепные или Позвоночные. Общая характеристика основных классов позвоночных. Общая характеристика Хрящевых и костных рыб. Местообитание и внешнее строение рыб.

Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности рыб. Размножение и развитие рыб. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Вводная характеристика земноводных. Местообитания, особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры земноводных. Особенности строения органов полости тела и нервной системы земноводных. Размножение и развитие земноводных. Происхождение и значение. Вводная характеристика класса Пресмыкающихся. Местообитание, особенности

внешнего строения, скелета и мускулатуры пресмыкающихся. Особенности строения органов полости тела и нервной системы. Размножение пресмыкающихся. Происхождение и многообразие древних пресмыкающихся. Отряды современных пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека. Вводная характеристика Класса Птиц. Местообитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сальмонеллез – опасное заболевание, передающееся через яйца птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц. Происхождение птиц. Значение птиц и их охрана. Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами. Общая характеристика класса Млекопитающих. Местообитания, особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Первозвери, отряд Однопроходные. Звери. Отряд Сумчатые. Плацентарные млекопитающие. Отряды Насекомоядные и Рукокрылые. Отряды Грызуны и Зайцеобразные. Грызуны – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Отряд Хищные. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Профилактика бешенства. Отряды Ластоногие и Китообразные. Отряды Парнокопытные и Непарнокопытные. Отряд Приматы. Элементы рассудочного поведения. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Их охрана. Виды и важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. Многообразие птиц и млекопитающих местного края.

## **II. Человек и его здоровье**

### **19. Введение в науки о человеке. Место человека в органическом мире.**

Науки, изучающие человека. Методы изучения человеческого организма, их значение и использование в повседневной жизни. Сходство с животными и отличие от них. Биологическая природа и социальная сущность человека.

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья.

## **20. Общие свойства организма человека и уровни его организации.**

Клетка, ее строение, химический состав, жизненные свойства. Клетки, ткани, органы, системы органов. Их взаимосвязь, как основа целостности многоклеточного организма. Строение тела человека. Организм – единое целое. Организм и среда.

## **21. Нейрогуморальная регуляция функций организма.** Механизм регуляции функций организма человека. Виды желез в организме человека.

Эндокринная система. Гормоны. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Регуляция функции эндокринных желез. Строение нервной системы. Центральная и периферическая нервная система. Соматическая и вегетативная нервная система. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

## **22. Опора и движение.** Опорно-двигательная система: состав, строение, функции. Кость: состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Профилактика травматизма. Первая помощь себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для формирования скелета и мышц. Гиподинамия.

## **23. Кровь и кровообращение.** Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость), значение ее постоянства. Состав и функции крови. Эритроциты. Переливание крови. Группы крови. Лейкоциты, их роль в защите организма. Иммунитет, факторы, влияющие на иммунитет. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова в области иммунитета. Свертывание крови. Кровеносная и лимфатическая системы: состав, строение, функции. Строение сосудов. Движение лимфы по сосудам. Строение и работа сердца. Движение крови по сосудам. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях. Предупреждение заболеваний сердечнососудистой системы.

**24. Дыхание.** Дыхательная система: состав, строение, функции. Внешнее дыхание и внутреннее дыхание. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом. Болезни органов дыхания и их профилактика. Гигиена дыхания. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма.

**25. Пищеварение.** Питание. Пища, как биологическая основа жизни. Пищеварительная система: состав, строение, функции. Обработка пищи в ротовой полости. Роль ферментов в пищеварении. Пищеварение в желудке. Исследования Павлова И. П. в области пищеварения. Изменение питательных веществ в кишечнике. Заболевания желудочно-кишечного тракта, их предупреждение, профилактика гепатита и кишечных инфекций.

**26. Обмен веществ и энергии.** Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Регуляция обмена веществ. Витамины. Проявление авитаминозов и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Поддержание температуры тела. Терморегуляция при разных условиях среды. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

**27. Выделение.** Мочевыделительная система: состав, строение, функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

**28. Размножение и развитие.** Наследование признаков у человека. Наследственные болезни их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Половая система: состав, строение, функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Инфекции,

передающиеся половым путем. Их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

**29. Сенсорные системы (анализаторы).** Органы чувств и их значение в жизни человека. Анализаторы, их строение и функции. Строение органа зрения его строение и функции. Нарушения зрения и их предупреждение. Орган слуха, его строение и функции. Предупреждение нарушений слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса.

**30. Высшая нервная деятельность.** Психология поведения человека. Высшая нервная деятельность человека, работы И.П. Павлова, Сеченова И. М., А.А. Ухтомского и П.К. Анохина. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Сознание человека. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Цели и мотивы деятельности. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

**31. Здоровье человека и его охрана. Основы физиологии труда.** Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Здоровье человека. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс и др.). Человек и окружающая среда. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Значение окружающей среды, как источника веществ и энергии. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни.

Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

### **III. Общие биологические закономерности**

**32. Признаки и структурная организация жизни на Земле.** Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в формировании естественнонаучной картины мира. Основные признаки живого, Уровни организации жизни и происходящие на них процессы.

**33. Молекулярно-генетический уровень организации жизни.** Химический состав живого. Вода и минеральные вещества. Органические вещества. Наследственная информация и генетический код. Матричная реакция как основа передачи и реализации генетической информации. Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Наследственность и изменчивость наследственного материала. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

**34. Органоидно-клеточный уровень организации жизни.** История и методы изучения клетки. Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство родства, единства живой природы. Типы клеток. Строение прокариотических клеток. Строение эукариотических клеток. Части клетки и органоиды. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Пластический и энергетический обмен. 34.5. Типы питания организмов. Биосинтез белка. Жизненный цикл клетки. Хромосомы и гены. Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

**35. Организменный уровень организации жизни.** Многообразие организмов. Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Заболевания, вызываемые вирусами и их профилактика. Самовоспроизведение организмов. Образование половых клеток и половое размножение у животных и растений. Мейоз. Оплодотворение и зародышевое развитие у животных. Постэмбриональное развитие у животных. Наследование признаков у организмов. Фенотип организма как результат проявления генотипа.

Изменчивость признаков у организмов.

**36. Популяционно-видовой уровень организации жизни.** История развития представлений о виде и эволюции. Система органического мира.

Основные систематические категории и их соподчиненность. Учение об эволюции органического мира. Ч. Дарвин и его эволюционная теория. Синтетическая теория эволюции. Вид как основная систематическая категория живого. Критерии вида. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Естественный отбор – главный фактор эволюции видов в природе. Приспособления организмов к условиям обитания как результат эволюции. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Образование новых видов организмов как результат эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных. Селекция как изменение человеком культурных форм организмов. Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов. Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов. Использование бактерий и грибов в биотехнологии. Биологическое значение эволюции и селекции организмов.

**37. Биоценотический уровень организации жизни.** Экология как наука, экологические факторы, их влияние на организмы. Приспособление организмов к действию экологических факторов. Биоценоз. Взаимодействие разных видов в биоценозе (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Биогеоценоз (экосистема) и его основные компоненты. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах. Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах. Пищевые связи в экосистеме. Продукция биогеоценозов. Основные свойства биогеоценозов. Смена биогеоценозов. Агроэкосистема как искусственное сообщество организмов.

**38. Биосферный уровень организации жизни.** Биосфера – глобальная экосистема. В.И.Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура

биосферы и функции ее живого вещества. Круговорот веществ как основа существования биосферы. Краткая история эволюции биосферы. Человечество как глобальная сила биосферы. Ноосфера. Значение охраны биосферы для жизни на Земле. Биологическое разнообразие, как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь других людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу  
«Живые организмы»:**

1. Устройство увеличительных приборов и правила работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
3. Изучение вегетативных и генеративных органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. Передвижение воды и минеральных веществ в растении;
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. Изучение строения водорослей;
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса и семейства в строении растений;
13. Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;
18. Изучение строения раковин моллюсков;

19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение строения яйца птицы;
24. Изучение внешнего строения и скелета и зубной системы млекопитающих.

#### **Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:**

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (в природу, зоопарк или биологический музей).

#### **Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:**

1. Строение клеток и тканей;
2. Строение головного мозга;
3. Строение позвонков;
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Микроскопическое строение крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях и измерение артериального давления;
7. Дыхательные движения. Измерение жизненной емкости легких.
8. Строение и работа органа зрения.

#### **Примерный список экскурсий по разделу «Человек и его здоровье»:**

1. Происхождение человека.

#### **Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на ГОТОВЫХ

микропрепаратах;

2. Изменчивость организмов;

3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

### Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.

Предметные результаты				
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
	<b>Выпускник научится:</b>			
1–38	Раскрывать роль биологии в практической деятельности людей, роль различных организмов в жизни человека	5	5–9	да
1–38	Выделять существенные признаки живых организмов	5	5–9	да
1–38	Использовать методы изучения живых организмов (наблюдение, эксперимент, описание, измерение)	5	5–9	да
1–38	Соблюдать правила работы с биологическими приборами и инструментами, правила работы в кабинете биологии	5	5–9	да
1–38	Работать с увеличительными приборами	5	5–9	да
1–38	Наблюдать микрообъекты и процессы; делать рисунки микропрепаратов, фиксировать результаты наблюдений	5	5–9	нет
1–38	Устанавливать связь строения частей клетки с выполняемыми функциями	5	5–9	да
1–38	Делать выводы о единстве строения клеток представителей разных царств и о том, какой	5	5–9	да

	объект имеет более сложное строение			
2, 7, 9–14, 20, 23, 28, 34	Выделять существенные признаки строения клеток разных царств	5	5–9	да
2, 7, 9–14, 20, 23, 28, 34	Раскрывать сущность процессов жизнедеятельности клеток (питания, дыхания, обмена веществ, роста, размножения)	5	5–9	да
1, 2, 7, 20	Устанавливать взаимосвязи между строением и функциями тканей живых организмов	3	5–6, 8	да
1–38	Выделять существенные признаки царств живой природы	5	5–9	да
1–18	Сравнивать представителей разных царств, делать выводы на основе сравнения	3	5–7	да
3, 9, 13–19, 35	Осуществлять классификацию биологических объектов на основе их принадлежности к определенной систематической группе	3	5–7	да
3, 5	Выделять основные признаки царства растений	2	5–6	да
3, 6	Устанавливать связь строения органов цветкового растения и их функций	2	5–6	да
4, 9, 10–18, 31, 36–38	Выявлять особенности сред обитания	5	5–9	нет
4–20, 22, 31, 36–38	Выявлять примеры и раскрывать сущность приспособления организмов к среде обитания	5	5–9	да
2, 7, 34	Различать по внешнему виду, схемам и описаниям части и органоиды растительной клетки (клеточная стенка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, пластиды, вакуоль);	1	6	да
5	Выделять существенные признаки представителей царства	1	6	да

	растения			
6	Различать на живых объектах и иллюстративном материале органы растений и их видоизменения	1	6	да
6	Сравнивать органы растений, делать выводы на основе сравнения	1	6	да
7	Выявлять клеточное строение органов растений (корня, стебля, листа)	1	6	да
7	Наблюдать части растительной клетки под микроскопом клетки и описывать их	1	6	да
8	Раскрывать сущность и роль процессов жизнедеятельности цветковых растений (питание, дыхание, обмен веществ, размножение, развитие)	1	6	да
5–38	Сравнивать процессы жизнедеятельности растений и животных	4	6–9	да
8	Применять приемы размножения растений на практике	1	6	да
3, 9	Выявлять признаки крупных систематических групп растений (зеленые водоросли, бурые водоросли, красные водоросли, мохообразные, папоротникообразные, голосеменные, покрытосеменные)	2	5, 6	да
3, 9	Различать по внешнему виду, изображениям, схемам и описаниям растения крупных систематических групп	2	5, 6	да
9	Выявлять признаки классов однодольных и двудольных отдела покрытосеменных растений, различать по внешнему виду, изображениям, схемам и описаниям растения этих классов	1	6	да
9	Выявлять отличительные признаки семейств покрытосеменных растений,	1	6	да

	различать по внешнему виду, изображениям, схемам и описаниям растения этих семейств			
9	Объяснять роль различных растений в природе и жизни человека	1	6	да
10, 34	Выделять основные признаки царства бактерий, различать по внешнему виду, изображениям, схемам и описаниям представителей царства бактерий	2	6, 9	да
10, 34	Раскрывать роль бактерий в природе и жизни человека	2	6, 9	да
10, 24, 25, 27, 28, 31	Аргументировать и приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями	2	6, 8	да
11	Выделять существенные признаки царства грибов, различать по внешнему виду, изображению, схемам и описаниям представителей царства грибов	1	6	да
11	Доказывать необходимость соблюдать правила сбора грибов и меры профилактики отравления ядовитыми грибами	1	6	нет
1, 3, 12	Выделять основные признаки царства животных, различать по внешнему виду, изображениям, схемам и описаниям представителей царства животных	2	5, 7	да
1–18	Сравнивать строение и процессы жизнедеятельности животных и растений, делать выводы и умозаключения на основе сравнения	3	5–7	да
13	Различать представителей простейших на микропрепаратах и иллюстративном материале	1	7	да
13	Сравнивать представителей	1	7	да

	разных типов простейших, делать выводы на основе сравнения			
13, 15	Аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых простейшими, паразитическими червями	1	7	да
14–18	Выделять основные признаки типов многоклеточных животных (кишечнополостных, плоских червей, круглых червей, кольчатых червей, моллюсков, членистоногих, хордовых), различать представителей этих типов по внешнему виду, схемам и описаниям	1	7	да
16–18	Выделять основные признаки классов моллюсков, членистоногих, хордовых, различать представителей этих классов по внешнему виду, схемам и описаниям	1	7	да
17–18	Выделять основные признаки отрядов (типов насекомых, земноводных, пресмыкающихся, хордовых), различать представителей этих отрядов по внешнему виду, схемам и описаниям	1	7	да
12–18	Объяснять роль различных животных в природе и в жизни человека	1	7	да
1–38	Объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов	5	5–9	да
18	Описывать и использовать приемы ухода за домашними животными	1	7	да
19–20	Приводить доказательства взаимосвязи человека и	1	8	да

	окружающей среды, зависимости здоровья человека от окружающей среды			
20–29	Приводить доказательства родства человека с животными	1	8	да
20–29	Приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стресса, вредных привычек, нарушения осанки, плоскостопия, слуха, зрения; инфекционных и простудных заболеваний	1	8	да
20–23, 26, 34	Сравнивать клетки и ткани организма человека, находить сходства и различия	1	8	да
20–23, 26, 34	Находить связь строения и функции клеток разных тканей	2	8, 9	да
20–23, 26	Различать на микропрепаратах, изображениях и по описанию ткани человека; устанавливать связь строения и функций тканей	1	8	да
20–29	Выделять существенные признаки органов и систем органов человека	1	8	да
20–29	Различать на иллюстративном материале и по описанию органы и системы органов человека	1	8	да
20–29	Устанавливать связь строения и функций органов и систем органов	1	8	да
21	Различать на иллюстративном материале и по описанию части рефлекторной дуги	1	8	да
21	Сравнивать процессы нервной и гуморальной регуляции деятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения	1	8	да
22	На основе наблюдения определять гармоничность физического развития, нарушения осанки и плоскостопия	1	8	нет
24	Сравнивать газообмен в легких и	1	8	да

	тканях, делать выводы на основе сравнения			
26	Определять нормы рационального питания	1	8	да
26	Сравнивать стороны обмена веществ в организме, делать выводы на основе сравнения	1	8	да
28	Объяснять механизмы проявления наследственных заболеваний, сущность процессов наследственности и изменчивости у человека	1	8	да
30	Сравнивать безусловные и условные рефлексы, делать выводы на основе сравнения	1	8	да
30	Сравнивать психическую деятельность человека и млекопитающих, делать выводы на основе сравнения	1	8	да
23–30	Раскрывать сущность процессов жизнедеятельности (кровообращения, дыхания, газообмена в легких и тканях, пищеварения, образования и отделения мочи, терморегуляции, индивидуального развития)	1	8	да
32–38	Выделять существенные признаки уровней организации живой природы и описывать процессы, происходящие на каждом уровне	1	9	да
33	Сравнивать химический состав живых организмов и тел неживой природы, делать выводы на основе сравнения	1	9	да
33, 35	Объяснять механизмы наследственности и изменчивости; сравнивать наследственность и изменчивость, делать выводы на основе сравнения	1	9	да
2, 7, 12, 34	Доказывать родство организмов на основе клеточного строения живых организмов	5	5–9	да

35	Сравнивать половое и бесполое размножение, делать выводы на основе сравнения	1	9	да
36	Выделять существенные признаки вида	1	9	да
36	Объяснять причины многообразия видов	1	9	да
4, 37	Описывать приспособленность организмов к действию экологических факторов	2	5, 9	да
37	Выделять существенные признаки экосистемы, характеризовать роль редуцентов, продуцентов, консументов в экосистеме	1	9	да
37	составлять схемы цепей питания	1	9	да
15–18, 37	Приводить примеры разных типов взаимоотношений организмов в экосистеме	2	7, 9	да
38	Аргументировать необходимость сохранения биологического разнообразия для сохранения биосферы	1	9	да
1–38	Анализировать и оценивать влияние деятельности человека на биосферу	5	5–9	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
1–38	Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта или исследования по биологии	5	5–9	нет
1–38	Выдвигать версии решения биологических и экологических проблем, формулировать гипотезы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели	5	5–9	нет
1–38	Наблюдать биологические объекты, проводить	5	5–9	нет

	биологические эксперименты			
1–38	Делать выводы, заключения, основываясь на биологических и экологических знаниях	5	5–9	нет
1–38	Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта по биологии, проведения биологического исследования)	5	5–9	нет
1–38	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно	5	5–9	нет
1–38	В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки	5	5–9	нет
1–38	Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности по биологии	5	5–9	нет
1–38	Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература по биологии, биологические приборы, компьютер)	5	5–9	нет
1–38	Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию	5	5–9	нет
1–38	Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет)	5	5–9	нет
1–38	Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;	5	5–9	нет

1–38	В ходе представления проекта или биологического исследования давать оценку его результатам	5	5–9	нет
1–38	Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха	5	5–9	нет
1–38	Оценивать степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности по биологии	5	5–9	нет
1–38	Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»)	5	5–9	нет
1–38	Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать биологические факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений	5	5–9	нет
1–38	Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию биологических объектов на основе дихотомического деления (на основе отрицания)	5	5–9	нет
1–38	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, основываясь на биологических знаниях	5	5–9	нет
1–38	Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик биологического объекта	5	5–9	нет
1–38	Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т. п.)	5	5–9	нет
1–38	Преобразовывать биологическую	5	5–9	нет

	информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.)			
1–38	Вычитывать все уровни текстовой биологической информации	5	5–9	нет
1–38	Определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность	5	5–9	нет
1–38	Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия: - давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; - осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений биологических объектов; - обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от биологического понятия с меньшим объемом к биологическому понятию с большим объемом	5	5–9	нет
1–38	Создавать модели с выделением существенных характеристик биологического объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область (биология)	5	5–9	нет
1–38	Представлять биологическую информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков	5	5–9	нет
1–38	Преобразовывать биологическую информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации	5	5–9	нет
1–38	Представлять биологическую	5	5–9	нет

	информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата			
1–38	Самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания	5	5–9	нет
1–38	Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности	5	5–9	нет
1–38	Использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы	5	5–9	нет
1–38	Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)	5	5–9	нет
1–38	Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами	5	5–9	нет
1–38	В дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен)	5	5–9	нет
1–38	Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его	5	5–9	нет
1–38	Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории	5	5–9	нет

1–38	Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций	5	5–9	нет
1–38	Формулировать и задавать вопросы по биологической тематике	5	5–9	нет
21–29	Наблюдать за состоянием собственного организма, измерять пульс, артериальное давление	1	8	нет
23	Применять приемы оказания первой помощи при кровотечениях, при отравлении угарным газом, спасении утопающих, простудных заболеваниях	1	8	нет
26, 28, 29, 31	Соблюдать меры профилактики нарушений обмена веществ и развития авитаминозов, заболеваний, передающихся половым путем, СПИДа, нарушений работы органов чувств, вредных привычек	1	8	нет
20–31	соблюдать принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха	1	8	нет

## **Физическая культура**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала. Она не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Цель освоения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонне развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Изучение физической культуры на уровне основного общего образования направлено на решение следующих задач:

- укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма путём воздействия физическими упражнениями на развитие основных физических качеств, органов и систем;

- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;

- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- приобретение специальных знаний, формирование естественно-научного мировоззрения школьников в сфере физической культуры.

## **Содержание учебного предмета «Физическая культура»**

### **Физическая культура как область знаний**

#### **1. История и современное развитие физической культуры.**

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

**2. Современное представление о физической культуре (основные понятия).** Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Адаптивная физическая культура. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

**3. Физическая культура человека.** Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**1. Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры

**2. Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

**1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

**2. Спортивно-оздоровительная деятельность.** Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с

элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине свободным стилем.

### 3. Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)

<b>Предметные результаты</b>				
<b>№ модуля</b>	<b>Результат</b>	<b>К-во лет на освоение</b>	<b>Примерные классы</b>	<b>Подлежит ли аттестации</b>
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе	5	5–9	да

1	Характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек	5	5–9	да
1	Раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств	5	5–9	да
1	Разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели	5	5–9	да
1	Руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий	5	5–9	да
1	Руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями	5	5–9	да
2	Использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня	5	5–9	да

	физических кондиций			
2	Составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма	5	5–9	да
2	Классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств	5	5–9	да
2	Самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их	5	5–9	да
2	Тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой	5	5–9	да
2	Взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности	5	5–9	да
3	Выполнять комплексы	5	5–9	да

	упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности			
3	Выполнять общеразвивающие упражнения целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений)	5	5–9	да
3	Выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений	5	5–9	да
3	Выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений	5	5–9	да
3	Выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту)	5	5–9	да
3	Выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций	5	5–9	да
3	Выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона	5	5–9	да
3	Выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности	5	5–9	да
3	Выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств	5	5–9	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
№ модуля	Результат	К-во лет на освоени	Примерные классы	Подлежит ли аттестации

		е		
1	Характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр	5	5–9	нет
1	Характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту	5	5–9	нет
1	Определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма	5	5–9	нет
2	Вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности	5	5–9	нет
2	Проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность	5	5–9	нет
2	Проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа	5	5–9	нет
3	Выполнять комплексы упражнений лечебной			нет

	физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья			
3	Преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега			нет
3	Осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта			нет
3	Выполнять тестовые нормативы по физической подготовке			нет

## **Физика**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения

2. развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных
3. познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе. Программа учитывает возможность проведения практических и лабораторных занятий.

Освоение учебного предмета «Физика» обеспечивает ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в области естественно-научных исследований и экспериментов, проведения инструментальных измерений.

Изучение физики направлено на освоение учащимися общих законов и закономерностей природных явлений, развитие представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, формирование научной картины мира – важного ресурса научно-технического прогресса.

### **Содержание учебного предмета «Физика»**

**2. Введение в физику. Физические методы познания мира.** Что изучает физика. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность

измерений. Международная система единиц.

Физические законы. Физика и технические устройства. Роль физики в формировании научной картины мира.

**3. Первоначальные сведения о строении вещества.** Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Три состояния вещества. Различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов.

**4. Движение и взаимодействие тел.** Механическое движение и его виды. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Единицы измерения скорости. Расчет скорости, пути и времени движения. Инерция – фундаментальное свойство материи. Взаимодействие тел. Масса тела. Единицы массы. Измерение массы тела на весах. Плотность вещества. Расчет массы и объема тела по его плотности. Сила. Явление тяготения. Сила тяжести. Центр тяжести тела. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Измерение сил динамометром. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

**4. Давление твердых тел, жидкостей и газов.** Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газов. Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Воздушная оболочка Земли. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс. Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел. Плавание судов. Воздухоплавание.

**5. Работа. Мощность. Энергия.** Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Момент силы. Рычаги в

технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Применение закона равновесия рычага к блоку. Равенство работ при использовании простых механизмов. «Золотое правило механики». Коэффициент полезного действия механизма. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

#### **6. Тепловые явления.** Тепловое движение. Тепловое равновесие.

Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Броуновское движение. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Особенности различных способов теплопередачи. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Единицы количества теплоты. Удельная теплоемкость. Количество теплоты, необходимое для нагревания тела или выделяемое им при охлаждении. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Графическое представление процессов фазовых переходов. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах. Паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель. КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

#### **7. Электрические явления.** Электризация физических тел.

Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Проводники, полупроводники и непроводники электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.

Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд.  
Закон сохранения электрического заряда.

Строение атомов. Протон, нейтрон и электрон.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газах.  
Полупроводниковые приборы. Сила тока. Единицы силы тока. Амперметр – прибор для измерения силы тока.

Электрическое напряжение. Единицы напряжения. Вольтметр – прибор для измерения напряжения.

Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Расчет сопротивления проводников. Реостаты. Регулирование силы тока реостатом. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля – Ленца. Электрические нагревательные приборы. Лампа накаливания. Короткое замыкание. Предохранители.

**8. Электромагнитные явления.** Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии. Опыт Эрстеда. Магнитное поле катушки с током. Электромагниты. Применение электромагнитов. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель. Устройство электроизмерительных приборов.

**9. Световые явления.** Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система.

**10. Основы механики.** Материальная точка как модель физического тела. Механическое движение. Система отсчета и относительность механического движения. Физические величины, необходимые для описания движения (путь, перемещение, скорость, ускорение). Их величина и направление. Равномерное и равноускоренное движение. Движение по прямой и по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса. Сила. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Свободное падение тел. Закон всемирного тяготения. Работа. Мощность. Кинетическая и потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии.

Условия равновесия твердого тела. Центр тяжести тела. Простые механизмы. Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

**11. Электродинамика.** Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Электромагнит. Магнитные свойства вещества. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Сила Ампера и сила Лоренца. Электродвигатель. Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Колебательный контур. Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Принципы радиосвязи и телевидения. Свойства электромагнитных волн. Скорость света. Интерференция, дифракция и дисперсия света. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

**12. Квантовая физика.** Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Оптические спектры. Поглощение и испускание света атомами. Состав атомного ядра. Дефект масс и энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. Бета-излучение. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.

**13. Строение и эволюция Вселенной.** Строение Вселенной. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Солнечная система. Большой взрыв.

**Примерные темы практических работ:**

1. Определение цены деления измерительного прибора;
2. Измерение размеров малых тел;
3. Измерение массы тела на рычажных весах;
4. Измерение объема тела;
5. Измерение плотности вещества твердого тела;
6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром;
7. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело;
8. Выяснение условия плавания тел в жидкости;
9. Выяснение условия равновесия рычага;
10. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости;
11. Исследование изменения со временем температуры остывающей воды;
12. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры;
13. Измерение удельной теплоемкости твердого тела;
14. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках;
15. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи;
16. Регулирование силы тока реостатом;
17. Определение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра;
18. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе;
19. Сборка электромагнита и испытание его действия;
20. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели);
21. Получение изображения при помощи линзы;
22. Изучение равноускоренного движения без начальной скорости на основе измерения ускорения свободного падения;

23. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний математического маятника от его длины;

24. Изучение явления электромагнитной индукции;

25. Изучение треков заряженных частиц.

<b>Предметные результаты</b>				
<b>№ модуля</b>	<b>Результат</b>	<b>К-во лет на освоение</b>	<b>Примерные классы</b>	<b>Подлежит ли аттестации</b>
	<b>Выпускник научится:</b>			
1–12	Понимать и соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе в школьной физической лаборатории	3	7–9	
1	Понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения, погрешность измерения, физические законы	1	7	да
1–12	Понимать роль физики в формировании научной картины мира	3	7–9	
1–12	Использовать Международную систему единиц измерения СИ	3	7–9	да
2, 7, 12	Понимать смысл важнейших физических понятий: вещество, поле, молекула, атом, ядро, элементарные частицы (протон, нейтрон, электрон)	3	7–9	да
1, 3, 4, 5, 10	Распознавать механические явления и объяснять их на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие	2	7, 9	да

	(притяжение и отталкивание) тел, давление твердых тел, жидкостей и газов, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, колебательное движение, резонанс, механическое волновое движение, реактивное движение			
1, 3, 4, 5, 10	Описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, плечо силы, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила тяжести, сила упругости, вес тела, сила трения, Архимедова сила, равнодействующая сила, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, применять при решении задач формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами	2	7, 9	да
1, 3, 4, 5, 10	Анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы, правила и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, «золотое правило механики», условия равновесия тел; при этом различать словесную	2	7, 9	да

	формулировку закона и его математическое выражение; понимать смысл и использовать понятия: система отсчета, инерциальная система отсчета, относительность механического движения			
10, 12	Различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра	1	9	да
1, 3, 4, 5, 10	Решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, плечо силы, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила тяжести, сила упругости, вес тела, сила трения, Архимедова сила, равнодействующая сила, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и применять формулы, необходимые для ее решения, и проводить расчеты	2	7, 9	да
2, 6	Распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или	2	7–8	да

	условия протекания этих явлений: тепловое движение атомов и молекул, броуновское движение, диффузия в газах, жидкостях и твердых телах, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, отвердевание, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение)			
2	Описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования и конденсации, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; понимать связь температуры со скоростью хаотического движения молекул, зависимость температуры кипения от атмосферного давления	1	8	да
2	Анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения	1	8	да

	энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение			
2, 6	Различать агрегатные состояния вещества и молекулярное строение твердых тел жидкостей и газов	2	7, 8	да
2	Решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования и конденсации, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и применять формулы, необходимые для ее решения, и проводить расчеты	1	8	да
7–9, 11	Распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, электромагнитные колебания, действие магнитного поля на проводник с током и заряженную частицу, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, интерференция, дифракция и дисперсия света	1	8	да
7–9, 11	Описывать изученные свойства	1	8	да

	тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, индукция магнитного поля, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами			
7–9, 11	Анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение	1	8	да
7–9, 11	Решать задачи, используя физические законы (закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление,	1	8	да

	удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы), формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников; на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, и проводить расчеты			
7	Использовать для измерения силы тока и напряжения электроизмерительные приборы: амперметр, вольтметр	1	8	да
12	Распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения	1	9	да
12	Описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины	1	9	да
12	Анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического	2	8–9	да

	заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом			
12	Приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров	1	9	да
13	Различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд	1	9	да
13	Понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира	1	9	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
1–12	Использовать знания о механических, тепловых, электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде, при обращении с приборами с приборами: счетчиком ионизирующих частиц, дозиметром; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций	3	7–9	нет
1–12	Приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых,	3	7–9	нет

	<p>электромагнитных явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства; влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра</p>			
1–12	<p>Различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.)</p>	3	7–9	нет
1–12	<p>Находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины</p>	3	7–9	нет
6	<p>Различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов</p>	1	8	нет
2, 6	<p>Находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического</p>	1	8	нет

	аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины			
7	Различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца и др.)	1	8	нет
1–12	Приемам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов	3	7–9	нет
7–9, 11	Находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины	1	8	нет
12	Соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы	1	9	нет
12	Понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза	1	9	нет
13	Указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба	1	9	нет

13	Различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с ее температурой	1	9	нет
13	Различать гипотезы о происхождении Солнечной системы	1	9	нет

## **География**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «География» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения

10. развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных

11. познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Программа учитывает возможность проведения практических занятий.

Важной задачей освоения учебного предмета «География» является развитие у обучающихся навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально - эконо-мических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

География синтезиру-ет элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологи-ческими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом.

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе

воссоединение России и Крыма.

### **Содержание учебного предмета «География»**

и **Развитие географических знаний о Земле.** Введение. Что изучает география.

Географические знания в современном мире. Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия территорий России, Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (достижение и исследование Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы). Первый полет человека в космос и его значение для современного мира.

Практикум (работа с картой «Имена на карте»).

**12. Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.** Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Виды движения Земли и их следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Движение вокруг своей оси. Смена дня и ночи, сутки, понятие времени.

**3. Изображение земной поверхности.** Виды изображения земной

поверхности: план местности, глобус, географическая карта. Масштаб. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности.

Практикум (составление плана пришкольного участка).

Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. Географическая карта – особый источник информации. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота.

Практикум: Определение географических координат различных объектов на карте.

### **13. Природа Земли.**

**Литосфера.** Литосфера – каменная оболочка Земли. Земная кора. Внутреннее строение Земли. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Изображение рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Отличия равнин по высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

Практикум (работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых).

**Гидросфера.** Строение гидросферы и особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения.

Разнообразие вод суши. Человек и гидросфера. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота.

**Атмосфера.** Значение атмосферы в жизни человека. Строение воздушной оболочки Земли. Понятие погоды. Наблюдения и предсказания погоды. Нагревание воздуха. Температура. Построение графика температур и определение средних температур воздуха. Влага в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Человек и атмосфера. Погода и климат. Влияние климата на здоровье людей. Причины, от которых зависит климат. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Атмосферное давление. Ветер. Температура воздуха. Зависимость температуры от географической широты. Суточный, годовой ход температур, тепловые пояса. Влажность воздуха. Климаты Земли. Циркуляция атмосферы.

Практикум. Работа с метеостанцией (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений).

Практикум (обработка результатов наблюдений).

**Биосфера.** Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

**Географическая оболочка как среда жизни.** Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Воздействие человека на природу.

**14. Человечество на Земле.** Численность населения Земли. Расовый состав. Народы планеты. Государства на карте мира.

**15. Освоение Земли человеком.** Что изучают в курсе географии

материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (норманны, М. Поло, португальцы, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).

Практикум (описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов).

### **23. Главные закономерности природы Земли.**

**Литосфера и рельеф Земли.** История Земли как планеты. Литосферные плиты. Строение земной коры. Формирование рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

**Атмосфера и климаты Земли.** Особенности распределения температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение

на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Практикум (расчет угла падения солнечных лучей, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).

**Мировой океан – главная часть гидросферы.** Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

**Географическая оболочка.** Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности – целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков).

## **26. Характеристика материков Земли.**

**Южные материки.** Особенности южных материков Земли.

**Африка.** Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, привлекающий туристов и современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и

непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация темнокожего населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Практикум: Создание письменных текстов и устных сообщений о материке на основе нескольких источников информации, сопровождение выступления презентацией.

**Австралия и Океания.** Географическое положение, история исследования, особенности природы материка.

Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

**Южная Америка.** Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения (латиноамериканцы, метисы, мулаты, самбо). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и

хозяйственной деятельности).

**Антарктида.** Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20 веке.

**Северные материки.** Особенности северных материков Земли.

**Северная Америка.** Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны, изменения природы под влиянием деятельности человека. Типичные и уникальные особенности природы материка. Особенности населения (коренное и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: северной Канады (страны, в которой развитая экономика и промышленность естественным образом переплелись с окружающей средой) и южной Мексики (страны древних индейских цивилизаций и обычаев, гигантских кактусов и непроходимых вечнозеленых лесов, небоскребов и современных сооружений).

США – одна из ведущих стран современного мира.

**Евразия.** Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, дешевой сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые

европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин) или продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения 2 мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия на население (неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения, благодаря Китаю), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых бедных и голодных территорий мира).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгоды положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни

населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

**9. Взаимодействие природы и общества.** Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

**10. Территория России на карте мира.** Особенности географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XX вв.

### **11. Общая характеристика природы России.**

**Рельеф и полезные ископаемые России.** Геологическое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Причины современного изменения рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России.

**Климат России.** Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России. Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с картами.

**Внутренние воды России.** Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Озера, подземные

воды, болота, многолетняя мерзлота и ледники. Водные ресурсы в жизни человека.

**Почвы России.** Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

**Растительный и животный мир России.** Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

## **12. Природно-территориальные комплексы России.**

**Природное районирование.** Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и лиственные леса. Безлесные зоны России: лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

**Крупные природные комплексы России.** Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легко

размываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Крым (географическое положение Крыма, история исследования полуострова (выдающиеся исследователи полуострова: П. С. Паллас, К. И. Габлиц, Х. Х. Стевен, Д. М. Городецкий, В. И. Вернадский, В. А. Обручев, Н. А. Головкинский, Г. Ф. Морозов, В. Н. Дублянский, В. Г. Ена и др.), особенности природы Крыма (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы), рекреационный потенциал, достопримечательности, экологические проблемы и пути их решения).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность; экологическое состояние природного района).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям европейской части России.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, какие изменения в составе природных зон наблюдаются по сравнению с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения,

развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (горные хребты, котловинность рельефа, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, растительность и животный мир).

Байкал – объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье.

Камчатка, Сахалин, Курильские острова.

**13. Население России.** Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России и их влияние на современное общество. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Города России.

#### **14. География своей местности (например, Московского региона).**

Географическое положение и рельеф своего региона проживания.

Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона. Практикум (описание природного комплекса своей местности).

#### **15. Хозяйство России.**

##### **Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.**

Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Его структура, деление на отрасли. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование.

##### **Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство.**

Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Сельское хозяйство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливо-энергетический комплекс. Топливо-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Metallургический комплекс. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы

транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

## **16. Районы России.**

**Европейская часть России.** Центральная Россия: особенности формирования территории, состав, географическое положение. Особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. Этапы развития хозяйства Центрального района. Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица России.

Центрально-Черноземный район: особенности географического положения, природы и населения. Характеристика хозяйства района. Особенности территориальной структуры.

Волго-Вятский район. Географическое положение. Природные ресурсы района. Хозяйство и население района.

Северо-Западный район: особенности географического положения, природы. Особенности населения и древние города района, особенности хозяйства.

Калининградская область: особенности географического положения, природы, населения и хозяйства. Рекреационное хозяйство района.

Европейский Север: состав района, особенности географического положения, природы и ресурсов. Характеристика населения. История освоения Северных моря. Характеристика хозяйства.

Поволжье. Особенности географического положения, природы и населения. Характеристика хозяйства района.

Крым: ЭГП, административно-территориальное деление, история освоения, природно-ресурсный потенциал (природное разнообразие, полезные ископаемые, рекреационные и агроклиматические ресурсы). Особенности

населения и расселения территории полуострова. Хозяйство, ведущие отрасли (промышленность, туризм, строительство, здравоохранение, сельское хозяйство, АПК, торговля). Рекреационные зоны.

Северный Кавказ. Особенности географического положения и природы. Ресурсы района. Население, этническое разнообразие. Хозяйство, ведущие отрасли. Рекреационные зоны.

Южные моря России. Природа. Транспортное значение. Рекреационные ресурсы.

Уральский район, особенности географического положения, природы. Этапы освоения, структура хозяйства. Характеристика населения.

**Азиатская часть России.** Природа Сибири. Характеристика природы. Рельеф, особенности климатических условий. Полезные ископаемые Сибири. Природа и ресурсы гор Южной Сибири. Моря Северного Ледовитого океана: особенности природы морей, ресурсы, хозяйственное значение. Северный морской путь. Население Сибири. История освоения и заселения территории.

Западная Сибирь: эконом-географическое положение, состав района, проблемы освоения Западной Сибири. Особенности населения. Хозяйство района.

Восточная Сибирь: эконом-географическое положение, состав района, природные условия и ресурсы. Хозяйство района.

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Хозяйство на берегах озера. Экологические проблемы.

Дальний Восток: формирование территории, эконом – географическое положение, состав района. Природные условия и ресурсы. Моря Тихого океана. Особенности населения района. Хозяйство района (отраслевой состав района и ведущие отрасли хозяйства). Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

**17. Россия в мире.** Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические

партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг).  
Россия в мировой политике.

### **Примерные темы практических работ:**

1. Работа с картой «Имена на карте»;
2. Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников;
3. Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года;
4. Определение координат географических объектов по карте;
5. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте;
6. Определение азимута;
7. Ориентирование на местности;
8. Составление плана местности;
9. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых;
10. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа;
11. Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека;
12. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии;
13. Описание объектов гидрографии;
14. Ведение дневника погоды;
15. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений);
16. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков;
17. Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных;
18. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности;
19. Изучение природных комплексов своей местности;

20. Описание основных компонентов природы океанов Земли;
21. Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации;
22. Описание основных компонентов природы материков Земли;
23. Описание природных зон Земли;
24. Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации;
25. Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования;
26. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России;
27. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России;
28. Оценивание динамики изменения границ России и их значения;
29. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России;
30. Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России;
31. Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России;
32. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России;
33. Описание элементов рельефа России;
34. Построение профиля своей местности;
35. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России;
36. Описание объектов гидрографии России;
37. Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России;
38. Распределение количества осадков на территории России, работа

климатограммами;

39. Описание характеристики климата своего региона;

40. Составление прогноза погоды на основе различных источников информации;

41. Описание основных компонентов природы России;

42. Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации;

43. Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны;

44. Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей;

45. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России;

и Определение особенностей размещения крупных народов России;

и Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России;

и Чтение и анализ половозрастных пирамид;

и Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий;

и Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России;

и Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы;

2. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России;

3. Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России;

4. Описание основных компонентов природы своей местности;

5. Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации;

6. Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов,

экономических районов и федеральных округов РФ;

3. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России;

4. Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам;

5. Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации;

6. Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

<b>Предметные результаты</b>				
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации	4	5–8	да
1	Работать с картами как источниками географической информации	5	5–9	да
2	Приводить примеры географических следствий движения Земли	4	5–8	да
3	Называть (показывать) элементы градусной сети, географические полюса, объяснять их особенности	3	5–7	да
3	Определять географические координаты точки и местоположение географических объектов на картах и глобусе	5	5–9	да
3	Решать задачи по переводу масштаба	2	5–6	да

3	Измерять расстояния и направления на картах и глобусе	4	5–8	да
3	Определять абсолютную и относительную высоту точек земной поверхности	3	5–7	да
3	Читать условные знаки планов местности и карт, сравнивать планы местности с космо- и аэрофотоснимками	3	5–7	да
3	Определять стороны горизонта по компасу	2	5–6	да
3	Ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе	3	5–7	нет
3	Выполнять простейшие съемки местности; составлять план местности	5	5–9	да
3	Работать с компасом	2	5–6	нет
3	Работать с картами, различающимися по масштабу и содержанию, охвату территории	5	5–9	да
4	Объяснять особенности строения рельефа и приводить примеры основных форм рельефа суши и дна мирового океана	4	5–8	да
4	Приводить примеры гор и равнин, различающихся по высоте, происхождению, строению	4	5–8	да
4	Определять по карте сейсмические районы мира, абсолютную и относительную высоту точек, глубину морей	4	5–8	да
4	Объяснять особенности движения вод в Мировом океане	3	5–7	да
4	Называть и показывать основные формы рельефа Земли, части Мирового океана, объекты вод суши, тепловые пояса, климатические пояса Земли	4	5–8	да
4	Измерять (определять) температуру воздуха, атмосферное давление, направление ветра, облачность, амплитуду температур, среднюю температуру воздуха за сутки,	4	5–8	нет

	месяц с использованием различных источников информации			
4	Описывать погоду своей местности	4	5–8	нет
4	Анализировать графики изменения температуры во времени и делать выводы	4	5–8	да
4	Решать задачи по вычислению средних суточных температур, суточной амплитуды температуры, изменения температуры с высотой, абсолютной и относительной влажности на основе имеющихся данных	4	5–8	да
4	На конкретных примерах объяснять влияние циркуляции атмосферы на климат различных областей земного шара	4	5–8	да
4	Составлять краткую характеристику климатического пояса, гор, равнин, моря, рек, озер по типовому плану	4	5–8	да
4	Владеть навыками чтения климатических и синоптических карт	2	7–8	да
4	Называть меры по охране природы	5	5–9	да
4	Составлять описание природного комплекса	2	7–8	нет
4	Выявлять причины изменения растительного и животного мира от экватора к полюсам на основе анализа карт	2	7–8	да
4	Приводить примеры взаимосвязи частей географической оболочки	2	7–8	да
5	Показывать по карте предполагаемые пути расселения человечества на Земле; определять наиболее и наименее заселенные территории суши	2	7–8	да
5	Находить и показывать по карте различные государства,	2	7–9	да

	определять их границы и пограничные соседние государства			
5	Объяснять расовые отличия разных народов мира	1	7	нет
5	Объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям	3	7–9	да
6	Подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли	4	5–8	нет
7	Объяснять значение новых понятий, изученных в темах модуля	1	7	да
7	Анализировать схемы строения земной коры, сравнивать типы земной коры	2	7–8	да
7	Показывать на картах и сравнивать различные формы рельефа Земли	4	5–8	да
7	Читать и сравнивать карты с целью анализа влияния рельефа на особенности жизни людей и ведения хозяйства	4	5–8	да
7	Владеть навыками чтения климатических карт	2	7–8	да
7	Составлять характеристики воздушных масс	2	7–8	да
7	Определять по картам области высокого и низкого давления, направления ветров и причины их образования	2	7–8	да
7	Работать с климатическими диаграммами, определять типы климатов по климатограммам	4	5–8	да
7	Анализировать влияние на климат географической широты и океанических течений	2	7–8	да
7	Доказывать примерами влияние Мирового океана на жизнь планеты и людей	3	7–9	да
7	Определять по картам	2	7–8	да

	зональность в природе материков			
8	Читать карты различного содержания	5	5–9	да
8	Определять географическое положение материка, крайних точек, протяженности с севера на юг и с запада на восток, используя типовой план; объяснять логику изучения факторов географического положения	1	7	да
8	Показывать по карте территорию отдельных регионов мира, границы ее по природным объектам, основные формы рельефа, реки, озера; характеризовать береговую линию, называя географические объекты	1	7	да
8	Определять и называть факторы, определяющие географическое положение частей света, отдельных субрегионов и стран	1	7	да
8	Называть и объяснять характерные особенности природы материков и океанов, отдельных регионов мира, используя карты, схемы, слайды	1	7	да
8	Определять по карте народы, населяющие ту или иную территорию; объяснять размещение и плотность населения, анализируя соответствующие карты	1	7	да
8	Называть и показывать регионы и страны Европы, Азии, Африки, Америки, Австралии	1	7	да
8	Давать физико-географическую характеристику страны по картам атласа	1	7	да
8	Приводить примеры и описывать основные виды хозяйственной деятельности людей, населяющих страны мира, а также хозяйственную деятельность	1	7	да

	людей в океанах			
8	Называть и показывать по карте основные географические объекты материков, а также географические объекты, являющиеся памятниками Всемирного природного и культурного наследия	1	7	да
8	Проводить самостоятельный поиск географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных	5	5–9	да
9	Объяснять значение свойств географической оболочки – целостности и круговорота веществ и энергии, приводить примеры	5	5–9	да
9	Прогнозировать возможные и перспективные пути рационального использования и сохранения природы	5	5–9	да
10	Определять по карте географическое положение России, называя основные его особенности и делать выводы о влиянии ГП на природу и освоение территории России	2	8–9	да
10	Оценивать влияние географического положения и величины территории на особенности природы и жизнь людей	2	8–9	да
10	Показывать на карте крайние точки страны	2	8–9	да
10	Характеризовать роль русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории страны	1	8	да
10	Решать задачи по определению географических координат и разницы во времени часовых	2	8–9	да

	поясов, приводить примеры воздействия разницы во времени на жизнь населения			
10	Показывать границы России и пограничные страны	2	8–9	да
10	Приводить примеры значения границы для связей с другими странами	2	8–9	да
10	Давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности	2	8–9	да
11	Выявлять взаимозависимость тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на основе сопоставления карт	2	8–9	да
11	Наносить на контурные карты основные формы рельефа	1	8	нет
11	Показывать на карте и называть районы наиболее интенсивных тектонических движений	1	8	да
11	Давать характеристику рельефа своей местности	1	8	нет
11	Работать с различными тематическими картами России и регионов России	2	8–9	да
11	Приводить примеры влияния климата на природу и жизнь людей	2	8–9	да
11	Определять по карте закономерности распределения суммарной солнечной радиации	1	8	да
11	Давать краткое описание основных типов погод, которыми характеризуются климатические пояса и области, оценку климатических особенностей России	1	8	да
11	Объяснять влияние разных типов воздушных масс, постоянных и переменных ветров на климат отдельных территорий (своего края)	1	8	да

11	Давать характеристику климата своей области (края, республики)	1	8	нет
11	Показывать реки России на карте и объяснять основные характеристики реки на конкретных примерах	2	8–9	да
11	Показывать на карте озера, давать характеристику наиболее крупных озер страны, артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты	2	8–9	нет
11	Показывать по карте каналы и крупные водохранилища, объяснять значение водохранилищ и каналов на реках	2	8–9	да
11	Объяснять значение понятий «почва», «земельные ресурсы», «сельскохозяйственные угодья», приводить примеры, свидетельствующие о значении почв для земледелия	2	8–9	да
11	Определять, используя почвенную карту, характерные типы почв на отдельных территориях России	1	8	да
11	Приводить примеры рационального и нерационального использования земель	2	8–9	да
11	Объяснять значение мелиоративных работ; приводить примеры комплексной мелиорации земель	2	8–9	да
11	Давать оценку природным условиям на отдельных территориях России и их влияние на хозяйственную деятельность общества	2	8–9	да
12	Сравнивать особенности природы отдельных регионов страны	1	8	да
12	Показывать природные зоны на карте	1	8	да
12	Приводить примеры и объяснять проявление широтной	1	8	да

	зональности			
12	Приводить примеры и объяснять проявления закона зональности в горах, характерных растений и животных, видов хозяйственной деятельности людей, влияния гор на окружающую природу	1	8	да
12	Описывать природные условия и ресурсы природно-территориальных комплексов на основе чтения и анализа тематических карт	2	8–9	да
13	Оценивать демографическую ситуацию России и отдельных ее территорий	2	8–9	да
13	Работать с разными источниками информации: читать и анализировать диаграммы, графики, схемы, карты, статистические материалы с целью выявления особенностей географии населения России	2	8–9	да
13	Объяснять различия в естественном и механическом приросте населения России и ее отдельных территорий	2	8–9	да
13	Объяснять особенности размещения населения России, связанные с природными, историческими и экономическими причинами	2	8–9	да
13	Объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России	2	8–9	да
13	Оценивать уровень урбанизации отдельных регионов России	2	8–9	да
13	Сравнивать и анализировать половозрастные пирамиды России	2	8–9	да
13	Определять виды внутренних и внешних миграций, и их причины	2	8–9	да
14	Давать характеристику природы своей местности (Московского региона)	1	8	да

14	Выявлять причины экологических проблем своей местности (Московского региона), предлагать пути их решения	1	8	да
14	Анализировать изменения в составе и численности населения своей местности (Московского региона) по статистическим данным	1	8	да
14	Приводить примеры природных комплексов своей местности (Московского региона)	1	8	да
15	Приводить примеры различных видов районирования	2	8–9	да
15	Приводить примеры разных субъектов РФ, показывать их на карте	2	8–9	да
15	Выделять и показывать на карте географические районы страны	2	8–9	да
15	Называть и объяснять основные этапы развития хозяйства России, изменения в структуре хозяйства	1	9	да
15	Называть отрасли, входящие в состав того или иного промышленного комплекса	1	9	да
15	Определять специализацию районов России и факторы, оказавшие влияние на нее	1	9	да
15	Называть и показывать главные районы размещения изучаемых отраслей промышленности: центров добычи сырья и топлива, центров переработки и производства	1	9	да
15	Анализировать схемы отраслевой и функциональной структуры хозяйства России	1	9	да
15	Определять условия и факторы размещения предприятий	1	9	да
15	Объяснять значение отрасли в хозяйстве страны и приводить примеры связей между различными производствами внутри отрасли и межотраслевые	1	9	да

	связи			
15	Приводить примеры крупных магистралей страны, выявлять особенности их географического положения, показывать по карте	1	9	да
15	Объяснять влияние природных условий на работу отдельных видов транспорта и влияние транспорта на состояние окружающей среды	1	9	да
15	Приводить примеры современных видов связи	1	9	да
15	Объяснять значение географического разделения труда, приводить примеры	1	9	да
16	Определять особенности и давать оценку ЭГП районов России	1	9	да
16	Оценивать природно-ресурсный потенциал районов России	1	9	да
16	Читать и анализировать комплексные карты географических районов, показывать границы экономических районов	1	9	да
16	Определять показатели специализации района	1	9	да
16	Определять ведущие отрасли хозяйства экономического района, показывать на карте главные центры производств	1	9	да
16	Объяснять особенности размещения хозяйства по территории района и хозяйственные различия внутри района	1	9	да
16	Сравнивать экономические районы России	1	9	да
16	Называть и оценивать перспективы развития экономических районов России	1	9	да
16	Объяснять роль европейской и азиатской части России во внутригосударственном и межгосударственном разделении	1	9	да

	труда			
16	Составлять таблицы, картосхемы, диаграммы по модулю «Регионы России»	1	9	да
16	Называть и объяснять экологические проблемы экономических районов России	1	9	да
17	Охарактеризовать экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами	1	9	да
17	Приводить примеры внешнеэкономических связей России	1	9	да
17	Оценивать место и роль России в международном разделении труда	1	9	да
17	Определять тенденции изменения места и роли России в международном разделении труда	1	9	да
17	подготавливать и обсуждать презентационные материалы по отдельным объектам Всемирного природного и культурного наследия России	1	9	да
17	Составлять таблицы, картосхемы, диаграммы, отражающие место и роль России в международном разделении труда	1	9	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
1–9	Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	5	5–9	
1–9	Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно	5	5–9	

	выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач			
1–9	Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	5	5–9	
1–9	Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	5	5–9	да
1–9	Владеть навыками смыслового чтения	5	5–9	да
1–9	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	5	5–9	да
1–9	Использовать приобретенные знания для объяснения отдельных фактов и природных явлений	5	5–9	
1–9	Использовать теоретические знания для практической деятельности	5	5–9	
1–9	Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности,	5	5–9	

	исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства			
1–9	Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, осознавать конечный результат, и искать самостоятельно средства достижения цели	5	5–9	
1–9	Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность	5	5–9	

## **Химия**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Химия» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения  
3. развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных  
4. познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе. Программа учитывает возможность проведения практических занятий.

Реализация Программы в процессе обучения позволит обучающимся освоить ключевые компетенции в области химии. Изучение предмета «Химия»  
4. части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Биология», «Экология», «География» и «Математика» и формирует компетенции, необходимые для продолжения образования в области естественных наук.

### **Содержание учебного предмета «Химия»**

**4. Первоначальные химические понятия.** Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, описание, эксперимент. Физические и химические явления. Правила безопасности при работе в химической лаборатории. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Составление химических формул бинарных соединений по валентности. Закон постоянства

состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Типы химических реакций. Условия и признаки химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема и массы вещества по количеству вещества, массе реагентов или продуктов реакции.

**3. Кислород. Водород.** Кислород – химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород – химический элемент

4. простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях. Вычисления по химическим уравнениям объема одного из продуктов реакции по массе исходного вещества.

**5. Вода. Растворы.** Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества. Расчет массовой доли растворенного вещества. Приготовление растворов с массовой долей растворенного вещества.

**5. Основные классы неорганических соединений. Оксиды.** Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение. Растворимые основания – щелочи. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот.

Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение. Применение. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

**6. Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.** Основные сведения о строении атома: ядро, электронная оболочка. Состав ядра: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон. Периодическая таблица химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение электронных оболочек атомов химических элементов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений на основе положения в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

**7. Строение веществ. Химическая связь.** Строение молекул. Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки. Степень окисления. Правила определения степени окисления.

и **Электролитическая диссоциация.** Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация и ее сущность. Ионы. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Реакции ионного обмена. Условия необратимого протекания реакций ионного обмена. Сущность окислительно-восстановительных реакций. Окислитель. Восстановитель.

**9. Закономерности протекания химических реакций.** Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Катализаторы. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления химических элементов; поглощению или выделению энергии.

**10. Неметаллы.** Характеристика положения неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Галогены – типичные неметаллы. Галогены как простые вещества. Галогеноводородные кислоты и их соли. Сера, физические и химические свойства, нахождение в природе.

Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот – простое вещество. Физические и химические свойства азота. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор. Оксид фосфора. Ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод – простое вещество. Аллотропия углерода: алмаз, графит. Оксиды углерода (II) и (IV). Угольная кислота и ее соли. Кремний. Оксид кремния. Кремниевая кислота. Силикаты.

**12. Металлы.** Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Физические и общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения.

Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

**и Первоначальные сведения об органических веществах.**

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен, ацетилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Представители кислородсодержащих соединений: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, стеариновая кислота).

Биологически важные вещества: жиры, углеводы, белки. Полимеры.

**Примерные темы практических работ:**

13. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химическом кабинете;
14. Очистка загрязненной поваренной соли;
15. Получение кислорода и изучение его свойств;
16. Получение водорода и изучение его свойств;
17. Приготовление растворов с заданной массовой долей растворенного вещества;
18. Химические свойства оксидов;
19. Химические свойства оснований;
20. Химические свойства кислот;
21. Химические свойства солей;
22. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений»;
23. Решение экспериментальных задач по теме «Теория электролитической диссоциации»;
24. Зависимость скорости химических реакций от условий их протекания;
25. Химическое равновесие;
26. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы»;
27. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы».
28. Свойства серной кислоты;
29. Свойства аммиака;
30. Свойства угольной кислоты
31. Щелочные металлы;
32. Щелочноземельные металлы;
33. Алюминий;
34. Железо;
35. Качественные реакции веществ.

<b>Предметные результаты</b>				
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, описание, эксперимент	1	8	нет
1	Описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки	2	8–9	да
1	Раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии	2	8–9	нет
1	Раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории	1	8	нет
1	Различать химические и физические явления	1	8	нет
1	Называть химические элементы	1	8	да
1	Определять состав веществ по их формулам	2	8–9	да
1	Определять валентность атома элемента в соединениях	2	8–9	да
1	Определять тип химических реакций	2	8–9	да
1	Называть признаки и условия протекания химических реакций	2	8–9	да
1	Составлять формулы бинарных соединений	2	8–9	да
1	Составлять уравнения химических реакций	2	8–9	да
1	Соблюдать правила безопасной работы при проведении	2	8–9	да

	наблюдений и опытов			
1	Пользоваться лабораторным оборудованием и посудой	2	8–9	да
1	Вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения	1	8	да
1	Вычислять количества вещества или массу вещества по количеству вещества или массе реагентов или продуктов реакции	2	8–9	да
2	Характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода	1	8	да
2	Получать, собирать и изучать химические свойства кислорода и водорода	1	8	да
2	Распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород	1	8	да
2	Раскрывать смысл закона Авогадро	1	8	нет
2	Раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»	1	8	да
2	Вычислять по химическим уравнениям объем одного из продуктов реакции по массе исходного вещества	2	8–9	да
3	Характеризовать физические и химические свойства воды	1	8	нет
3	Раскрывать смысл понятия «раствор»	1	8	нет
3	Вычислять массовую долю вещества в растворе	1	8	да
3	Готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества	1	8	нет
4	Называть соединения изученных классов неорганических веществ	2	8–9	да
4	Характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ:	2	8–9	да

	оксидов, кислот, оснований, солей			
4	Определять принадлежность веществ к определенному классу соединений	2	8–9	да
4	Составлять формулы неорганических соединений изученных классов	2	8-9	да
4	Проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ	2	8–9	да
4	Распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора	2	8–9	да
4	Использовать приобретенные знания для безопасного обращения с неорганическими веществами и грамотного оказания первой помощи при ожогах кислотами и щелочами	2	8–9	да
4	Характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений	2	8–9	да
5	Раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева	1	8	нет
5	Объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева	1	8	да
5	Объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп	1	8	да
5	Характеризовать химические элементы (первых 20) на основе их положения в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов	1	8	да

5	Составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева	2	8–9	да
6	Раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность», «степень окисления»			
6	Характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки	1	8	нет
6	Определять вид химической связи в неорганических соединениях	2	8–9	да
6	Изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида	2	8–9	нет
6	Определять степень окисления атома элемента в соединении	2	8–9	да
7	Раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «восстановитель», «окисление», «восстановление»	1	9	да
7	Раскрывать смысл теории электролитической диссоциации. Объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена	1	9	да
7	Определять возможность протекания реакций ионного обмена	1	9	да
7	Распознавать опытным путем растворы солей по наличию в них хлорид-, сульфат-, карбонат-ионов и иона аммония	1	9	да
7	Определять окислитель и восстановитель	1	9	да
8	Называть факторы, влияющие на скорость химической реакции	1	9	да

8	Классифицировать химические реакции по различным признакам	1	9	да
9	Характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов	1	9	да
9	Проводить опыты по получению и изучению химических свойств неметаллов	1	9	да
9	Распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак	1	9	да
10	Характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов	1	9	да
10	Проводить опыты, подтверждающие химические свойства металлов	1	9	да
11	Называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, ацетилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, глюкоза, сахароза, стеариновая кислота	1	9	да
11	Характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами отдельных представителей органических веществ	1	9	да
11	Определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, водой, основаниями, кислотами	1	9	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
1–11	Использовать приобретенные знания для объяснения отдельных фактов и природных явлений	2	8–9	нет
5, 6, 9,	Прогнозировать химические	2	8–9	да

10, 11	свойства веществ на основе их состава и строения			
4, 9, 10, 11	Оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека	1	8–9	нет
2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11	Использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде	1	8–9	нет
1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11	Использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ	2	8–9	нет
1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11	Объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации	2	8–9	нет
5, 6	Осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека	2	8–9	нет
1–11	Создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	2	8–9	нет
11	Понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.	2	8–9	нет

## **Информатика**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Информатика» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения

2. развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных
3. познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Стремительное развитие информационных технологий, их активное использование во всех сферах деятельности человека, все возрастающее число междисциплинарных связей и роль информатики, как научной дисциплины о закономерностях протекания информационных процессов в различных системах, а также о методах и средствах их автоматизации, требует профессиональной мобильности и готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. В этих условиях возрастает роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе информационных.

Освоение программы учебного предмета «Информатика» направлено на развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств, приобретенных в начальной школе, а также развитие навыков использования информационно-коммуникационных средств в изучении других учебных предметов, проведении учебных экспериментов и исследований, формировании информационной и алгоритмической культуры, умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач, развитие умений безопасного и целесообразного

поведения при работе в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

## **Содержание учебного предмета «Информатика»**

### **I. Информационные процессы**

**5. Информация и информационные процессы.** Представление информации. Информация и информационные объекты различных видов. Свойства информации.

Формы представления информации, в том числе аналоговая и дискретная формы представления информации. Преобразование информации из непрерывной формы в дискретную. Универсальность дискретного представления информации.

Информационные процессы: сбор, обработка, хранение, передача.

Информационные процессы в живой природе, обществе и технике. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Единицы измерения информации. Определение количества информации.

Понятие кода. Кодирование и декодирование информации.

Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит языка. Мощность алфавита.

Двоичное кодирование. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кодирования. Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода.

Таблицы кодировки с алфавитом отличным от двоичного алфавита.

Кодирование текстовой информации в компьютере. Таблицы кодировки символов: Windows, MS-DOS, КОИ-8, MAC, ISO. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode.

Кодирование графической информации. Пространственное разрешение монитора. Формирование изображения на экране.

Компьютерное представление цвета. Кодирование цвета. Цветовые модели RGB, HSB, CMY и CMYK. Глубина кодирования. Оценка

количественных параметров, необходимых для хранения графических информационных объектов.

Кодирование звука. Общее представление о кодировании звука; знакомство с понятиями моно-, стерео-, quadro звук (канал). Подсчет количественных параметров, необходимых для хранения звукового файла.

Процесс передачи информации. Источник и приемник информации. Сигнал, кодирование и декодирование сигнала. Скорость передачи информации по каналу связи. Искажение информации при передаче.

### **5. Компьютер – универсальное устройство обработки информации**

Основные компоненты компьютера и других средств ИКТ (процессор, память, виды памяти, устройства ввода и вывода информации, периферийные устройства); их функциональное назначение и основные характеристики.

Файл. Имя файла. Типы файлов. Каталог (директория). Маски имен файлов. Файловая система. Файл как информационный объект.

Операции с файлами: создание, присвоение имени, сохранение, переименование, удаление.

Архивирование и разархивирование файлов.

Поиск файлов средствами операционной системы.

### **5. Математические основы информатики**

Системы счисления. Понятие о позиционных и непозиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления. Запись целых десятичных чисел от 0 до 1024 в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Перевод целых и вещественных чисел из одной системы счисления в другую. Арифметические действия в системах счисления.

Алгебра логики. Высказывания. Логические выражения. Логические операции: дизъюнкция, конъюнкция, инверсия. Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера: схемы логических

элементов и их физическая (электронная) реализация.

**4. Моделирование и формализация.** Понятия: «модель», «моделирование», «формализация». Связь моделирования с жизненной задачей.

Информационная модель объекта, процесса или явления. Виды информационных моделей и их назначение. Классификация информационных моделей.

Модели в математике, физике, химии, биологии, литературе и т. д. Использование моделей в практической деятельности. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно - технических задач.

Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования. Существенные и несущественные признаки объекта (явления) для целей моделирования.

Системный подход к построению информационной модели. Этапы решения задач с помощью компьютера: построение компьютерной модели, проведение компьютерного эксперимента и анализ его результатов. Уточнение модели.

Графические информационные модели. Графы как средство описания структурных моделей.

Табличные информационные модели: таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к графическому представлению. Ввод математических формул и вычисление по ним, представление формульной зависимости на графике.

**4. Основы алгоритмизации.** Понятие алгоритма. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на формальном языке.

Учебные исполнители (Робот, Чертежник, Водолей, Удвоитель и др.) как примеры формальных исполнителей; их назначение, среда, режим работы, система команд. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Основные алгоритмические конструкции: линейная, разветвляющаяся,

циклическая. Полная и неполная форма разветвляющегося алгоритма. Базовые конструкции циклического алгоритма: цикл со счетчиком цикл с предусловием и цикл с постусловием.

Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Алгоритмическая конструкция вызова вспомогательного алгоритма. Рекурсивные вызовы.

Имена, переменные, константы, значения, типы, операции, выражения. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Знакомство с табличными величинами (массивами).

Алгоритм работы с величинами. Обрабатываемые объекты: числовые величины, массивы, цепочки, совокупности, списки, деревья, графы.

Алгоритм как средство автоматизации информационного процесса. Алгоритм Евклида, алгоритм сортировки, алгоритм перебора.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

**5. Начала программирования.** Этапы решения задач на компьютере: моделирование – разработка алгоритма – кодирование – отладка – тестирование.

Языки программирования. Основные правила языка программирования. Структура программы. Синтаксис и семантика языка программирования. Правила записи основных операторов.

Решение задач по разработке и выполнению программ в среде программирования. Составление учебной программы по обработке одномерного массива с целью: нахождения минимального (максимального) элемента массива; нахождения суммы всех элементов массива; нахождения количества и суммы всех четных (нечетных) элементов в массиве; сортировка элементов массива; подсчет количества элементов массива, удовлетворяющих заданному условию.

## **6. Информационные технологии**

## **7. Аппаратная и программная реализация средств ИКТ.**

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Оценка количественных параметров: объем памяти, необходимый для хранения объектов, скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи. Простейшие операции по управлению, в том числе, понимание сигналов о готовности и неполадке и т. д.

Программный принцип работы компьютера и других средств ИКТ. Адрес; машинная команда; машинная программа; шины данных и команд; разрядность; быстродействие.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню и т. д.). Командное взаимодействие пользователя с компьютером и других средств ИКТ.

Компьютерные вирусы и антивирусная профилактика. Защита информации.

Правовые формы программного обеспечения.

**6. Обработка графической информации.** Формирование изображения на экране монитора. Растровая, векторная и фрактальная компьютерная графика. Двухмерная и трехмерная графика. Форматы графических файлов.

Графические редакторы. Интерфейс графических редакторов. Инструменты графических редакторов. Формирование изображений с помощью инструментов графического редактора.

Геометрические и стилевые преобразования. Использование примитивов и шаблонов.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

Базовые приемы работы с изображением: изменение размера, сжатие изображения; обрезка; коррекция цвета, яркости и контрастности; поворот,

отражение; простейшие операции по обработке фотографий.

Чертежи. Использование стандартных графических объектов; конструирование графических объектов. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

**7. Обработка текстовой информации.** Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Работа с фрагментами текста. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере. Сохранение документа в различных форматах. Печать текста.

Форматирование текста и страниц документа. Вставка в документ нумерации страниц, колонтитулов и др. Проверка правописания. Выделение изменений. Словари.

Стилевое форматирование. Визуализация текстовой информации (включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов).

Гипертекст. Создание ссылок.

Знакомство с системой стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу: реферат и аннотация. Примеры деловой переписки, учебной публикации (доклад, реферат).

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи; компьютерного перевода.

Инфографика.

**8. Мультимедиа.** Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа.

Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Анимация в презентации. Вставка мультимедийных объектов.

Звуки и видеоизображения. Композиция и монтаж.

Использование простых анимационных графических объектов.

Дискретное представление мультимедийных данных.

**11. Обработка числовой информации с помощью электронных**

**таблиц.** Динамические (электронные) таблицы. Назначение табличного редактора (электронной таблицы). Объекты документа электронной таблицы: книга, лист, ячейка, строка, столбец. Данные электронной таблицы. Типовые действия над объектами электронной таблицы.

Создание и редактирование документа в среде табличного редактора. Ввод, редактирование, изменение данных; переход к графическому представлению. Форматирование табличного документа.

Ввод и использование математических и логических формул и функций, вычисления по ним; представление формульной зависимости на графике. Правила записи формул и функций. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Копирование формул и функций. Особенности при копировании формул и функций с относительными, абсолютными и смешанными ссылками.

Построение графиков и диаграмм.

### **11. Базы данных и системы управления базами данных. Базы данных.**

Создание структуры базы данных; заполнение полей данными. Ввод и редактирование записей. Создание формы базы данных. Поиск, удаление и сортировка данных.

Знакомство с Системой управления баз данных (СУБД) и ее назначением, основными структурными элементами, функциями. Основные понятия, типы данных и принципы работы с ними. Инструменты системы управления баз данных для работы с записями, полями, обработки данных, вывода данных.

Критерии выборки данных. Поиск данных в готовой базе при помощи запросов по одному или нескольким признакам. Разработка отчета для вывода данных.

Реляционные базы данных.

Решение информационно-поисковых задач.

### **13. Информационно-коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Передача информации. Скорость передачи**

информации. Источник и приемник информации. Канал связи. Пропускная способность канала.

Интернет. Адресация в Интернете. Доменная система имен. Протоколы передачи данных.

Интернет: ресурсы, возможности, опасности. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт и др. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, энциклопедии и справочники.

Поисковые машины. Поиск информации в компьютерных сетях. Принципы составления запросов для поисковых систем. Поиск информации по одному или нескольким критериям. Базовые сервисы Интернета.

Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

Информационные процессы в обществе. Информационные ресурсы общества, государства, в том числе порталы государственных и региональных организаций и органов власти, образовательные информационные ресурсы.

Личная информация, информационная безопасность личности и государства; информационная этика и право.

Стандарты в сфере информатики и ИКТ.

Тенденции развития ИКТ.

<b>Предметные результаты</b>				
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.	3	7–9	нет
1	Раскрывать общие	3	7–9	

	закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы			
1	Оценивать информацию с позиции ее свойств: достоверности, актуальности, объективности, полноты и т. д.	1	7–8	нет
1	Различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях	1	7	нет
1	Использовать основные виды информационных процессов: сбор информации, обработка, хранение, передача информации; поиск и отбор информации	1	7–8	нет
1	Определять информационный объем сообщения	1	7–8	да
1	Оперировать с единицами измерения количества информации	3	7–9	да
1	Оценивать числовые параметры информационных процессов: требуемый объем памяти для хранения информации, скорость передачи информации, пропускная способность канала и т. д.	3	7–9	да
1	Представлять информацию в дискретном виде	3	7–9	да
1	Различать естественные и формальные языки	2	8–9	нет
1	Выбирать язык представления информации в соответствии с заданной целью	2	8–9	нет
1	Оперировать понятиями «алфавит языка», «мощность алфавита», «разрядность кода»	2	7–8	да
1	Кодировать и декодировать информацию по заданным правилам	3	7–9	да
2	Классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом	1	7	нет

	выполняемых задач			
2	Различать основные компоненты (устройства) компьютера по их функциональному назначению	1	7	нет
2	Определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера	2	7–8	нет
2	Определять основные характеристики операционной системы	1	7	нет
2	Классифицировать программное обеспечение по видам, характеристикам, функциональному назначению	2	7–8	нет
2	Анализировать пользовательский интерфейс программного средства	1	7	нет
2	Оперировать понятиями «файл», «имя файла», «тип файла», «каталог», «маска имен файлов», «файловая система», «архиватор»	2	7–8	да
2	Выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать)	1	7	нет
2	Классифицировать файлы по типу и иным параметрам	1	7	нет
2	Осуществлять поиск файлов средствами операционной системы	1	7	нет
3	Выявлять различия в унарных, позиционных и непозиционных системах счисления	1	8	нет
3	Сравнивать различные позиционные системы счисления на предмет наличия обобщающих и различительных параметров	1	8	нет
3	Анализировать логическую структуру высказываний	1	9	да
3	Переводить небольшие целые и вещественные числа от 0 до 1024 из десятичной системы в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно	2	8–9	да
3	Выполнять операции сложения и	2	8–9	да

	умножения над небольшими двоичными (восьмеричными, шестнадцатеричными) числами			
3	Записывать вещественные числа в естественной и нормальной форме	2	8–9	да
3	Строить таблицы истинности для логических выражений	1	9	да
3	Вычислять истинное значение для логического выражения	1	9	да
3	Строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения	1	9	да
4	Осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств существенные свойства с точки зрения целей моделирования	1	9	нет
4	Оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования	1	9	нет
4	Определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи	1	9	нет
4	Классифицировать информационные модели по видам и назначению	1	9	нет
4	Разрабатывать этапы для решения учебных задач с помощью компьютера: построение компьютерной модели, проведение компьютерного эксперимента и анализ его результатов	1	9	нет
4	Исследовать с помощью информационных моделей структуру и поведение объекта в соответствии с поставленной задачей	1	9	да
4	Строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, схемы и т. д.)	3	7–9	да
5	Составлять алгоритмы для решения задач различного типа	2	8–9	да

5	Выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.)	2	8–9	да
5	Определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков)	2	8–9	нет
5	Определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента	2	8–9	да
5	Составлять типовые алгоритмические конструкции (линейную, разветвляющуюся, циклическую)	3	7–9	да
5	Определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм	2	8–9	нет
6	Реализовывать основные этапы решения задач с помощью сред программирования	1	9	нет
6	Анализировать готовые программы	1	9	да
6	Определять по программе, для решения какой задачи она предназначена	1	9	да
6	Разрабатывать программы для реализации на компьютере алгоритмических задач	1	9	да
7	Соблюдать гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ	3	7–9	нет
7	Анализировать компьютер с точки зрения программных и аппаратных средств	1	7(8)	да
7	Анализировать условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач	1	7(8)	да

7	Определять программные и аппаратные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении различных задач	1	7	нет
7	Определять основные характеристики операционной системы	1	7	нет
7	Анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера	1	7	нет
7	Планировать собственное информационное пространство	3	7-9	нет
7	Анализировать работу компьютера на предмет наличия вируса	1	7	нет
7	Оценивать степень защищенности личной информации и компьютера в целом от вирусов	1	7	нет
7	Упорядочивать информацию в личной папке	1	7	нет
7	Оценивать количественные параметры, необходимые для хранения, передачи и приема информационных объектов	3	7-9	да
7	Оценивать на бытовом уровне технические характеристики и параметры аппаратных средств ИКТ и принимать осознанное решение при выборе того или иного средства ИКТ на предмет достаточности и необходимости	1	7	нет
7	Делать осознанный выбор программных средств для обработки информационных объектов различной природы	1	7	нет
7	Оценивать свою деятельность в информационном пространстве с точки зрения правовых норм и норм этики	1	7	нет
8	Создавать и редактировать рисунки с помощью простейших графических редакторов	1	7(8)	нет

8	Различать растровые и векторные рисунки	1	7	нет
8	Применять инструменты простейших графических редакторов при создании и редактировании рисунков	1	7(8)	нет
8	Определять код цвета в палитре RGB в графическом редакторе	1	7	да
8	Создавать сложные графические объекты с повторяющимися и / или преобразованными фрагментами	1	7	нет
9	Возможности текстового редактора	1	7	нет
9	Структурные элементы текстового документа	1	7	нет
9	Принципы планирования работы над текстом	1	7	нет
9	Анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства	1	7	нет
9	Создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках	1	7	нет
9	Выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами	1	7	нет
9	Осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора	1	7	нет
9	Оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста	1	7	нет
9	Создавать и форматировать списки	1	7	нет
9	Вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения	1	7	нет
9	Создавать гипертекстовые документы	1	7	нет
9	Переводить отдельные слова и короткие простые тексты с	1	7	нет

	использованием систем машинного перевода			
9	Сканировать и распознавать различные текстовые документы	1	7	нет
9	Выполнять кодирование и декодирование текстовой информации, используя кодовые таблицы (Юникода, КОИ-8Р, Windows 1251)	1	7	нет
10	Создавать презентации с использованием готовых шаблонов	1	7	нет
10	Создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения	1	7	нет
10	Записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации)	1	7	нет
10	Монтировать короткий фильм из видеофрагментов с помощью соответствующего программного обеспечения	1	7	нет
10	Решать учебные задачи на кодирование (декодирование) графической и звуковой информации	1	9	да
11	Создавать электронные таблицы,	2	8–9	нет
11	Выполнять в них расчеты по встроенным и вводимым формулам	2	8–9	да
11	Строить диаграммы и графики в электронных таблицах	2	8–9	да
11	Осуществлять сортировку и поиск по заданным параметрам	2	8–9	да
12	Создавать простые базы данных для решения учебных задач	1	9	нет
12	Вносить, редактировать, удалять записи в базе данных	1	9	нет
12	Осуществлять поиск в готовой базе данных по заданным критериям	1	9	да

12	Осуществлять сортировку в готовой базе данных	1	9	да
13	Выявлять общие черты и отличия способов взаимодействия на основе компьютерных сетей	1	8(9)	нет
13	Анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете	1	8(9)	да
13	Приводить примеры ситуаций, в которых требуется поиск информации	1	8(9)	нет
13	Анализировать и сопоставлять различные источники информации, оценивать достоверность найденной информации	1	8(9)	нет
13	Распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с ИКТ; оценивать предполагаемые пути их устранения	1	8(9)	нет
13	Осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, чата, форума	1	7	нет
13	Определять минимальное время, необходимое для передачи известного объема данных по каналу связи с известными характеристиками	2	8–9	да
13	Проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций	2	8–9	да
13	Создавать с использованием конструкторов (шаблонов) комплексные информационные объекты в виде Web-странички, включающей графические объекты	1	9	нет
13	Применять средства защиты от информационных атак на компьютеры в сети	2	8–9	нет
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			

№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
1–13	Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	3	7–9	
1–13	Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	3	7–9	
1–13	Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	3	7–9	
1–13	Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	3	7–9	да
1–13	Владеть навыками смыслового чтения	3	7–9	да
1–13	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и	3	7–9	

	потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;			
--	--	--	--	--

## **Иностранный язык**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Иностранный язык» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Освоение предмета «Иностранный язык» направлено на развитие коммуникативной компетенции: коммуникативных умений, приобретаемых в основных видах речевой деятельности, формирование языковых средств и навыков оперирования ими, развитие представлений о культурных особенностях изучаемых стран. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе аудирования, говорения, чтения и письма.

Развитие коммуникативной компетенции связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в межкультурной коммуникации.

### **Содержание учебного предмета «Иностранный язык»**

#### **1. Моя семья.** Семейный альбом. Члены семьи, родственники.

Диалогическая и монологическая речь в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала. Внешность и характер членов семьи: эмоциональные и оценочные суждения. Внешность и характер членов семьи: описание, характеристика.

Биография родственников. Основные коммуникативные типы

монологической речи. История семьи. Описание, характеристика.

Семейные праздники и традиции. Письмо-поздравление. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики.

Любимый праздник моей семьи. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Какой праздник я люблю больше всего. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Мой дом/квартира. Описание жилья в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала. Диалоги в стандартных ситуациях бытового общения. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Виды жилья. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики. Необычное жилье. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики.

Жизнь в городе и в деревне. Недостатки и преимущества. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи.

Отношения между детьми и родителями. Анкетирование. Личное письмо. Изучающее чтение.

Конфликтные ситуации и способы их решения. Основные коммуникативные типы речи.

Сходства и различия в привычках и хобби. Основные коммуникативные типы речи. Письменная и устная речь. Основные нормы правописания. Основные виды чтения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка.

Выходные и каникулы. Аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием. Личное письмо. Основные виды чтения. Морфологические формы

и синтаксические конструкции. Ознакомительное чтение с использованием средств выражения будущего времени. Монологическая речь. Чтение. Диалоги разного характера. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Личное письмо. Аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**2. Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Описание внешности и черт характера. Конфликты и противоречия. Описание взаимоотношений. Основные коммуникативные типы речи. Совместное времяпрепровождение. Хобби. Эмоциональные и оценочные суждения.

Досуг и увлечения школьников. Описание основных форм досуга подростков. Дискуссии. Основные виды монологической речи.

**3. Спорт и здоровый образ жизни.** Роль спорта в жизни человека. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы речи. Здоровый образ жизни. Краткие высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). Личное письмо. Восприятие информации на слух.

Летние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Диалоги разного характера. Любимый летний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Зимние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Описание. Дискуссии. Любимый зимний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Олимпиада. История возникновения. Аутентичные тексты разных жанров. Олимпийские игры XX века. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Летние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Зимние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Паралимпиада. История возникновения. Правила чтения и правописания. Знаменитые спортсмены современности. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые российские спортсмены (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые спортсмены стран изучаемого языка (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**4. Мир увлечений.** Свободное время подростков. Тематические картинки. Диалог-расспрос. Диалоги в стандартной ситуации (в магазине, в парке и пр.). Аудиотексты, относящиеся к различным коммуникативным типам речи.

Книги в моей жизни. Чтение художественной литературы. Основные синтаксические конструкции изучаемого языка. Популярные жанры книг. Основные коммуникативные типы речи. Личное письмо. Мой любимый писатель. Отрывки из произведений художественной литературы.

Музыка в моей жизни. Основные музыкальные жанры. Аудиотексты. Свободная беседа на заданную тематику. Мой любимый музыкальный жанр. Основные виды чтения. Мой любимый композитор. Биография. Творчество.

Влияние классической музыки на настроение человека. Основные коммуникативные типы диалогической и монологической речи.

Посещение театра. Роль театра в жизни людей. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи. Любимая театральная постановка. Тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Посещение кинотеатра. Жанры кино. Диалог-расспрос. Диалог – побуждение к действию. Диалог – обмен мнениями. Мой любимый фильм. Обсуждение, дискуссия. Мой любимый актер. Устная характеристика и письменное описание.

Мода. История моды. Аутентичные тексты разных жанров. Мода Викторианской эпохи. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи. Мода подростков и молодежи. Диалоги разного характера. Описание.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**5. Школьное образование.** Школьная система в России. Типы школ. Школьные предметы. Аутентичные тексты разных жанров. Расписание уроков. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Обсуждение недостатков и преимуществ.

Школьная система стран изучаемого языка. Типы школ. Школьные предметы. Аутентичные тексты разных жанров. Расписание уроков. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Письмо другу. Обсуждение недостатков и преимуществ.

Мой любимый предмет. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Любимый школьный предмет моего друга. Основные коммуникативные

типы монологической речи.

Мое дальнейшее образование. Проблемы и перспективы. Основные виды чтения. Деловое письмо с соблюдением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Правила поведения в школе. Обсуждение недостатков и преимуществ. Анкетирование. Составление свода правил.

Школьная форма. Описание. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Обсуждение недостатков и преимуществ. Сочинение-описание.

Мой любимый учитель. План-тезисы сочинения. Сочинение-описание.

Внешкольные мероприятия. Посещение кружков. Подготовка концертов. Многозначность лексических единиц. Экскурсии. Походы. Связанные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Посещение страны изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Школьная жизнь. Установление дружеских отношений. Диалоги в стандартных ситуациях. Разрешение конфликтных ситуаций. Аутентичные тексты. Личное письмо. Основные виды чтения.

Школьные каникулы. Недостатки и преимущества. Сообщение-отчет о планах на каникулы. Планы на предстоящие каникулы: способы времяпрепровождения дома во время каникул, виды путешествий. Самое яркое впечатление во время каникул. Сообщение-отчет. Тематические картинки. Любимые занятия во время каникул. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Каникулы в России и в странах изучаемого языка: сходства и отличия. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Каникулы в России и в странах изучаемого языка: недостатки и преимущества. Рассуждение, описание. Летняя школа английского языка. Аутентичные тексты разных жанров.

Моя школа. Описание своего школьного здания. Сочинение-описание.

Школа моей мечты. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**6. Выбор профессии.** Мир профессий. Описание и характеристики популярных профессий. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Моя будущая профессия. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Основные критерии при выборе профессии.

Профессии моих родителей. Диалоги в стандартных ситуациях. Необычные профессии. Сообщение-отчет. Тематические картинки.

Профессии прошлого и современности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической и монологической речи.

Популярные мужские профессии. Обсуждение, письменный отчет. Популярные женские профессии. Обсуждение, письменный отчет.

Профессии, связанные с риском для жизни и здоровья человека. Восприятие на слух аутентичных текстов. Аутентичные тексты разных жанров.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**7. Мир вокруг меня.** Домашние питомцы. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Мой домашний питомец. Описание, характеристика. Письменное

сообщение.

Дикие животные. Постер о диких животных. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики. Среда обитания. Диалоги разных жанров.

В зоопарке. Аутентичные тексты разных жанров.

Наиболее известные благотворительные организации в мире. Аутентичные тексты разных жанров.

Благотворительные организации в России. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Благотворительные организации в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Мир растений в России. Описание, характеристики.

Мир растений в Великобритании. Описание, характеристики.

Времена года и погода в России. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристики.

Времена года и погода в Великобритании. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристики.

Жизнь в городе и в сельской местности. Преимущества и недостатки жизни в городе и в сельской местности.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**8. Страны изучаемого языка.** История стран изучаемого языка. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях.

Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура стран изучаемого языка. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы

монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столицы, крупные города стран изучаемого языка. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение стран изучаемого языка. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия стран изучаемого языка. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Приглашение иностранного друга в страну изучаемого языка. Личное письмо.

Особенности менталитета в странах изучаемого языка. Чтение текстов разных жанров.

Знаменитые люди стран изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Популярные профессии в странах изучаемого языка. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в странах изучаемого языка. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**9. Родная страна.** История родной страны. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура родной страны. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции,

обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столица, крупные города родной страны. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение родной страны. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия родной страны. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Приглашение иностранного друга в Россию. Личное письмо.

Знаменитые люди родной страны. Чтение текстов разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности российского менталитета. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в России. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**10. Люди. Земля. Вселенная.** Природа: флора и фауна. Понимание воспринимаемого на слух тематического материала. Основные виды чтения. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Чтение.

Проблемы экологии. Диалоги разного характера. Изучающее чтение аутентичных текстов.

Защита окружающей среды. Актуальность проблемы на современной

стадии развития человеческого общества. Благотворительные организации. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Что может сделать каждый человек, чтобы сберечь мир. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности климатических условий в России. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Особенности климатических условий в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Условия проживания в городской/сельской местности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Животные, занесенные в Красную книгу, и способы их спасения от полного вымирания. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Растения, занесенные в Красную книгу и способы их спасения от полного исчезновения. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Популярные литературные произведения об охране окружающей среды. Чтение отрывков из произведений.

Как подростки и молодежь из стран изучаемого языка заботится об окружающей среде. Личное письмо иностранному другу.

Наша планета в опасности. Актуальность проблемы загрязнения окружающей среды в современном мире. Рассуждение на заданную тему.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**11. Животные и растения.** Домашние животные. Выбор домашнего животного. Диалоги разных жанров. Описание реального или вымышленного домашнего животного.

Домашнее животное дома. Основные виды чтения в рамках предложенной темы.

Растения в нашей жизни. Диалоги разных жанров.

В зоопарке. Аутентичные тексты разных жанров.

Дикие животные. Среда обитания. Аутентичные тексты разных жанров.

Животные в опасности. Монологические высказывания на предложенную тему.

Защита диких животных и растений. Национальные парки. Аутентичные тексты разных жанров с выборочным и полным пониманием. Работа с тематическим словарем.

Национальные парки стран изучаемых языков. Особенности национальных парков. Диалоги разных жанров.

Животные и растения под угрозой исчезновения. Диалог – обмен мнениями.

Охрана животных и растений. Аудирование. Высказывания по прослушанному.

Как помочь сберечь природу. Заполнение таблицы. Написание письма.

Международные организации по охране природы. Аутентичные тексты разных жанров.

Благотворительные организации в России. Аутентичные тексты разных жанров. Беседа по прочитанному. Основные типы монологической и диалогической речи.

Благотворительные организации в странах изучаемого языка. Основные типы монологической и диалогической речи.

Почему надо поддерживать организации, занимающиеся защитой окружающей среды, и участвовать в их деятельности. Диалоги разных жанров.

Составление рассказа о деятельности организаций по защите окружающей среды.

Места на карте родины, где осуществляется охрана окружающей среды. Чтение с полным извлечением информации.

«Место на карте родины, где осуществляется охрана природы» – письмо иностранному другу.

Проект «Экология». Выпуск газеты: репортажи с места событий,

интервью, письма читателей, передовая статья.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языка.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенных тем.

**12. Еда и напитки.** Еда. Лексические единицы по теме «Еда». Описание предметов домашнего обихода. Аудирование с целью извлечения полной информации.

«Я люблю, я не люблю». Лексические единицы по теме «Еда». Монологическая речь о еде в России. Аудирование текста о французских блюдах.

Мои предпочтения в еде. Чтения аутентичных текстов разных жанров. Ответы на вопросы. Составление предложений с использованием лексических единиц по теме.

Названия магазинов. Лексические единицы по теме. Частичный артикль. Чтение текста с полным пониманием. Составление плана.

Мои покупки в магазине. Вопросительные конструкции. Описание картинок. Аудирование (контроль).

Новогодние (рождественские) блюда в России и странах изучаемого языка (Интернет). Монологическая речь о праздновании Нового года (Рождества). Составление поздравления.

Правильное питание. Составление диалога «Мое любимое блюдо».

В ресторане. Ответы на вопросы по тексту. Аудирование: определить, где происходит действие. Диалог: «Выбрать и заказать еду».

Приятного аппетита! Диалог и задания к нему. Составление рассказа по теме «Праздничный ужин в моей семье» (с использованием лексики этикетного характера).

Школьная столовая. Чтение аутентичных адаптированных текстов. Диалог по прочитанному.

Школьная столовая российских школьников. Полное понимание текста с извлечением нужной информации. Ответы на вопросы. Выполнение подстановочных упражнений.

Здоровый образ жизни. Составление меню на неделю.

«Пообедаем вместе». Прочитать и проанализировать текст. Выбрать и заказать еду в столовой.

Любимые кушанья. Чтение аутентичных адаптированных текстов и ответы на вопросы. Аудирование (диалоги), ответы по прослушанному. Составление диалога по теме «Приглашение на обед».

Кулинария. Лексические единицы по теме. Чтение кулинарных рецептов и составление вопросов к ним. Чтение текста с извлечением нужной информации. Написать рецепт праздничного торта.

Меню блюд в России и странах изучаемых языков. Приемы пищи. Сравнение приемов пищи в России и странах изучаемых языков.

Праздник в семье. Составление рассказа (покупки, приготовление, накрытие стола, празднование). Письмо другу по электронной почте.

Классификация магазинов в России и странах изучаемых языков. Информационные тексты. Вопросы к ним. Рассказать о сортах хлеба.

Я знаю, где купить... Составление письма. Монолог-повествование.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной темы.

**13. Книги.** У нас разные вкусы (чтение). Лексические единицы по теме. Чтение аутентичных адаптированных текстов с полным пониманием.

Любимое занятие в свободное время (чтение). Работа с лексико-грамматическим карточками.

Литературные персонажи популярных книг. Лексика по теме «Литература». Аудирование с полным пониманием. Ответы на вопросы.

Поход в библиотеку. Диалоги разных жанров. Советы о том, как выбрать

книгу. Поиск нужной информации в Интернете.

Биографии любимых авторов. Чтение аутентичных текстов с выбором нужной информации. Сравнение персонажей (описание).

Литературные жанры. Чтение текста и составление плана. Пересказ по плану от 3-го лица.

Моя любимая книга. Лексика по теме «Литература». Чтение текстов с полным пониманием. Составление диалогов с использованием поставленных вопросов. Составление плана прослушанного текста.

Мой любимый герой. Описание/характеристика любимого героя.

Книги (печатные издания) для учащихся разных возрастов. Сравнение. Заполнить бланк подписки.

Как научиться любить читать. Диалоги разного характера. Обсуждение.

Пишем книгу сами. Лексика по теме «Литература». Сочинение.

Читаем авторов в подлиннике. Чтение с общим пониманием прочитанного.

«Круглый стол»: чтение – это необходимость и удовольствие.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков. Основные различия систем иностранных и родного языков.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной темы.

**14. Музыка и музыкальные инструменты.** Досуг современной молодежи. Лексика по теме «Музыка и музыкальные инструменты».

Монологические высказывания о своем отношении к музыке. Понимание естественной речи в ситуациях по теме «Музыка». Чтение с полным пониманием, ответами на вопросы, используя синонимы. Написание статьи с использованием словаря.

Направления в музыке. Реплики-клише речевого этикета, устойчивые словосочетания. Составление монолога, представляя музыкальное направление.

Зарубежная песня/зарубежные исполнители. Аудирование отрывков из

песен, определение исполнителей. Пополнение словаря и объединение слов по темам, составление тематического музыкального словаря.

Представление любимого певца, группу с использованием иллюстративного материала. Составление диалога, выражая свое отношение к собеседнику, воображение и описание внешности персонажей, их костюмов.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков. Основные различия систем иностранных и родного языков.

**15. Путешествия. Транспорт. Виды транспорта.** Способы путешествий (на поезде, самолете, автомобиле, автостопом и пр.). Недостатки и преимущества различных способов. Основные коммуникативные способы диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди российской молодежи. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди молодежи стран изучаемого языка. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Любимый способ путешествия моей семьи. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи. Чтение текстов разных жанров.

**16. Времена года.** Понятие «времени»: периоды времени, их графическое и лексическое выражение.

Понятие «времени суток». Его лексическое выражение. Распорядок дня. Написать распорядок дня на неделю.

Мой рабочий день. Чтение с полным пониманием информации. Вопросы по тексту. Введение понятия «возвратный глагол». Диалоги разного характера с использованием возвратных глаголов. Моя рабочая неделя. Расписание уроков. Расписание в российских и зарубежных учебных заведениях. Составление таблицы.

Учебный год и каникулы в России и странах изучаемых языков. Лексические единицы по теме. Аудирование с полным пониманием. Ответы по прослушанному.

Времена года. Лексические единицы. Чтение с полным пониманием. Ответы на вопросы. Диалоги разного характера. Описание с использованием изученных лексических единиц, иллюстративного материала.

Мое любимое время года. Монологические высказывания с ответами на вопросы слушателей.

Погода (климат) в России и странах изучаемых языков. Лексические единицы по теме. Чтение аутентичных текстов с пониманием необходимой информации. Сравнение погоды (климата) России и стран изучаемых языков.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков. Основные различия систем иностранных и родного языка.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

### **8–9 классы**

**17. Я и моя семья.** Семейный альбом. Биография родственников. Основные коммуникативные типы монологической речи. Семейные праздники и традиции. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики. Выходные и каникулы. Личное письмо. Аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**18. Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Описание внешности и черт характера. Конфликты и противоречия. Описание взаимоотношений. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Совместное

времяпрепровождение. Хобби. Эмоциональные и оценочные суждения.

Досуг и увлечения школьников. Описание основных форм досуга подростков. Дискуссии. Основные виды монологической речи.

Межличностные отношения подростков в коллективе. Конфликты и противоречия. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

### **19. Спорт и здоровый образ жизни. Роль спорта в жизни человека.**

Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы речи. Здоровый образ жизни. Краткие высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). Личное письмо. Восприятие информации на слух.

Летние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Диалоги разного характера. Любимый летний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Зимние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Дискуссии. Любимый зимний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Олимпиада. История возникновения. Аутентичные тексты разных жанров. Олимпийские игры XX века. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Летние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Зимние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Паралимпиада. История возникновения. Правила чтения и правописания. Знаменитые спортсмены современности. Краткие высказывания о фактах и

событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые российские спортсмены (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые спортсмены стран изучаемого языка (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**20. Мир увлечений. Кино, театр, музей.** Как проводят подростки свое свободное время. Тематические картинки. Диалог-расспрос. Диалоги в стандартной ситуации (в магазине, в парке и пр.). Аудиотексты, относящиеся к различным коммуникативным типам речи.

Посещение театра. Роль театра в жизни людей. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи. Любимая театральная постановка. Тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Посещение кинотеатра. Жанры кино. Диалог-расспрос. Диалог – побуждение к действию. Диалог – обмен мнениями. Мой любимый фильм. Обсуждение, дискуссия. Мой любимый актер. Устная характеристика и письменное описание.

Посещение музея. Мои впечатления. Обсуждение, дискуссия. Аутентичные тексты разных жанров.

Мода. Мода подростков и молодежи. Диалоги разного характера. Описание.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**21. Школьное образование.** Школьная система в России. Типы школ. Школьные предметы. Расписание уроков. Аутентичные тексты разных жанров. Обсуждение недостатков и преимуществ.

Школьная система стран изучаемого языка. Типы школ. Школьные предметы. Аутентичные тексты разных жанров. Письмо другу.

Мой любимый предмет. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Мое дальнейшее образование. Проблемы и перспективы. Основные виды чтения. Деловое письмо с соблюдением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Правила поведения в школе. Анкетирование. Составление свода правил.

Внешкольные мероприятия. Посещение кружков. Подготовка концертов. Многозначность лексических единиц.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**22. Выбор профессии.** Мир профессий. Описание и характеристики популярных профессий. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Самая популярная профессия среди молодежи. Недостатки и преимущества. Описание, характеристика. Сочинение-эссе.

Моя будущая профессия. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Основные критерии при выборе профессии.

Профессии моих родителей. Диалоги в стандартных ситуациях.

Необычные профессии. Сообщение-отчет. Тематические картинки.

Профессии прошлого и современности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической и монологической речи.

Популярные мужские профессии. Обсуждение, письменный отчет.

Популярные женские профессии. Обсуждение, письменный отчет.

Профессии, связанные с риском для жизни и здоровья человека.

Восприятие на слух аутентичных текстов. Аутентичные тексты разных жанров.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**23. Страны изучаемого языка.** История стран изучаемого языка. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях.

Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура стран изучаемого языка. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столицы, крупные города стран изучаемого языка, описание, характеристика. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение стран изучаемого языка. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия стран изучаемого языка. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Легенды и предания стран изучаемого языка. Аутентичные тексты разных жанров.

Достопримечательности столиц стран изучаемого языка. Описание, характеристика. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров. Аутентичные тексты разных жанров.

Приглашение иностранного друга в страну изучаемого языка. Личное

письмо.

Особенности менталитета в странах изучаемого языка. Чтение текстов разных жанров.

Знаменитые люди стран изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Популярные профессии в странах изучаемого языка. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в странах изучаемого языка. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**24. Родная страна.** История родной страны. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура родной страны. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столица, крупные города родной страны. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение родной страны. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия родной страны. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Приглашение иностранного друга в Россию. Личное письмо.

Знаменитые люди родной страны. Чтение текстов разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности российского менталитета. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в России. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**25. Люди. Земля. Вселенная. Космос и человек.** Природа: флора и фауна. Понимание воспринимаемого на слух тематического материала. Основные виды чтения. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Чтение.

Проблемы экологии. Диалоги разного характера. Изучающее чтение аутентичных текстов.

Защита окружающей среды. Актуальность проблемы на современной стадии развития человеческого общества.

Что может сделать каждый человек, чтобы сберечь мир. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности климатических условий в России. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Особенности климатических условий в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Наша планета в опасности. Актуальность проблемы загрязнения окружающей среды в современном мире. Рассуждение на заданную тему.

Освоение космоса. История космонавтики в России и за рубежом. Актуальность проблемы. Рассуждение на заданную тему.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**26. Средства массовой информации.** Виды средств массовой информации. Пресса. Радио. Телевидение. Интернет. Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров.

Наиболее популярные средства массовой информации среди молодежи. Причины их популярности. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики. Понимание воспринимаемого на слух. Основные виды чтения.

Средства массовой информации нового поколения. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Средства массовой информации в будущем. Предположения. Догадки. Факты.

Плюсы и минусы телевидения. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Мой любимый телеканал/моя любимая телепрограмма. Диалоги в стандартных ситуациях бытового общения.

Плюсы и минусы Интернета. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Интернет-сайты. Польза или вред. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Актуальность печатных изданий (газет, журналов) в жизни современного человека. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Важность СМИ для современного человека. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Наиболее распространенные способы получения информации среди старшего поколения. Их актуальность. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**27. Книги.** Жанры книг: классическая литература, детективы, исторические романы и пр. Монологическая речь. Аудирование. Диалоги разного характера.

Наиболее популярные жанры книг среди российских подростков. Причины. Факты. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Наиболее популярные жанры книг среди подростков стран изучаемого языка. Причины. Факты. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Известные поэты и писатели России. Сочинение-эссе.

Известные поэты и писатели стран изучаемого языка. Сочинение-эссе.

Мой любимый писатель/поэт. Статья о любимом авторе.

Мой любимый литературный герой. Сочинение-эссе.

Отрывки из классических произведений авторов стран изучаемого языка.  
Чтение текстов разных жанров.

Классические произведения авторов стран изучаемого языка.  
Диалогическая речь.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**28. Музыка.** Разнообразие музыкальных стилей. Восприятие на слух аутентичных текстов, отрывков из музыкальных произведений.

Классическая музыка. Жанры и стили. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики. Восприятие на слух отрывков из музыкальных произведений.

Современная музыка: поп-музыка, рок-музыка и пр. Недостатки и преимущества. Основные коммуникативные типы монологической речи. Восприятие на слух отрывков из музыкальных произведений.

Наиболее популярные музыкальные стили среди подростков и молодежи. Аутентичные тексты разных жанров.

Биографии известных российских композиторов. Аутентичные тексты разных жанров.

Биографии известных композиторов стран изучаемого языка. Аутентичные тексты разных жанров.

Мой любимый композитор. Сочинение-эссе.

Мой любимый стиль в музыке. Монологическая речь (сообщение, доклад). Сочинение-эссе.

Мое любимое музыкальное произведение. Диалоги разных жанров.

Музыкальные инструменты. Классификация. Описание. Лексические единицы в рамках выделенной тематики: слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета. Монологическая речь.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**29. Путешествия.** Способы путешествий (на поезде, самолете, автомобиле, автостопом и пр.). Недостатки и преимущества различных способов. Основные коммуникативные способы диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди российской

молодежи. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди молодежи стран изучаемого языка. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Любимый способ путешествия моей семьи. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи. Чтение текстов разных жанров.

Путешествие в страны изучаемого языка. Посещение достопримечательностей, интересных туристических мест. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

### **30. Природа и проблемы экологии.** Природа: флора и фауна.

Понимание воспринимаемого на слух тематического материала. Основные виды чтения. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Проблемы экологии. Диалоги разного характера. Изучающее чтение аутентичных текстов.

Защита окружающей среды. Актуальность проблемы на современной стадии развития человеческого общества. Благотворительные организации. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Что может сделать каждый человек, чтобы сберечь мир. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности климатических условий в России. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Особенности климатических условий в странах изучаемого языка.

Основные коммуникативные типы монологической речи.

Условия проживания в городской/ сельской местности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Животные, занесенные в Красную книгу, и способы их спасения от полного вымирания. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Растения, занесенные в Красную книгу, и способы их спасения от полного исчезновения. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Как подростки и молодежь из стран изучаемого языка заботится об окружающей среде. Личное письмо иностранному другу.

Наша планета в опасности. Актуальность проблемы загрязнения окружающей среды в современном мире. Рассуждение на заданную тему.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**31. Проблемы глобализации.** Влияние процесса глобализации на экономический, политический и культурный аспекты жизни людей. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/ характеристика, повествование/ сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Высказывания в прессе о проблемах глобализации. Основные виды чтения. Диалоги разного характера.

Преимущества и недостатки жизни в крупном городе. Беседа. Диспут. Аутентичные тексты разных жанров.

Будущее глобализации. Факты. Рассуждения. Предположения. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

**32. Права человека.** Военные конфликты XX и XXI века. Морфологические формы и синтаксические конструкции в рамках выделенной тематики. Диалоги разных жанров. Чтение текстов разных жанров.

Декларация прав человека. Основные коммуникативные типы монологической речи. Ознакомительное чтение. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Толерантность. Основные коммуникативные типы диалогической речи. Подготовка группового проекта.

Стереотипы, которые мешают жить (религиозные, расовые, возрастные, половые).

Вопросы политической корректности по отношению к людям. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). Подготовка группового проекта.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

### **Виды речевой деятельности как компоненты содержания обучения**

**Говорение. Диалогическая речь.** Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Умение вести диалоги разного характера: этикетный (начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие/отказ), диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»), диалог – побуждение к действию (обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выразить согласие/несогласие принять его,

объяснять причину), диалог — обмен мнениями (выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней, выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов. Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач. Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Объем этикетного диалога – до 3 реплик со стороны каждого учащегося (5–7 классы), объем диалога-расспроса – до 4 реплик со стороны каждого учащегося (5–7 классы), объем диалога-побуждения – до 2 реплик со стороны каждого учащегося (5–7 классы) со стороны каждого учащегося. Объем этикетного диалога – до 4 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы), объем диалога-расспроса – до 6 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы), объем диалога-побуждения – до 4 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы) со стороны каждого учащегося, объем диалога – обмена мнениями – до 7 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы). Продолжительность диалога – 2,5–3 минуты (9 класс).

**Монологическая речь.** Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Объем монологического высказывания – от 8–10 фраз (5–7 классы) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога – 1,5–2 минуты (9 класс).

**Понимание воспринимаемого на слух (аудирование).** Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов с разной

глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

**Чтение.** Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации – умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Тексты разных жанров и стилей: публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворения и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения – до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения – 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текстов для чтения – до 300 слов.

**Письменная речь.** Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи:

- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- заполнение анкет, формуляров, бланков (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, краткое изложение результатов проектной деятельности.

**Языковые знания и навыки. Графика и орфография.** Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи.** Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, членение предложений на смысловые группы, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи.** Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи.** Знание признаков распространенных и нераспространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных предложений с сочинительными союзами и сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами; условных предложений реального и нереального характера; всех типов вопросительных предложений, побудительных предложений в утвердительной и отрицательной форме. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Знание

основных различий систем иностранного и родного языков. **Социокультурные знания и умения.** Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Знание:

- значения родного и иностранного языков в современном мире;
- социокультурного портрета стран, говорящих на иностранном языке, их символики и культурного наследия;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий страны изучаемого языка;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение:

- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения.** Языковая догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Перифраз. Мимика, жесты.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов. Использование синонимов, антонимов, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Учебно-познавательные умения.** Использование словарей и справочников, в том числе электронных. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц. Планирование и осуществление учебно-исследовательской работы: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельная работа в классе и дома.

**Специальные учебные умения.** Нахождение ключевых слов и социокультурных реалий в работе над текстом. Семантизация слов на основе языковой догадки. Использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств, составление ассоциограмм для закрепления лексики, выборочный перевод. Участие в проектной деятельности межпредметного характера.

### **2.2.2.3. Иностранный язык**

#### **1. Моя семья.** Семейный альбом. Члены семьи, родственники.

Диалогическая и монологическая речь в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала. Внешность и характер членов семьи: эмоциональные и оценочные суждения. Внешность и характер членов семьи: описание, характеристика.

Биография родственников. Основные коммуникативные типы монологической речи. История семьи. Описание, характеристика.

Семейные праздники и традиции. Письмо-поздравление. Основные

морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.  
Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики.

Любимый праздник моей семьи. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Какой праздник я люблю больше всего. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Мой дом/квартира. Описание жилья в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала. Диалоги в стандартных ситуациях бытового общения. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Виды жилья. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики. Необычное жилье. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики.

Жизнь в городе и в деревне. Недостатки и преимущества. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи.

Отношения между детьми и родителями. Анкетирование. Личное письмо. Изучающее чтение.

Конфликтные ситуации и способы их решения. Основные коммуникативные типы речи.

Сходства и различия в привычках и хобби. Основные коммуникативные типы речи. Письменная и устная речь. Основные нормы правописания. Основные виды чтения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка.

Выходные и каникулы. Аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием. Личное письмо. Основные виды чтения. Морфологические формы и синтаксические конструкции. Ознакомительное чтение с использованием средств выражения будущего времени. Монологическая речь. Чтение. Диалоги

разного характера. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Личное письмо. Аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**2. Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Описание внешности и черт характера. Конфликты и противоречия. Описание взаимоотношений. Основные коммуникативные типы речи. Совместное времяпрепровождение. Хобби.

Эмоциональные и оценочные суждения.

Досуг и увлечения школьников. Описание основных форм досуга подростков. Дискуссии. Основные виды монологической речи.

**3. Спорт и здоровый образ жизни.** Роль спорта в жизни человека. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы речи. Здоровый образ жизни. Краткие высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). Личное письмо. Восприятие информации на слух.

Летние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Диалоги разного характера. Любимый летний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Зимние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Описание. Дискуссии. Любимый зимний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Олимпиада. История возникновения. Аутентичные тексты разных жанров. Олимпийские игры XX века. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Летние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Зимние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Паралимпиада. История возникновения. Правила чтения и правописания. Знаменитые спортсмены современности. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые российские спортсмены (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые спортсмены стран изучаемого языка (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**4. Мир увлечений.** Свободное время подростков. Тематические картинки. Диалог-расспрос. Диалоги в стандартной ситуации (в магазине, в парке и пр.). Аудиотексты, относящиеся к различным коммуникативным типам речи.

Книги в моей жизни. Чтение художественной литературы. Основные синтаксические конструкции изучаемого языка. Популярные жанры книг. Основные коммуникативные типы речи. Личное письмо. Мой любимый писатель. Отрывки из произведений художественной литературы.

Музыка в моей жизни. Основные музыкальные жанры. Аудиотексты. Свободная беседа на заданную тематику. Мой любимый музыкальный жанр. Основные виды чтения. Мой любимый композитор. Биография. Творчество. Влияние классической музыки на настроение человека. Основные коммуникативные типы диалогической и монологической речи.

Посещение театра. Роль театра в жизни людей. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи. Любимая театральная постановка. Тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Посещение кинотеатра. Жанры кино. Диалог-расспрос. Диалог – побуждение к действию. Диалог – обмен мнениями. Мой любимый фильм. Обсуждение, дискуссия. Мой любимый актер. Устная характеристика и письменное описание.

Мода. История моды. Аутентичные тексты разных жанров. Мода Викторианской эпохи. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи. Мода подростков и молодежи. Диалоги разного характера. Описание.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**5. Школьное образование.** Школьная система в России. Типы школ. Школьные предметы. Аутентичные тексты разных жанров. Расписание уроков. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Обсуждение недостатков и преимуществ.

Школьная система стран изучаемого языка. Типы школ. Школьные предметы. Аутентичные тексты разных жанров. Расписание уроков. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Письмо другу. Обсуждение недостатков и преимуществ.

Мой любимый предмет. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Любимый школьный предмет моего друга. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Мое дальнейшее образование. Проблемы и перспективы. Основные виды

чтения. Деловое письмо с соблюдением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Правила поведения в школе. Обсуждение недостатков и преимуществ. Анкетирование. Составление свода правил.

Школьная форма. Описание. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Обсуждение недостатков и преимуществ. Сочинение-описание.

Мой любимый учитель. План-тезисы сочинения. Сочинение-описание.

Внешкольные мероприятия. Посещение кружков. Подготовка концертов. Многозначность лексических единиц. Экскурсии. Походы. Связанные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Посещение страны изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Школьная жизнь. Установление дружеских отношений. Диалоги в стандартных ситуациях. Разрешение конфликтных ситуаций. Аутентичные тексты. Личное письмо. Основные виды чтения.

Школьные каникулы. Недостатки и преимущества. Сообщение-отчет о планах на каникулы. Планы на предстоящие каникулы: способы времяпрепровождения дома во время каникул, виды путешествий. Самое яркое впечатление во время каникул. Сообщение-отчет. Тематические картинки. Любимые занятия во время каникул. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Каникулы в России и в странах изучаемого языка: сходства и отличия. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Каникулы в России и в странах изучаемого языка: недостатки и преимущества. Рассуждение, описание. Летняя школа английского языка. Аутентичные тексты разных жанров.

Моя школа. Описание своего школьного здания. Сочинение-описание.

Школа моей мечты. Многозначность лексических единиц. Сочинение-

описание. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**6. Выбор профессии.** Мир профессий. Описание и характеристики популярных профессий. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Моя будущая профессия. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Основные критерии при выборе профессии.

Профессии моих родителей. Диалоги в стандартных ситуациях. Необычные профессии. Сообщение-отчет. Тематические картинки.

Профессии прошлого и современности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической и монологической речи.

Популярные мужские профессии. Обсуждение, письменный отчет. Популярные женские профессии. Обсуждение, письменный отчет.

Профессии, связанные с риском для жизни и здоровья человека. Восприятие на слух аутентичных текстов. Аутентичные тексты разных жанров.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**7. Мир вокруг меня.** Домашние питомцы. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Мой домашний питомец. Описание, характеристика. Письменное сообщение.

Дикие животные. Постер о диких животных. Основные виды чтения в

рамках предложенной тематики. Среда обитания. Диалоги разных жанров.

В зоопарке. Аутентичные тексты разных жанров.

Наиболее известные благотворительные организации в мире.  
Аутентичные тексты разных жанров.

Благотворительные организации в России. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Благотворительные организации в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Мир растений в России. Описание, характеристики.

Мир растений в Великобритании. Описание, характеристики.

Времена года и погода в России. Аутентичные тексты разных жанров.  
Описание, характеристики.

Времена года и погода в Великобритании. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристики.

Жизнь в городе и в сельской местности. Преимущества и недостатки жизни в городе и в сельской местности.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**8. Страны изучаемого языка.** История стран изучаемого языка. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях.  
Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура стран изучаемого языка. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столицы, крупные города стран изучаемого языка. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение стран изучаемого языка. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия стран изучаемого языка. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Приглашение иностранного друга в страну изучаемого языка. Личное письмо.

Особенности менталитета в странах изучаемого языка. Чтение текстов разных жанров.

Знаменитые люди стран изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Популярные профессии в странах изучаемого языка. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в странах изучаемого языка. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**9. Родная страна.** История родной страны. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура родной страны. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных

жанров.

Столица, крупные города родной страны. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение родной страны. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия родной страны. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Приглашение иностранного друга в Россию. Личное письмо.

Знаменитые люди родной страны. Чтение текстов разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности российского менталитета. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в России. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**10. Люди. Земля. Вселенная.** Природа: флора и фауна. Понимание воспринимаемого на слух тематического материала. Основные виды чтения. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Чтение.

Проблемы экологии. Диалоги разного характера. Изучающее чтение аутентичных текстов.

Защита окружающей среды. Актуальность проблемы на современной стадии развития человеческого общества. Благотворительные организации. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Что может сделать каждый человек, чтобы сберечь мир. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности климатических условий в России. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Особенности климатических условий в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Условия проживания в городской/сельской местности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Животные, занесенные в Красную книгу, и способы их спасения от полного вымирания. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Растения, занесенные в Красную книгу и способы их спасения от полного исчезновения. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Популярные литературные произведения об охране окружающей среды. Чтение отрывков из произведений.

Как подростки и молодежь из стран изучаемого языка заботится об окружающей среде. Личное письмо иностранному другу.

Наша планета в опасности. Актуальность проблемы загрязнения окружающей среды в современном мире. Рассуждение на заданную тему.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**11. Животные и растения.** Домашние животные. Выбор домашнего животного. Диалоги разных жанров. Описание реального или вымышленного домашнего животного.

Домашнее животное дома. Основные виды чтения в рамках предложенной темы.

Растения в нашей жизни. Диалоги разных жанров.

В зоопарке. Аутентичные тексты разных жанров.

Дикие животные. Среда обитания. Аутентичные тексты разных жанров.  
Животные в опасности. Монологические высказывания на предложенную тему.

Защита диких животных и растений. Национальные парки. Аутентичные тексты разных жанров с выборочным и полным пониманием. Работа с тематическим словарем.

Национальные парки стран изучаемых языков. Особенности национальных парков. Диалоги разных жанров.

Животные и растения под угрозой исчезновения. Диалог – обмен мнениями.

Охрана животных и растений. Аудирование. Высказывания по прослушанному.

Как помочь сберечь природу. Заполнение таблицы. Написание письма.

Международные организации по охране природы. Аутентичные тексты разных жанров.

Благотворительные организации в России. Аутентичные тексты разных жанров. Беседа по прочитанному. Основные типы монологической и диалогической речи.

Благотворительные организации в странах изучаемого языка. Основные типы монологической и диалогической речи.

Почему надо поддерживать организации, занимающиеся защитой окружающей среды, и участвовать в их деятельности. Диалоги разных жанров.

Составление рассказа о деятельности организаций по защите окружающей среды.

Места на карте родины, где осуществляется охрана окружающей среды.  
Чтение с полным извлечением информации.

«Место на карте родины, где осуществляется охрана природы» – письмо иностранному другу.

Проект «Экология». Выпуск газеты: репортажи с места событий, интервью, письма читателей, передовая статья.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и

синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языка.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенных тем.

**12. Еда и напитки.** Еда. Лексические единицы по теме «Еда». Описание предметов домашнего обихода. Аудирование с целью извлечения полной информации.

«Я люблю, я не люблю». Лексические единицы по теме «Еда». Монологическая речь о еде в России. Аудирование текста о французских блюдах.

Мои предпочтения в еде. Чтения аутентичных текстов разных жанров. Ответы на вопросы. Составление предложений с использованием лексических единиц по теме.

Названия магазинов. Лексические единицы по теме. Частичный артикль. Чтение текста с полным пониманием. Составление плана.

Мои покупки в магазине. Вопросительные конструкции. Описание картинок. Аудирование (контроль).

Новогодние (рождественские) блюда в России и странах изучаемого языка (Интернет). Монологическая речь о праздновании Нового года (Рождества). Составление поздравления.

Правильное питание. Составление диалога «Мое любимое блюдо».

В ресторане. Ответы на вопросы по тексту. Аудирование: определить, где происходит действие. Диалог: «Выбрать и заказать еду».

Приятного аппетита! Диалог и задания к нему. Составление рассказа по теме «Праздничный ужин в моей семье» (с использованием лексики этикетного характера).

Школьная столовая. Чтение аутентичных адаптированных текстов. Диалог по прочитанному.

Школьная столовая российских школьников. Полное понимание текста с извлечением нужной информации. Ответы на вопросы. Выполнение

подстановочных упражнений.

Здоровый образ жизни. Составление меню на неделю.

«Пообедаем вместе». Прочитать и проанализировать текст. Выбрать и заказать еду в столовой.

Любимые кушанья. Чтение аутентичных адаптированных текстов и ответы на вопросы. Аудирование (диалоги), ответы по прослушанному. Составление диалога по теме «Приглашение на обед».

Кулинария. Лексические единицы по теме. Чтение кулинарных рецептов и составление вопросов к ним. Чтение текста с извлечением нужной информации. Написать рецепт праздничного торта.

Меню блюд в России и странах изучаемых языков. Приемы пищи. Сравнение приемов пищи в России и странах изучаемых языков.

Праздник в семье. Составление рассказа (покупки, приготовление, накрытие стола, празднование). Письмо другу по электронной почте.

Классификация магазинов в России и странах изучаемых языков. Информационные тексты. Вопросы к ним. Рассказать о сортах хлеба.

Я знаю, где купить... Составление письма. Монолог-повествование.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной темы.

**13. Книги.** У нас разные вкусы (чтение). Лексические единицы по теме. Чтение аутентичных адаптированных текстов с полным пониманием.

Любимое занятие в свободное время (чтение). Работа с лексико-грамматическим карточками.

Литературные персонажи популярных книг. Лексика по теме «Литература». Аудирование с полным пониманием. Ответы на вопросы.

Поход в библиотеку. Диалоги разных жанров. Советы о том, как выбрать книгу. Поиск нужной информации в Интернете.

Биографии любимых авторов. Чтение аутентичных текстов с выбором

нужной информации. Сравнение персонажей (описание).

Литературные жанры. Чтение текста и составление плана. Пересказ по плану от 3-го лица.

Моя любимая книга. Лексика по теме «Литература». Чтение текстов с полным пониманием. Составление диалогов с использованием поставленных вопросов. Составление плана прослушанного текста.

Мой любимый герой. Описание/характеристика любимого героя.

Книги (печатные издания) для учащихся разных возрастов. Сравнение. Заполнить бланк подписки.

Как научиться любить читать. Диалоги разного характера. Обсуждение.

Пишем книгу сами. Лексика по теме «Литература». Сочинение.

Читаем авторов в подлиннике. Чтение с общим пониманием прочитанного.

«Круглый стол»: чтение – это необходимость и удовольствие.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков. Основные различия систем иностранных и родного языков.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной темы.

**14. Музыка и музыкальные инструменты.** Досуг современной молодежи. Лексика по теме «Музыка и музыкальные инструменты».

Монологические высказывания о своем отношении к музыке. Понимание естественной речи в ситуациях по теме «Музыка». Чтение с полным пониманием, ответами на вопросы, используя синонимы. Написание статьи с использованием словаря.

Направления в музыке. Реплики-клише речевого этикета, устойчивые словосочетания. Составление монолога, представляя музыкальное направление.

Зарубежная песня/зарубежные исполнители. Аудирование отрывков из песен, определение исполнителей. Пополнение словаря и объединение слов по темам, составление тематического музыкального словаря.

Представление любимого певца, группу с использованием иллюстративного материала. Составление диалога, выражая свое отношение к собеседнику, воображение и описание внешности персонажей, их костюмов.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков. Основные различия систем иностранных и родного языков.

**15. Путешествия. Транспорт. Виды транспорта.** Способы путешествий (на поезде, самолете, автомобиле, автостопом и пр.). Недостатки и преимущества различных способов. Основные коммуникативные способы диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди российской молодежи. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди молодежи стран изучаемого языка. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Любимый способ путешествия моей семьи. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи. Чтение текстов разных жанров.

**16. Времена года.** Понятие «времени»: периоды времени, их графическое и лексическое выражение.

Понятие «времени суток». Его лексическое выражение. Распорядок дня. Написать распорядок дня на неделю.

Мой рабочий день. Чтение с полным пониманием информации. Вопросы по тексту. Введение понятия «возвратный глагол». Диалоги разного характера с использованием возвратных глаголов. Моя рабочая неделя. Расписание уроков. Расписание в российских и зарубежных учебных заведениях. Составление таблицы.

Учебный год и каникулы в России и странах изучаемых языков. Лексические единицы по теме. Аудирование с полным пониманием. Ответы по

прослушанному.

Времена года. Лексические единицы. Чтение с полным пониманием. Ответы на вопросы. Диалоги разного характера. Описание с использованием изученных лексических единиц, иллюстративного материала.

Мое любимое время года. Монологические высказывания с ответами на вопросы слушателей.

Погода (климат) в России и странах изучаемых языков. Лексические единицы по теме. Чтение аутентичных текстов с пониманием необходимой информации. Сравнение погоды (климата) России и стран изучаемых языков.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемых языков. Основные различия систем иностранных и родного языка.

Занимательное (домашнее) чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

### **8–9 классы**

**17. Я и моя семья.** Семейный альбом. Биография родственников. Основные коммуникативные типы монологической речи. Семейные праздники и традиции. Чтение аутентичных текстов в рамках предложенной тематики. Выходные и каникулы. Личное письмо. Аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**18. Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Описание внешности и черт характера. Конфликты и противоречия. Описание взаимоотношений. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Совместное времяпрепровождение. Хобби. Эмоциональные и оценочные суждения.

Досуг и увлечения школьников. Описание основных форм досуга

подростков. Дискуссии. Основные виды монологической речи.

Межличностные отношения подростков в коллективе. Конфликты и противоречия. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**19. Спорт и здоровый образ жизни.** Роль спорта в жизни человека. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы речи. Здоровый образ жизни. Краткие высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). Личное письмо. Восприятие информации на слух.

Летние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Диалоги разного характера. Любимый летний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Зимние виды спорта. Описание. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Дискуссии. Любимый зимний вид спорта. Основные коммуникативные типы речи.

Олимпиада. История возникновения. Аутентичные тексты разных жанров. Олимпийские игры XX века. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Летние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Зимние олимпийские игры. Преимущества и недостатки. Основные коммуникативные типы монологической речи. Изучающее чтение.

Паралимпиада. История возникновения. Правила чтения и правописания. Знаменитые спортсмены современности. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые российские спортсмены (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Знаменитые спортсмены стран изучаемого языка (биография, вид спорта). Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**20. Мир увлечений. Кино, театр, музей.** Как проводят подростки свое свободное время. Тематические картинки. Диалог-расспрос. Диалоги в стандартной ситуации (в магазине, в парке и пр.). Аудиотексты, относящиеся к различным коммуникативным типам речи.

Посещение театра. Роль театра в жизни людей. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи. Любимая театральная постановка. Тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Посещение кинотеатра. Жанры кино. Диалог-расспрос. Диалог – побуждение к действию. Диалог – обмен мнениями. Мой любимый фильм. Обсуждение, дискуссия. Мой любимый актер. Устная характеристика и письменное описание.

Посещение музея. Мои впечатления. Обсуждение, дискуссия. Аутентичные тексты разных жанров.

Мода. Мода подростков и молодежи. Диалоги разного характера. Описание.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**21. Школьное образование.** Школьная система в России. Типы школ. Школьные предметы. Расписание уроков. Аутентичные тексты разных жанров. Обсуждение недостатков и преимуществ.

Школьная система стран изучаемого языка. Типы школ. Школьные предметы. Аутентичные тексты разных жанров. Письмо другу.

Мой любимый предмет. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Мое дальнейшее образование. Проблемы и перспективы. Основные виды чтения. Деловое письмо с соблюдением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Правила поведения в школе. Анкетирование. Составление свода правил.

Внешкольные мероприятия. Посещение кружков. Подготовка концертов. Многозначность лексических единиц.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**22. Выбор профессии.** Мир профессий. Описание и характеристики популярных профессий. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Самая популярная профессия среди молодежи. Недостатки и преимущества. Описание, характеристика. Сочинение-эссе.

Моя будущая профессия. Основные коммуникативные типы устной и письменной речи. Основные критерии при выборе профессии.

Профессии моих родителей. Диалоги в стандартных ситуациях.

Необычные профессии. Сообщение-отчет. Тематические картинки.

Профессии прошлого и современности. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы диалогической и монологической речи.

Популярные мужские профессии. Обсуждение, письменный отчет.

Популярные женские профессии. Обсуждение, письменный отчет.

Профессии, связанные с риском для жизни и здоровья человека. Восприятие на слух аутентичных текстов. Аутентичные тексты разных жанров.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**23. Страны изучаемого языка.** История стран изучаемого языка. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура стран изучаемого языка. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столицы, крупные города стран изучаемого языка, описание, характеристика. Аутентичные тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение стран изучаемого языка. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия стран изучаемого языка. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Легенды и предания стран изучаемого языка. Аутентичные тексты разных жанров.

Достопримечательности столиц стран изучаемого языка. Описание, характеристика. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров. Аутентичные тексты разных жанров.

Приглашение иностранного друга в страну изучаемого языка. Личное письмо.

Особенности менталитета в странах изучаемого языка. Чтение текстов

разных жанров.

Знаменитые люди стран изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Популярные профессии в странах изучаемого языка. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в странах изучаемого языка. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**24. Родная страна.** История родной страны. Чтение аутентичных текстов разных жанров. Диалоги в стандартных ситуациях. Восприятие на слух аутентичных текстов разных жанров.

Культура родной страны. Национальные праздники. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи. Традиции, обычаи. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи. Флаг, герб, символы. Аутентичные тексты разных жанров.

Столица, крупные города родной страны. Аутентичные тексты разных жанров. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Географическое положение родной страны. Работа с географической картой. Изучающее чтение.

Климатические условия родной страны. Многозначность лексических единиц. Сочинение-описание.

Приглашение иностранного друга в Россию. Личное письмо.

Знаменитые люди родной страны. Чтение текстов разных жанров.

Основные коммуникативные типы монологической речи. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности российского менталитета. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Нормы этикета в России. Письменное сообщение.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**25. Люди. Земля. Вселенная. Космос и человек.** Природа: флора и фауна. Понимание воспринимаемого на слух тематического материала. Основные виды чтения. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Чтение.

Проблемы экологии. Диалоги разного характера. Изучающее чтение аутентичных текстов.

Защита окружающей среды. Актуальность проблемы на современной стадии развития человеческого общества.

Что может сделать каждый человек, чтобы сберечь мир. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности климатических условий в России. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Особенности климатических условий в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Наша планета в опасности. Актуальность проблемы загрязнения окружающей среды в современном мире. Рассуждение на заданную тему.

Освоение космоса. История космонавтики в России и за рубежом. Актуальность проблемы. Рассуждение на заданную тему.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**26. Средства массовой информации.** Виды средств массовой информации. Пресса. Радио. Телевидение. Интернет. Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров.

Наиболее популярные средства массовой информации среди молодежи. Причины их популярности. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики. Понимание воспринимаемого на слух. Основные виды чтения.

Средства массовой информации нового поколения. Описание, характеристика. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Средства массовой информации в будущем. Предположения. Догадки. Факты.

Плюсы и минусы телевидения. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Мой любимый телеканал/моя любимая телепрограмма. Диалоги в стандартных ситуациях бытового общения.

Плюсы и минусы Интернета. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Интернет-сайты. Польза или вред. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Актуальность печатных изданий (газет, журналов) в жизни современного человека. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Важность СМИ для современного человека. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи

(описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Наиболее распространенные способы получения информации среди старшего поколения. Их актуальность. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**27. Книги.** Жанры книг: классическая литература, детективы, исторические романы и пр. Монологическая речь. Аудирование. Диалоги разного характера.

Наиболее популярные жанры книг среди российских подростков. Причины. Факты. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Наиболее популярные жанры книг среди подростков стран изучаемого языка. Причины. Факты. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Известные поэты и писатели России. Сочинение-эссе.

Известные поэты и писатели стран изучаемого языка. Сочинение-эссе.

Мой любимый писатель/поэт. Статья о любимом авторе.

Мой любимый литературный герой. Сочинение-эссе.

Отрывки из классических произведений авторов стран изучаемого языка.

Чтение текстов разных жанров.

Классические произведения авторов стран изучаемого языка. Диалогическая речь.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

**28. Музыка.** Разнообразие музыкальных стилей. Восприятие на слух аутентичных текстов, отрывков из музыкальных произведений.

Классическая музыка. Жанры и стили. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики. Восприятие на слух отрывков из музыкальных произведений.

Современная музыка: поп-музыка, рок-музыка и пр. Недостатки и преимущества. Основные коммуникативные типы монологической речи. Восприятие на слух отрывков из музыкальных произведений.

Наиболее популярные музыкальные стили среди подростков и молодежи. Аутентичные тексты разных жанров.

Биографии известных российских композиторов. Аутентичные тексты разных жанров.

Биографии известных композиторов стран изучаемого языка. Аутентичные тексты разных жанров.

Мой любимый композитор. Сочинение-эссе.

Мой любимый стиль в музыке. Монологическая речь (сообщение, доклад). Сочинение-эссе.

Мое любимое музыкальное произведение. Диалоги разных жанров.

Музыкальные инструменты. Классификация. Описание. Лексические единицы в рамках выделенной тематики: слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета. Монологическая речь.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка. Основные различия систем иностранного и родного языков.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**29. Путешествия.** Способы путешествий (на поезде, самолете, автомобиле, автостопом и пр.). Недостатки и преимущества различных способов. Основные коммуникативные способы диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди российской молодежи. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Наиболее распространенные способы путешествия среди молодежи стран изучаемого языка. Причины выбора того или иного способа путешествия. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи.

Любимый способ путешествия моей семьи. Основные коммуникативные способы монологической и диалогической речи. Чтение текстов разных жанров.

Путешествие в страны изучаемого языка. Посещение достопримечательностей, интересных туристических мест. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

### **30. Природа и проблемы экологии.** Природа: флора и фауна.

Понимание воспринимаемого на слух тематического материала. Основные виды чтения. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Проблемы экологии. Диалоги разного характера. Изучающее чтение аутентичных текстов.

Защита окружающей среды. Актуальность проблемы на современной стадии развития человеческого общества. Благотворительные организации. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

Что может сделать каждый человек, чтобы сберечь мир. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Особенности климатических условий в России. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Особенности климатических условий в странах изучаемого языка. Основные коммуникативные типы монологической речи.

Условия проживания в городской/ сельской местности. Аутентичные

тексты разных жанров. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

Животные, занесенные в Красную книгу, и способы их спасения от полного вымирания. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Растения, занесенные в Красную книгу, и способы их спасения от полного исчезновения. Личное письмо иностранному другу. Изучающее чтение.

Как подростки и молодежь из стран изучаемого языка заботится об окружающей среде. Личное письмо иностранному другу.

Наша планета в опасности. Актуальность проблемы загрязнения окружающей среды в современном мире. Рассуждение на заданную тему.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

**31. Проблемы глобализации.** Влияние процесса глобализации на экономический, политический и культурный аспекты жизни людей. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Высказывания в прессе о проблемах глобализации. Основные виды чтения. Диалоги разного характера.

Преимущества и недостатки жизни в крупном городе. Беседа. Диспут. Аутентичные тексты разных жанров.

Будущее глобализации. Факты. Рассуждения. Предположения. Основные коммуникативные типы монологической и диалогической речи.

**32. Права человека.** Военные конфликты XX и XXI века. Морфологические формы и синтаксические конструкции в рамках выделенной тематики. Диалоги разных жанров. Чтение текстов разных жанров.

Декларация прав человека. Основные коммуникативные типы монологической речи. Ознакомительное чтение. Краткие высказывания о

фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения).

Толерантность. Основные коммуникативные типы диалогической речи.

Подготовка группового проекта.

Стереотипы, которые мешают жить (религиозные, расовые, возрастные, половые).

Вопросы политической корректности по отношению к людям. Краткие высказывания о фактах и событиях (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). Подготовка группового проекта.

Грамматика – это легко. Основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка.

Занимательное чтение. Основные виды чтения в рамках предложенной тематики.

### **Виды речевой деятельности как компоненты содержания обучения**

**Говорение. Диалогическая речь.** Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Умение вести диалоги разного характера: этикетный (начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие/отказ), диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»), диалог – побуждение к действию (обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснять причину), диалог — обмен мнениями (выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней, выражать сомнение, эмоциональную оценку

обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов. Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач. Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Объем этикетного диалога – до 3 реплик со стороны каждого учащегося (5–7 классы), объем диалога-расспроса – до 4 реплик со стороны каждого учащегося (5–7 классы), объем диалога-побуждения – до 2 реплик со стороны каждого учащегося (5–7 классы) со стороны каждого учащегося. Объем этикетного диалога – до 4 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы), объем диалога-расспроса – до 6 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы), объем диалога-побуждения – до 4 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы) со стороны каждого учащегося, объем диалога – обмена мнениями – до 7 реплик со стороны каждого учащегося (8–9 классы). Продолжительность диалога – 2,5–3 минуты (9 класс).

**Монологическая речь.** Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Объем монологического высказывания – от 8–10 фраз (5–7 классы) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога – 1,5–2 минуты (9 класс).

**Понимание воспринимаемого на слух (аудирование).** Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в

зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

**Чтение.** Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);

- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации – умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Тексты разных жанров и стилей: публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворения и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность,

воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения – до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения – 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текстов для чтения – до 300 слов.

**Письменная речь.** Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи:

- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- заполнение анкет, формуляров, бланков (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, краткое изложение результатов проектной деятельности.

**Языковые знания и навыки. Графика и орфография.** Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-

грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи.** Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, членение предложений на смысловые группы, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи.** Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи.** Знание признаков распространенных и нераспространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных предложений с сочинительными союзами и сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами; условных предложений реального и нереального характера; всех типов вопросительных предложений, побудительных предложений в утвердительной и отрицательной форме. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Знание основных различий систем иностранного и родного языков.

**Социокультурные знания и умения.** Осуществление межличностного и

межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Знание:

- значения родного и иностранного языков в современном мире;
- социокультурного портрета стран, говорящих на иностранном языке, их символики и культурного наследия;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий страны изучаемого языка;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение:

- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения.** Языковая догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Перифраз. Мимика, жесты. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов. Использование синонимов, антонимов, описания

понятия при дефиците языковых средств.

**Учебно-познавательные умения.** Использование словарей и справочников, в том числе электронных. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц. Планирование и осуществление учебно-исследовательской работы: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельная работа в классе и дома.

**Специальные учебные умения.** Нахождение ключевых слов и социокультурных реалий в работе над текстом. Семантизация слов на основе языковой догадки. Использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств, составление ассоциограмм для закрепления лексики, выборочный перевод. Участие в проектной деятельности межпредметного характера.

<b>Предметные результаты</b>				
<b>№ модуля</b>	<b>Результат</b>	<b>К-во лет на освоение</b>	<b>Примерные классы</b>	<b>Подлежит ли аттестации</b>
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Рассказывать о себе, своей семье, своих интересах, описывать свой дом, квартиру	5	5–9	да
2	Описывать увлечения и образ жизни своих друзей	5	5–9	да
3	Описывать внешность, образ жизни и черты характера своих друзей и знакомых	5	5–9	да
4	Рассказывать о том, как подростки проводят свободное время, описывать тематические картинки, создавать постер-афишу о предстоящем событии	5	5–9	да
5	Правильно воспроизводить названия школьных предметов, рассказывать о своем школьном расписании, правилах поведения в школе и каникулах	5	5–9	да
6	Правильно воспроизводить названия профессий, запрашивать информацию и рассказывать о профессии своих родителей	5	5–9	да
7	Рассказывать о реалиях, особенностях образа жизни, быта, культуры, традициях стран изучаемого языка, понимать роль владения иностранным языком в современном мире, выполнять индивидуальные, парные и групповые работы	5	5–9	да
8	Передавать и запрашивать информацию о территории, границах, географических особенностях, основных исторических событиях, общекультурном наследии	5	5–9	да

	России и стран изучаемого языка			
9	Рассказывать о знаменитых исторических личностях родной страны и стран изучаемого языка и их вкладе в мировую культуру	5	5–9	да
10	Описывать природные явления, высказывать свою точку зрения о проблемах экологии, животном мире, погоде, природных катастрофах	5	5–9	да
11	Распрашивать собеседника и отвечать на его вопросы о современных технических новинках, высказывать свою точку зрения о проблемах использования компьютера в различных сферах жизнедеятельности	5	5–9	да
12	Передавать и запрашивать информацию о покупках, обсуждать походы в магазин с семьей и друзьями, выражать свое мнение по поводу наличия или отсутствия карманных денег у подростка	5	5–9	да
13	Вести диалог, объяснять маршруты проезда, расспрашивать и отвечать на вопросы собеседника о способах передвижения, выборе маршрута, туристических достопримечательностях	5	5–9	да
14	Писать письма иностранному другу	5	5–9	да
15	Рассказывать о влиянии процесса глобализации на экономический, политический и культурный аспекты жизни	5	5–9	да
16	Передавать и запрашивать информацию о современных технических новинках, обсуждать проблемные вопросы и предлагать способы их решения	5	5–9	да
1–16	Произносить и различать на слух	1	5	да

	все звуки изучаемого иностранного языка в потоке речи			
1–16	Соблюдать ударения и интонацию в словах и фразах	2	5–6	да
1–16	Пользоваться основными нормами речевого этикета, принятыми в стране изучаемого языка	2	5–6	да
1–16	Читать и понимать содержание оригинальных или адаптированных материалов детской поэзии и прозы, иноязычных сказок, легенд и рассказов	5	5–9	да
1–16	Использовать ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); членить предложения на смысловые группы	5	5–9	да
1–16	Употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный) вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)	5	5–9	да
1–16	Употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке.	3	5–7	да
1–16	Употреблять в речи предложения с начальным It (It's cold. It's five	2	5–6	да

	o'clock. It's interesting. It's winter)			
1–16	Употреблять в речи предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park) в настоящем, прошедшем и будущем временах	2	5–6	да
1–16	Употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or	2	5–6	да
1–16	Употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless	2	6–7	да
1–16	Употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that	3	6–8	да
1–16	Употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.	2	8–9	да
1–16	Употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French; Conditional III – If she had asked me, I would have helped her).	4	6–9	да
1–16	Употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room)	3	7–9	да
1–16	Распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so	1	7	да

	busy that I forgot to phone my parents)			
1–16	Употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor	2	6–7	да
1–16	Распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking	4	5–8	да
1–16	Употреблять в речи конструкции It takes me... to do something; to look / feel / be happy	1	7	да
1–16	Употреблять в речи конструкции be/get used to something; be/get used to doing something	1	8	да
1–16	Употреблять в речи конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend	2	8–9	да
1–16	Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого	3	7–9	да
1–16	Использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени	3	7–9	да
1–16	Использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect	5	5–9	да
1–16	Распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive	3	7–9	да
1–16	Употреблять в речи фразовые глаголы (look for и т. п.)	5	5–9	да
1–16	Употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should;	5	5–9	да

	need, shall, could, might, would)			
1–16	Распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous	2	5–6	да
1–16	Употреблять в речи причастия настоящего и прошедшего времени (причастие I и причастие II)	4	5–8	да
1–16	Употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения	2	5–6	да
1–16	Употреблять в речи исчисляемые и неисчисляемые имена существительные, имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery)	2	6–7	да
1–16	Правильно употреблять в устных и письменных высказываниях существительные с определенным и неопределенным, нулевым артиклем	4	5–8	да
1–16	Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме), возвратные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные	4	5–8	да
1–16	Употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения	3	5–7	да

1–16	Употреблять в речи наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high)	1	7	да
1–16	Употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little)	1	7	да
1–16	Употреблять в речи устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.	2	7–8	да
1–16	Различать при чтении и на слух количественные и порядковые числительные и употреблять их в устных и письменных высказываниях	1	5	да
1–16	Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги страдательного залога и употреблять их в устных и письменных высказываниях	5	5–9	да
1–16	Употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. д.)	3	6–8	да
	<b>Говорение. Диалогическая речь</b>			
1–16	<b>Вести диалоги этикетного характера:</b> - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; - поздравлять; - выразить пожелания и реагировать на них; - выразить благодарность; - вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться	5	5–9	да
1–16	<b>Вести диалог-расспрос:</b> - запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто?	5	5–9	да

	Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; - целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»			
1–16	<b>Вести диалог-побуждение к действию:</b> - обращаться с просьбой и выражать согласие/отказ ее выполнить; - давать совет и принимать/ не принимать его; - приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/ не соглашаться принять в нем участие; - делать предложения и выражать согласие/несогласие принять его, объясняя причину	5	5–9	да
1–16	<b>Вести диалог-обмен мнениями:</b> - выразить точку зрения и соглашаться/ не соглашаться с ней; - высказывать одобрение/неодобрение; - выразить сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, желание, нежелание), эмоциональную поддержку партнера в том числе с помощью комплиментов	5	5–9	да
1–16	<b>Вести комбинированные диалоги</b> для решения более сложных коммуникативных задач	5	5–9	да
	<b>Говорение. Монологическая речь</b>			
1–16	Делать краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание / характеристика,	5	5–9	да

	повествование/ сообщение, эмоциональные и оценочные суждения)			
1–16	Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст или заданную коммуникативную ситуацию	5	5–9	да
1–16	Делать сообщение по прочитанному / услышанному тексту	5	5–9	да
	<b>Аудирование</b>			
1–16	<b>Аудирование с полным пониманием содержания:</b> - относительно полно понимать текст; - отделять главную информацию от второстепенной; - выявлять наиболее значимые факты; - извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию	5	5–9	да
1–16	<b>Аудирование с пониманием основного содержания:</b> - понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера; - определять тему и коммуникативные намерения говорящего; - отделять новое от уже известного; - отделять существенное от несущественного	5	5–9	да
1–16	<b>Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации:</b> - вычленять в речевом потоке необходимую или интересующую информацию, игнорируя ненужное; - выявлять важные аргументы, детали, ключевые слова,	5	5–9	да

	<p>примеры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять конкретные данные: даты, числа, имена собственные, географические названия</li> </ul>			
	<b>Чтение</b>			
1–16	<p>Читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания <b>(ознакомительное чтение):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему, содержание текста по заголовку;</li> <li>- выделять основную мысль;</li> <li>- выбирать главные факты из текста;</li> <li>- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста</li> </ul>	5	5–9	да
1–16	<p>Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания <b>(изучающее чтение)</b> и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выразить свое мнение</p>	5	5–9	да
1–16	<p>Читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/ нужной/ интересующей информации <b>(просмотровое, поисковое чтение)</b></p>	5	5–9	да
	<b>Письменная речь</b>			
1–16	<p>Писать <b>короткие поздравления</b> с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выразить пожелания (объемом 30–40 слов, включая</p>	3	5–7	да

	адрес)			
1–16	Заполнять <b>анкеты, формуляры, бланки</b> (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес)	3	7–9	да
1–16	Писать <b>личное письмо</b> с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма: 100–120 слов, включая адрес	3	7–9	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
1–16	Определять критерии для сравнения фактов, явлений, событий, объектов в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Выявлять черты сходства и различия, осуществлять сравнение объектов, фактов, явлений и событий по заданным критериям в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Обобщать, интегрировать лингвистическую информацию из разных источников	5	5–9	нет
1–16	Устанавливать причинно-следственные связи и на их основе давать объяснения в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Устанавливать аналогии, строить умозаключения, делать выводы, способствующие изучению английского языка	5	5–9	нет
1–16	Самостоятельно работать с техническими средствами и печатными материалами на английском языке	5	5–9	нет
1–16	Систематизировать и структурировать	5	5–9	нет

	лингвистическую информацию			
1–16	Использовать знаково-символические, художественные и графические средства и модели при решении учебных задач в изучении английского языка	5	5–9	нет
1–16	Самостоятельно находить основные и дополнительные источники информации и пользоваться ими в ходе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Владеть рядом общих приемов решения задач (проблем): формулировать проблемные вопросы определять проблему и способы ее решения в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Высказывать суждения, подтверждая их фактами из разных источников информации, способствующих изучению английского языка	5	5–9	нет
1–16	Интерпретировать информацию, отвечать на вопросы в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Оценивать достоверность предложенной информации, строить суждения на основе англоязычных текстов	5	5–9	да
1–16	Вводить информацию в компьютер или планшет (ввод текста, фиксация изображений и звуков) в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Самостоятельно пользоваться справочным и методическим аппаратом курса, некоторыми другими пособиями и англо-русскими/ русско-английскими словарями	5	5–9	нет
1–16	Самостоятельно овладевать языковым и речевым материалом по предмету «Английский язык»	5	5–9	нет
1–16	Планировать действия и работать	5	5–9	нет

	в соответствии с планом в процессе изучения английского языка			
1–16	Определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности, способствующие изучению английского языка	5	5–9	нет
1–16	Планировать пути достижения целей в изучении английского языка, в том числе альтернативные	5	5–9	нет
1–16	Корректировать свои действия в ходе изучения английского языка в соответствии с изменяющейся ситуацией	5	5–9	нет
1–16	Владеть основами прогнозирования с целью предвидения развития процессов в ходе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Оценивать результаты своей деятельности в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Владеть навыками смыслового чтения на английском языке	5	5–9	да
1–16	Читать и понимать аутентичные тексты на английском языке с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение)	5	5–9	да
1–16	Организовывать совместную деятельность с учителем и	5	5–9	нет

	сверстниками в процессе изучения английского языка			
1–16	Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы в процессе изучения английского языка	5	5–9	нет
1–16	Формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение для решения различных коммуникативных задач по предмету «Английский язык»	5	5–9	нет
1–16	Находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов учителя и учащихся в процессе выполнения заданий лингвистического характера	5	5–9	нет
1–16	Осуществлять индивидуальную работу (выполнение лексико-грамматических и лингвострановедческих упражнений, тестов, написание личного письма или эссе и пр.), способствующую изучению английского языка	5	5–9	да
1–16	Осуществлять групповую работу (подготовка выступлений, докладов и пр.), способствующую изучению английского языка	5	5–9	да
1–16	Осуществлять парную работу (составление диалогов и пр.), способствующую изучению английского языка	5	5–9	да
1–16	Осуществлять проектную деятельность, способствующую изучению английского языка	5	5–9	да

1–16	Осознанно использовать речевые средства английского языка в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности	5	5–9	да
1–16	Владеть устной, письменной речью и монологической контекстной английской речью	5	5–9	да
1–16	Формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции), способствующих изучению английского языка	5	5–9	да

## **История**

**(5–10 классы)**

**Целью школьного исторического образования** является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. Так, в действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего и среднего (полного) общего образования, принятых в 2009 – 2012 гг., названы следующие **задачи изучения истории в школе:**

– формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

38. овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

– воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

46. развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

и формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Изучение курса истории должно соответствовать системно -деятельностному подходу как одному из ключевых методологических принципов ФГОС нового поколения.

**Базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

7. идея *преемственности* исторических периодов, в том числе *непрерывности* процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального русского народа, а также его основных символов и ценностей;

рассмотрение истории России как *неотъемлемой части мир* *ового исторического процесса* ; понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;

*ценности гражданского общества* – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;

*воспитательный потенциал* исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;

7. *общественное согласие* и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.

8. *познавательное значение* российской и мировой истории;

формирование требований к каждой ступени *непрерывного исторического образования* на протяжении всей жизни.

**Методологическая основа** преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

4. принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;

5. многоуровневое представление истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;

6. многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;

7. исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально гуманитарного цикла;

7. антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;

8. историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым школьного предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Подготовленная в 2013–2014 гг. **Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории** направлена на повышение качества школьного исторического образования, воспитание гражданственности и патриотизма, развитие компетенций учащихся общеобразовательных школ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего и среднего (полного) образования, формирование единого культурно - исторического пространства Российской Федерации. В современном российском обществе новая концепция выступает в качестве **общественного договора**, предлагающего взвешенные точки зрения на дискуссионные вопросы отечественной и всеобщей истории.

Концепция нового учебно –методического комплекса по отечественной истории включает в себя **Историко-культурный стандарт** , который представляет собой **научную основу содержания школьного исторического образования** и может быть применим как к базовому, так и к профильному – углубленному уровню изучения истории и гуманитарных дисциплин. В связи с этим каждый раздел ФГОС снабжен перечнем основных исторических источников. Историко –культурный стандарт сопровождается списком «трудных вопросов истории», которые вызывают острые дискуссии в обществе и для многих учителей – объективные сложности в преподавании.

Создание комплекса по отечественной истории требует разработки аналогичной линейки по всеобщей истории. Кроме того, особую актуальность приобретает необходимость **развития межпредметных связей** в рамках других гуманитарных курсов: литературы, русского языка, обществознания, мировой художественной культуры.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории** , сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов компаративных характеристик.

**Патриотическая основа** исторического изложения имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941 –1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества

на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой  
8. восприятию отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на *взаимодействии культур и религий*, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является *формирование гражданской общероссийской идентичности*, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества,

общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить число часов по *истории к ультуры*, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривластные или внешнеполитические факторы.

При изучении рассказов по истории России в начальной школе (3–4 классы) должна происходить социализация учащихся путем формирования элементарных историко-культурных представлений, обогащения познавательной и эмоционально-ценностной сфер личности. Уже в пропедевтических курсах начальной школы история предстает во взаимосвязи истории страны и истории города, села, своей семьи.

9. основной школе (5–10 классы, систематические курсы истории России и всеобщей истории) должны быть сформированы базовые знания об основных этапах исторического пути России, ее месте в мировой истории. История раскрывается на многоуровневой основе: как история государства, его регионов, народов и социальных групп, история семьи и человека и т. д. Это способствует самоидентификации учащихся как граждан своей страны, края, города, членов определенных этнических и религиозных общностей. Учащиеся приобретают опыт изучения различных источников информации об истории России, родного края.

Историческое образование в выпускном классе средней школы имеет дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации (учреждения) изучение истории

осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательно - й организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В курсе истории для 11 класса предполагается расширение историко - методологических, культууроформирующих, а также личностно значимых компонентов исторической подготовки школьников. Речь идет об органичном включении знаний об отечественной истории в складывающуюся у молодого человека систему миропонимания, о расширении опыта анализа явлений прошлого и современности. Старшеклассники изучают комплексы исторических источников, проводят сопоставительное рассмотрение информации из курсов отечественной и всеобщей истории. На этом этапе закрепляются основы социальной культуры, адекватной условиям современного мира.

Изучение истории на углубленном уровне должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса истории на базовом уровне и дополнительно обеспечивать:

10. сформированность знаний о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представлений о достижениях историографии;
11. владение основными приемами работы с историческими источниками;
12. сформированность умений оценивать различные исторические версии.

Концепцией нового учебно - методического комплекса по отечественной истории в качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы** . В 11 классе на базовом уровне может быть предложен системный курс истории, сравнительно-исторический по своему характеру. На профильном уровне основные усилия должны быть направлены на подготовку к итоговой аттестации и вступительным испытаниям в вузы. При этом учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями

самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;  
сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

## **История России. Всеобщая история**

### **История России**

#### **От Древней Руси к Российскому государству**

**Введение.** Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

#### **Народы и государства на территории нашей страны в древности.**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

**Восточная Европа в середине I тыс. н.э.** Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

**Образование государства Русь.** Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси.

Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X – начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально -политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Влади мир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт -и- Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

**Культурное пространство.** Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София

Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII – начале XIII в.** Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево -Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

**Русские земли в середине XIII – XIV в.** Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская 11. Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо -Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Каменные соборы Кремля.

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII – XV вв.** Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура.

Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком

**Культурное пространство.** Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

**Формирование единого Русского государства в XV веке.** Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

**Культурное пространство.** Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура.

Изобразительное искусство. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

### **Россия в XVI – XVII веках: от великого княжества к царству**

**Россия в XVI веке.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение 12 службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака

Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. Мусульманское духовенство.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Смута в России.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Опал семейства Романовых. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на

территорию России польско -литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице -Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина -Шуйского и Я. -П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско - литовского гарнизона в Москву. Подъем национально -освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII веке.** Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656–1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

**Культурное пространство.** Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч – корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XV – XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово -храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло -Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай -город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

### **Россия в конце XVII - XVIII веках: от царства к империи**

**Россия в эпоху преобразований Петра I.** Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

*Экономическая политика.* Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание

крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

*Социальная политика.* Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия

13. политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав

14. местном управлении и усилении налогового гнета. Положение крестьян.

Переписи населения (ревизии).

*Реформы управления.* Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

*Церковная реформа* . Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение инославных конфессий.

*Оппозиция реформам Петра I.* Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

*Внешняя политика.* Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

*Преобразования Петра I в области культуры.* Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

**После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов».** Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета а. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Причины переворота 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760-х – 1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I.** Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. Их основное содержание и популярность в Европе. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска

ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический

характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании и. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России территорий Украины и Белоруссии. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

**Культурное пространство Российской империи в XVIII в.** Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина.

Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.

А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко,

классицизм, рококо и т. п.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из -за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско -американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт -Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство в Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России и его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

**Народы России в XVIII в.** Управление национальными окраинами. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии и Поволжья. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

## **Россия при Павле I. Основные принципы внутренней политики Павла I.**

Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»

15. усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

## **Российская империя в XIX – начале XX вв.**

### **Россия на пути к реформам (1801–1861)**

**Александровская эпоха: государственный либерализм.**

Проекты

либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

**Отечественная война 1812 г.** Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский

вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837 –1841 гг.  
Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско -иранская и русско -турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

**Крепостнический социум. Деревня и город.** Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

**Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**  
Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

**Пространство империи: этнокультурный облик страны.** Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское

восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

**Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли.** Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Россия в эпоху реформ**

#### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация.**

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

**«Народное самодержавие» Александра III.** Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности.

Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

### **Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность.**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

**Культурное пространство империи во второй половине XIX в.** Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

**Этнокультурный облик империи.** Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое

положение различных этносов и конфессий. Процессы национально-религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации.

Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов в России. Взаимодействие национальных культур и народов.

**Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.** Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

**Кризис империи в начале XX века.** На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского

землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Сдвиги в крестьянском сознании и психологии. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

### **Первая российская революция 1905 –1907 гг. Начало парламентаризма.**

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

**Общество и власть после революции.** Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический

спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной Думе.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверье мировой катастрофы.

**«Серебряный век» российской культуры.** Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни.

Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура.

Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

### **Россия в годы «великих потрясений». 1914–1921 гг.**

**Россия в Первой мировой войне.** Россия и мир накануне Первой мировой войны. Вступление России в войну. Геополитические и военно-стратегические планы командования. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Массовый героизм воинов. Национальные подразделения и женские батальоны в составе русской армии. Людские потери. Плен. Тяготы окопной жизни и изменения в настроениях солдат. Политизация и начало морального разложения армии.

Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Благотворительность. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне. Война и реформы: несбывшиеся ожидания. Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений: от патриотического подъема к усталости и отчаянию от войны. Кадровая чехарда в правительстве.

Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти.  
«Прогрессивный блок» и его программа. Распутинщина и десакрализация власти.  
Эхо войны на окраинах империи: восстание в Средней Азии и Казахстане.  
Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и «пораженцы».  
Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества.

**Великая российская революция 1917 г.** Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации.

Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революции 1917 г. Февраль – март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец российской империи. Реакция за рубежом. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Революционная эйфория. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов 16. его декреты. Весна – лето: «зыбкое равно весие» политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец «двоевластия». Православная Церковь. Собор и восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. 1 сентября 1917 г.: провозглашение России республикой. 25 октября (7 ноября по новому стилю): свержение Временного правительства и взятие власти большевиками («октябрьская революция»). Создание коалиционного правительства большевиков и левых эсеров. В.И. Ленин как политический деятель.

**Первые революционные преобразования большевиков.** Диктатура пролетариата как главное условие социалистических преобразований. Первые мероприятия большевиков в политической и экономической сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестско го мира. Отказ новой власти от финансовых обязательств Российской империи. Национализация промышленности.

«Декрет о земле» и принципы наделения крестьян землей. Отделение церкви от государства и школы от церкви.

Созыв и разгон Учредительного собрания.

Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. Слабость центра и формирование «многовластия» на местах. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ) и территориальных совнархозов. Первая Конституция России 1918 г.

**Гражданская война и ее последствия.** Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 – весной 1918 гг.: Центр, Украина, Поволжье, Урал, Сибирь, Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Средняя Азия. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса.

Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Комуч, Директория, правительства А.В. Колчака, А.И. Деникина и П.Н. Врангеля. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Повстанчество в Гражданской войне. Будни села: «красные» продотряды и «белые» реквизиции.

Политика «военного коммунизма». Продразверстка, принудительная трудовая повинность, сокращение роли денежных расчетов и административное распределение товаров и услуг. «Главквизм». Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Террор «красный» и «белый» и его масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов – ЧК, комбедов и ревкомов.

Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму.

Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование Русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921–1922 гг.

**Идеология и культура периода Гражданской войны и «военного коммунизма».** «Несвоевременные мысли» М. Горького. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. «Окна сатиры РОСТА». План монументальной пропаганды. Национализация театров и кинематографа. Издание «Народной библиотеки». Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов.

Повседневная жизнь и общественные настроения. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Деятельность Трудовых армий. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Кустарные промыслы как средство выживания. Голод, «черный рынок» и спекуляция. Проблема массовой детской беспризорности. Влияние военной обстановки на психологию населения.

### **Советский Союз в 1920–1930-е гг.**

**СССР в годы нэпа. 1921 –1928 гг.** Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920 -х гг. Экономическая разруха. Голод 1921 –1922 г. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибир и, на Тамбовщине, в Поволжье и др. Кронштадтское восстание.

Отказ большевиков от «военного коммунизма» и переход к новой экономической политике (нэп). Использование рыночных механизмов и товарно -денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Иностранные концессии. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922 –1924 гг. Создание

Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Попытки внедрения научной организации труда (НОТ) на производстве. Учреждение в СССР звания «Герой Труда» (1927 г., с 1938 г. – Герой социалистического труда).

Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920 -е гг. Политика «коренизации» и борьба по вопросу о национальном строительстве. Административно -территориальные реформы 1920 -х гг.

Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В.И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Роль И.В. Сталина в создании номенклатуры. Ликвидация оппозиции внутри ВКП (б) к концу 1920-х гг.

Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Молодежная политика. Социальные «лифты». Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Организация детского досуга. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей «эксплуататорских классов». Лишенцы.

Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы. Отходничество. Сдача земли в аренду.

**Советский Союз в 1929 –1941 гг.** «Великий перелом». Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация: региональная и национальная специфика. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы.

Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. «Раскулачивание». Сопrotивление крестьян. Становление колхозного строя.

Создание МТС. Национальные и региональные особенности коллективизации.

Голод в СССР в 1932–1933 гг. как следствие коллективизации.

Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Днепрострой. Горьковский автозавод. Сталинградский и Харьковский тракторные заводы, Турксиб. Строительство московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Иностранцы-специалисты и технологии на стройках СССР. Милитаризация народного хозяйства, ускоренное развитие военной промышленности.

Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы. Успехи и противоречия урбанизации.

Утверждение «культ личности» Сталина. Малые «культы» представителей советской элиты и региональных руководителей. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. Издание «Краткого курса» истории ВКП(б) и усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы.

Массовые политические репрессии 1937–1938 гг. «Национальные операции» НКВД. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ: социально-политические и национальные характеристики его контингента. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий.

Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.

### **Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.**

Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе. «Коммунистическое чванство». Падение трудовой дисциплины. Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию. «Союз воинствующих безбожников». Обновленческое движение в церкви. Положение нехристианских конфессий.

Культура периода нэпа. Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Сельские избы -читальни. Основные направления в литературе (футуризм) и архитектуре (конструктивизм). Достижения в области киноискусства. Культурная революция и ее особенности в национальных регионах. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология. Академия наук и Коммунистическая академия, Институты красной профессуры.

Создание «нового человека». Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Рабселькоры. Развитие спорта. Освоение Арктики. Рекорды летчиков. Эпопея «челюскинцев». Престижность военной профессии и научно -инженерного труда. Учреждение звания Герой Советского Союза (1934 г.) и первые награждения.

Культурная революция. От обязательного начального образования – к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм как художественный метод. Литература и кинематограф 1930-х годов. Культура русского зарубежья.

Наука в 1930 -е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров: ВАСХНИЛ, ФИАН, РНИИ и др. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции.

Общественные настроения. Повседневность 1930-х годов. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Потребление и рынок. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Условия труда и быт а на стройках пятилеток. Коллективные формы быта.

Возвращение к «традиционным ценностям» в середине 1930 -х гг. Досуг в городе. Парки культуры и отдыха. ВСХВ в Москве. Образцовые универмаги. Пионерия и комсомол. Военно -спортивные организации. Материнство и детство в

1930-е годы. Жизнь в деревне. Трудодни. Единоличники. Личные подсобные хозяйства колхозников.

**Внешняя политика СССР в 1920 –1930-е годы.** Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране». Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Проблема «царских долгов». Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. «Военная тревога» 1927 г. Вступление СССР в Лигу Наций.

Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин -Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг.

СССР накануне Великой Отечественной войны. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Нарастание негативных тенденций в экономике. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии. Катынская трагедия. «Зимняя война» с Финляндией.

### **Великая Отечественная Война. 1941–1945 гг.**

**Первый период войны (июнь 1941 – осень 1942 гг.).** *Вторжение.* План «Барбаросса». Соотношение сил сторон на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и сателлитов на территорию СССР. Брестская крепость. Массовый героизм воинов – всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. И.В. Сталин – Верховный главнокомандующий. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов «молниеносной войны».

*Битва за Москву.* Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой -весной 1942 г. Неудача Ржевско -Вяземской операции. Битва за Воронеж. Итоги Московской битвы.

*Блокада Ленинграда.* Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. «Дорога жизни».

*Перестройка экономики на военный лад .* Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте.

*Нацистский оккупационный режим .* «Генеральный план Ост». Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Лагеря уничтожения. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей.

Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.

**Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 гг.).** *Сталинградская битва.* Германское наступление весной -летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. «Дом Павлова». Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и наступление на Ржевском направлении. Разгром окруженных под Сталинградом гитлеровцев. Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом.

*Битва на Курской дуге.* Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы.

*Битва за Днепр.* Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной армии летом -осенью 1943 г.

*Прорыв блокады Ленинграда* в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда.

*За линией фронта.* Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.

Сотрудничество с врагом: формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Генерал Власов и Русская освободительная армия. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантам в 1943–1946 гг.

**Человек и война: единство фронта и тыла.** «Все для фронта, все для победы!». Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Добровольные взносы в фонд обороны. Помощь эвакуированным.

*Повседневность военного времени*. Фронтальная повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей. Создание Суворовских и Нахимовских училищ.

*Культурное пространство войны*. Песня «Священная война» - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Фронтвые корреспонденты. Выступления фронтовых концертных бригад. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и церковь в годы войны. Избрание на патриарший престол митрополита Сергия (Страгородского) в 1943 г. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками.

*СССР и союзники*. Проблема второго фронта. Ленд-лиз. Тегеранская конференция 1943 г. Французский авиационный полк «Нормандия -Неман», а также польские и чехословацкие воинские части на советско-германском фронте.

**Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 – сентябрь 1945 гг.).** *Завершение освобождения территории СССР. Освобождение правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике.*

*Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Боевое содружество советской армии и войск стран антигитлеровской коалиции. Встреча на Эльбе.*

*Битва за Берлин и окончание войны в Европе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания*

*Война и общество . Военно -экономическое превосходство СССР над Германией в 1944 –1945 гг. Восстановление хозяйства в о свободенных районах. Начало советского «Атомного проекта». Резэвакуация и нормализация повседневной жизни. ГУЛАГ. Депортации «репрессированных народов». Взаимоотношения государства и церкви. Поместный собор 1945 г.*

*Антигитлеровская коалиция . Открытие Второго фронта в Европе. Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения и дискуссии. Обязательство Советского Союза выступить против Японии.*

*Потсдамская конференция . Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре «Д»). Решение проблемы репараций*

*Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Боевые действия в Маньчжурии, на Сахалине и Курильских островах. Освобождение Курил. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия.*

*Создание ООН. Конференция в Сан -Франциско в июне 1945 г. Устав ООН. Истоки «холодной войны».*

*Осуждение главных военных преступников . Нюрнбергский и токийский судебные процессы.*

*Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны.* Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменения политической карты Европы.

### **Апогей и кризис советской системы. 1945–1991 гг.**

**«Поздний сталинизм» (1945 –1953 гг.).** Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Послевоенные ожидания и настроения. Представления власти и народа о послевоенном развитии страны. Эйфория Победы. Разруха. Обострение жилищной проблемы. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Положение семей «пропавших без вести» фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности.

Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР. Репарации, их размеры и значение для экономики. Советский «атомный проект», его успехи и его значение. Начало гонки вооружений.

Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Государственная и коммерческая торговля. Голод 1946 –1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.).

Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. «Ленинградское дело». Борьба с «космополитизмом». «Дело врачей». Дело Еврейского антифашистского комитета. Т. Лысенко и «лысенковщина».

Сохранение на период восстановления разрушенного хозяйства трудового законодательства военного времени. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Положение в «старых» и «новых» республиках.

Рост влияния СССР на международной арене. Первые шаги ООН. Начало «холодной войны». «Доктрина Трумэна» и «План Маршалла». Формирование

биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами «народной демократии». Создание Совета экономической взаимопомощи. Конфликт с Югославией. Коминформбюро. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора. Война в Корее.

**«Оттепель»: середина 1950 -х – первая половина 1960 -х гг.** Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву.

Первые признаки наступления «оттепели» в политике, экономике, культурной сфере. Начало критики сталинизма. XX съезд партии и разоблачение «культ личности» Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Частичная десталинизация: содержание и противоречия. Внутрипартийная демократизация. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры.

Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики.

Попытка отстранения Н.С. Хрущева от власти в 1957 г. «Антипартийная группа». Утверждение единоличной власти Хрущева

**Культурное пространство и повседневная жизнь.** Изменение общественной атмосферы. «Шестидесятники». Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Поэтические вечера в Политехническом музее. Образование и наука. Приоткрытие «железного занавеса». Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Развитие внутреннего и международного туризма. Начало Московских кинофестивалей. Роль телевидения в жизни общества. Легитимация моды и попытки создания «советской моды». Неофициальная культура. Неформальные формы общественной жизни: «кафе» и «кухни». Стиляги. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на церковь. Диссиденты. Самиздат и «тамиздат».

**Социально-экономическое развитие.** Экономическое развитие СССР.

«Догнать и перегнать Америку». Попытки решения продовольственной проблемы.

Освоение целинных земель.

Научно-техническая революция в СССР. Перемены в научно-технической политике. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Первые советские ЭВМ. Появление гражданской реактивной авиации. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.

Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик.

Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда. Расширение системы ведомственных НИИ.

XXII Съезд КПСС и программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека». Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления.

Социальные программы. Реформа системы образования. Движение к «государству благосостояния»: мировой тренд и специфика советского «социального государства». Общественные фонды потребления. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. «Хрущевки». Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.

**Внешняя политика.** Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. Поиски нового международного имиджа страны. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.).

СССР и мировая социалистическая система. Венгерские события 1956 г.  
Распад колониальных систем и борьба за влияние в «третьем мире».

Конец «оттепели». Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева и приход к власти Л.И.Брежнева. Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками.

**Советское общество в середине 1960 -х – начале 1980-х гг.** Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Поиски идеологических ориентиров. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. «Косыгинская реформа». Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма».

Попытки изменения вектора социальной политики. Уровень жизни: достижения и проблемы.

Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Рост теневой экономики. Ведомственный монополизм. Замедление темпов развития. Исчерпание потенциала экстенсивной индустриальной модели. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса.

Советские научные и технические приоритеты. МГУ им М.В. Ломоносова. Академия наук СССР. Новосибирский Академгородок. Замедление научно-технического прогресса в СССР. Отставание от Запада в производительности труда. «Лунная гонка» с США. Успехи в математике. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).

**Культурное пространство и повседневная жизнь.** Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема «неперспективных деревень». Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Трудовые конфликты и проблема поиска эффективной системы производственной мотивации. Отношение к общественной собственности. «Несуны». Потребительские тенденции в советском обществе. Дефициты и очереди.

Идейная и духовная жизнь советского общества. Развитие физкультуры и спорта в СССР. Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и др.) Диссидентский вызов. Первые правозащитные выступления А.Д. Сахаров и А.И. Солженицын. Религиозные искания. Национальные движения. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат.

**Внешняя политика.** Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. «Холодная война» и мировые конфликты. «Доктрина Брежнева». «Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Конфликт с Китаем. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Сотрудничество с США в области освоения космоса. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан.

Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.

Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.

**Политика «перестройки». Распад СССР (1985 –1991 гг.).** Нарастание кризисных явлений в социально -экономической и идейно -политических сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики.

М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Появление коммерческих банков. Принятие закона о приватизации государственных предприятий.

Гласность и плюрализм мнений. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Массовые митинги, собрания. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Концепция социализма «с человеческим лицом». Вторая волна

десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения.

«Новое мышление» Горбачева. Отказ от идеологической конфронтации двух систем и провозглашение руководством СССР приоритета общечеловеческих ценностей над классовым подходом. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение «холодной войны». Отношение к М.С. Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире.

Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов – высший орган государственной власти. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение. Образование оппозиционной Межрегиональной депутатской группы. Демократы «первой волны», их лидеры и программы. Раскол в КПСС и создание Компартии РСФСР.

Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Проблема Нагорного Карабаха и попытки ее решения руководством СССР. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиция республиканских лидеров и национальных элит.

Последний этап «перестройки»: 1990–1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. Первый съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Превращение Б.Н. Ельцина в единого лидера демократических сил. Противостояние союзной (Горбачев) и российской (Ельцин) власти. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР. Учреждение в РСФСР Конституционного суда и складывание системы разделения властей. Дестабилизирующая роль «войны законов» (союзного и республиканского законодательства). Углубление политического кризиса.

Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Провозглашение независимости Литвой, Эстонией и Латвией. Ситуация на Северном Кавказе. «Парад суверенитетов». Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновлении Союза ССР. План «автономизации» - предоставления автономиям статуса союзных республик. Ново -Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. «Парад суверенитетов». Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР.

Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Государственный и коммерческий секторы. Конверсия оборонных предприятий. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов и усталость населения от усугубляющихся проблем на потребительском рынке.

Принятие принципиального решения об отказе от планово-директивной экономики и переходе к рынку. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.

Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти и влияния Горбачева. Распад структур КПСС. Ликвидация союзного правительства и центральных органов управления, включая КГБ СССР. Референдум о независимости Украины. Оформление фактического распада СССР и создание СНГ (Беловежское и Алма-Атинские соглашения).

Реакция мирового сообщества на распад СССР. Решение проблемы советского ядерного оружия. Россия как преемник СССР на международной арене.

Горбачев, Ельцин и «перестройка» в общественном сознании.

**Российская Федерация в 1992–2012 гг.**

*Становление новой России (1992 –1999 гг.).* Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Взаимодействие ветвей власти на первом

этапе преобразований. Предоставление Б.Н. Ельцину дополнительных полномочий для успешного проведения реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация. Долларизация экономики. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. «Черный» рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Особенности осуществления реформ в регионах России.

От сотрудничества к противостоянию исполнительной и законодательной власти в 1992–1993 гг. Решение Конституционного суда РФ по «делу КПСС». Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Апрельский референдум 1993 г. – попытка правового разрешения политического кризиса. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. «Нулевой вариант». Позиция регионов. Посреднические усилия Русской православной церкви. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Обстрел Белого дома. Последующее решение об амнистии участников октябрьских событий 1993 г.

Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 года. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Полномочия Президента как главы государства и гаранта Конституции. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики. Итоги радикальных преобразований 1992–1993 гг.

Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990 - 19. гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Договор с Татарстаном как способ восстановления федеративных отношений с республикой и восстановления территориальной целостности страны.

Взаимоотношения Центра и субъектов Федерации. Опасность исламского

фундаментализма. Восстановление конституционного порядка в Чеченской Республике.

Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Проблема сбора налогов и стимулирования инвестиций. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Сегментация экономик и на производственный и энергетический секторы. Положение крупного бизнеса и мелкого предпринимательства. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды и залоговые аукционы. Вывод денежных активов из страны. Дефолт 1998 г. и его последствия.

Повседневная жизнь и общественные настроения россиян в условиях реформ. Общественные настроения в зеркале социологических исследований. Представления о либерализме и демократии. Проблемы формирования гражданского общества. Свобода СМИ. Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Безработица и деятельность профсоюзов. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. «Новые русские» и их образ жизни. Решение проблем социально-незащищенных слоев. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.

Новые приоритеты внешней политики. Мировое признание новой России суверенным государством. Россия – правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Подписание Договора СНВ -2 (1993). Вступление России в «большую семерку». Усиление антизападных настроений как результат бомбежек Югославии и расширения НАТО на Восток. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ. Восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг.

Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Президентские выборы 1996 г. Политтехнологии.

«Семибанкирщина». «Олигархический» капитализм. Правительства В.С. Черномырдина и Е.М. Примакова. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок с территории Чечни в Дагестан. Выборы в Государственную Думу 1999 г. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

### **Россия в 2000 -е гг.: вызовы времени и задачи модернизации.**

*Политические и экономические приоритеты.* Первое и второе президентства В.В. Путина. Президентство Д.А. Медведева. Избрание В.В. Путина президентом на третий срок. Государственная Дума. Многопартийность. Политические партии и электорат. Федерализм и сепаратизм. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза. Построение вертикали власти и гражданское общество. Стратегия развития страны. Экономическое развитие в 2000-е годы. Финансовое положение. Рыночная экономика и монополии. Экономический подъем 1999 -2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики.

*Человек и общество в конце XX – начале XXI вв.* Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты.

Демографическая статистика. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Олимпийские и паралимпийские зимние игры в Сочи.

Повседневная жизнь. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Общественные представления и ожидания в зеркале социологии. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса.

Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация.

*Внешняя политика в конце XX – начале XXI вв.* Внешнеполитический курс в годы президентства В.В. Путина. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики в условиях многополярного мира. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. СНГ и ЕврАзЭС. Отношения с США и Евросоюзом.

Вступление в Совет Европы. Деятельность «большой двадцатки». Переговоры о вступлении в ВТО. Дальневосточное и другие направления политики России.

*Культура и наука России в конце XX – начале XXI вв.* Повышение общественной роли СМИ как «четвертой власти». Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Расширение сферы платного образования. Сокращение финансирования науки, падение престижа научного труда. «Утечка мозгов» за рубеж. Основные достижения российских ученых и неостребованность результатов их открытий. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Предоставление церкви налоговых льгот. Передача государством зданий и предметов культа для религиозных нужд. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.

## **Всеобщая история**

### **История Древнего мира**

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.** Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы:

трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

**Древний Восток.** Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города - государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор

Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города - государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно - философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

**Древняя Греция.** Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф

и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города -государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко -персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

**Древний Рим.** Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

## **История Средних Веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

**Раннее Средневековье.** Начало Средневековья . Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV –XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI –XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

**Зрелое Средневековье.** Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города - республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в X II–XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно -представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII –XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII –XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII –XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок - османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Кийтай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.** Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

### **Новая история**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

**Европа в конце XV – начале XVII в.** Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI – начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI – начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

**Страны Европы и Северной Америки в середине XVII – XVIII в.** Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII – XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в.

Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI –XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII – XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII–XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

**Страны Востока в XVI –XVIII вв.** Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.

**Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.** Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты – утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815 –1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

**Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.** Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко -

германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861–1865). А. Линкольн.

**Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.** Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

**Страны Азии в XIX в.** Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

**Война за независимость в Латинской Америке.** Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

**Народы Африки в Новое время.** Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

**Развитие культуры в XIX в.** Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

**Международные отношения в XIX в.** Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

**Новейшая история. XX – начало XXI в.**

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

**Мир в 1900 –1914 гг.** Страны Европы и США в 1900 –1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900м1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910 – 1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

**Первая мировая война (1914 –1918 гг.).** Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

**Мир в 1918 –1939 гг.** От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920 -х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924 –1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929 –1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые

лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930 -е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936–1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920 –1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920 -х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнета; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920 –1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920–1930-е гг. Лига Наций и ее деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930 -е гг. Ось «Берлин – Рим – Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

**Вторая мировая война (1939 –1945 гг.).** Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создан и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

**Мир во второй половине XX – начале XXI в.** Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу.

Эволюция социальной структуры общества.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XX – начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX – начале XXI в. Экономическое развитие, «государств о благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970 -е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция : цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI в. Революции середины 1940 -х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980 -х – начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990 - JJ. гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX – начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно -технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго -Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и

революции как пути преодоления социально -экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX – начале XXI в. Новый виток научно -технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX – начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX – начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980 -х – начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, ее роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

### Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	<b>Всеобщая история</b>	<b>История России</b>
5 класс	История Древнего мира	
	<b>68-70 часов в год</b>	
6 класс	VI-XV вв. <i>Средние века до падения Византии, до Великих географических открытий</i>	От Древней Руси к Российскому государству. VIII –XV вв., <i>До создания Российского централизованного государства, до Ивана III</i>
	<b>68-70 часов в год</b>	
7 класс	XVI-XVII вв. <i>От абсолютной монархии к парламентской монархии. От абсолютизма к парламентаризму</i>	Россия в XVI – XVII веках: от великого княжества к царству. <i>До начала правления Петра I</i>
	<b>70 часов в год</b>	

8 класс	XVIII в. <i>Эпоха Просвещения</i> <i>Эпоха промышленного переворота</i> <i>Первые буржуазные революции.</i> <i>Великая французская революция</i>	Россия в конце XVII - XVIII веках: от царства к империи. <i>От Петра I</i> <i>до Екатерины II</i>
	<b>70 часов в год</b>	
9 класс	XIX в <i>Становление буржуазного общества</i>	Российская империя в XIX – начале XX вв. <i>От Павла I до 1914 года</i>
	<b>70-105 часов в год</b>	

**Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

**История России. Всеобщая история**

**История Древнего мира**

Выпускник научится:

20. определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
21. использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
22. проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
21. описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;

22. объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

23. давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

24. давать характеристику общественного строя древних государств;

25. сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

26. видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;

27. высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

### **История Средних веков**

Выпускник научится:

локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси  
25. всеобщей истории;

использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

26. проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

раскрывать характерные, существенные черты : а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах;

б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

□ объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

27. сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

28. давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

29. давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);

30. сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

31. составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

### **История Нового времени**

Выпускник научится:

30. локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

31. использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;

32. анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

999. составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

33. систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм»

34. др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ о революций, взаимодействий между народами и др.);

34. сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

35. давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое политическое развитие России, других государств в Новое время;

36.  использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

37. сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

38. применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

### **Новейшая история**

Выпускник научится:

локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX – начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;

использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX – начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;

анализировать информацию из исторических источников – текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;

представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX – начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;

39. систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;

40. раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX – начале XXI в.;

14. объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);

19. сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.),

сравнивать исторические ситуации и события;

давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX – начала XXI в.

Выпускник получит возможность научиться:

используя историческую карту, характеризовать социально - экономическое

25. политическое развитие России, других государств в XX – начале XXI в.;

применять элементы источниковедческого о анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

5. осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять ее в виде рефератов, презентаций и др.;

6. проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX – начале XXI в.

## **Изобразительное искусство**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

- программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов

(наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология» и др.

### **Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**- Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты.**

**Древние корни народного искусства.** Древние образы в народном искусстве. Убранство и внутренний мир русской избы. Конструкция и декор предметов народного быта. Русская народная вышивка. Народный праздничный костюм. Народные праздники и обряды. Орнамент как основа декоративного украшения. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России.

**Связь времен в народном искусстве.** Древние образы в современных народных игрушках. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. Искусство Гжели. Городецкая роспись. Хохлома. Жостово. Роспись по металлу. Щепка. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. Роль народных художественных промыслов России в современной жизни.

**4. Изобразительное искусство и архитектура России.** Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Особенности крестово-купольного храма. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Фрески Феофана Грека. Державный венец России. Соборы Московского Кремля. Образный мир древнерусской живописи. Андрей Рублев. Шатровая архитектура. Церковь Вознесения Христова в селе Коломенском. Храм Покрова на Рву. Изобразительное искусство «бунташного века». Парсуна. «Нарышкинское барокко».

**6. Стили и направления в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков.** Русская портретная живопись XVIII века.

И.П. Аргунов. Д. Г. Левицкий. В.Л. Боровиковский. Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге. В.В. Растрелли. Классицизм в русской архитектуре. В.И. Баженов. М.Ф. Казаков. Русская скульптура XVIII века. Ф.И. Шубин. М.И. Козловский. Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века. П.А. Федотов. Русская реалистическая живопись. «Товарищество передвижников». В.Г. Перов. Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века. И.И. Шишкин. И.И. Левитан. В.Д. Поленов. Исторический жанр. В.И. Суриков. «Русский стиль» в архитектуре модерна. Исторический музей в Москве. Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в Санкт-Петербурге. Монументальная скульптура второй половины XIX века. М.О. Микешин. А.М. Опекушин. М.М. Антокольский.

## **6. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.**

### **Виды изобразительного искусства и основы образного языка.**

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы. Рисунок – основа изобразительного творчества. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий. Пятно как средство выражения. Ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи. Объемные изображения в скульптуре.

**Мир наших вещей. Натюрморт.** Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира – натюрморт. Натюрморт в произведениях голландских и фламандских художников XVII века. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте.

**Вглядываясь в человека. Портрет.** Образ человека – главная тема в искусстве. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Сатирические образы человека. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого. И.Е. Репин. И.Н. Крамской. Портрет в изобразительном

искусстве XX века.

**Человек и пространство. Пейзаж.** Жанры в изобразительном искусстве. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников-импрессионистов. Пейзаж в графике. Работа на пленэре. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

## **6. Изобразительное искусство в жизни человека.**

**Изображение фигуры человека и образ человека.** Изображение фигуры человека в истории искусства. Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве.

**Вечные темы и великие исторические события в искусстве.** Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов. Анималистический жанр. В.А. Ватагин. Е.И. Чарушин. Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Тематическая картина в русском искусстве XIX века. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве. Рембрандт. Микеланджело Буонаротти. Рафаэль Санти. Русская религиозная живопись XIX века. А.А. Иванов. И.Н. Крамской. В.Д. Поленов. Мифологические темы в зарубежном искусстве. С. Боттичелли. Джорджоне. Рафаэль Санти. Историческая живопись художников объединения «Мир искусства». А.Н. Бенуа. Е.Е. Лансере. Н.К. Рерих. Жизнь в моем городе в прошлых веках (исторический жанр). Праздник и карнавал в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века. Ю.И. Пименов. Ф.П. Решетников. В.Н. Бакшеев. Т.Н. Яблонская.

**Реальность жизни и художественный образ.** Искусство иллюстрации. Слово и изображение. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский. Зрительские умения и их значение для современного человека. Взаимосвязь истории искусства и истории человечества. Художественные стили и направления в изобразительном искусстве XIX века. Традиции и новаторство в

изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм. Модерн в русской архитектуре. Ф. Шехтель. Стиль модерн в архитектуре. А. Гауди. Смысл деятельности художника в современном мире. Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре. Прадо. Лувр. Дрезденская галерея. Российские художественные музеи. Русский музей. Эрмитаж. Третьяковская галерея. Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Художественно-творческие проекты.

**Искусство полиграфии.** Специфика изображения в полиграфии. Массовость и общедоступность полиграфического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты и др. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

## **5. Архитектура и дизайн.**

**Художественный язык конструктивных искусств.** Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне.

**Город и человек. Архитектурный образ.** Социальное значение дизайна архитектуры в жизни человека. Образно-стилевой язык архитектуры прошлого. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города. Город, микрорайон, улица. Вещь в городе. Формирование архитектурной среды.

**Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн.** Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII–XIX веков. Искусство

флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада.

**Дизайн одежды.** Мода сквозь века. История костюма. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.

## **7. Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.**

**Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах.** Театральное искусство и художник. Правда и магия театра. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Тайны актерского перевоплощения. Великие актеры российского театра XX века. Е. Гоголева. М. Яншин. Ф. Раневская. Опыт художественно-творческой деятельности.

**Создание художественного образа в искусстве фотографии.** Особенности художественной фотографии. Выразительные средства (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Фотография и компьютер. Изображение в фотографии и в живописи.

**Изобразительная природа экранных искусств.** Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа. С. Эйзенштейн. С. Бондарчук. А. Тарковский. Н. Михалков. Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

<b>Предметные результаты</b>				
<b>№ модуля</b>	<b>Результат</b>	<b>К-во лет на освоение</b>	<b>Примерные классы</b>	<b>Подлежит ли аттестации</b>
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Характеризовать особенности уникального крестьянского	1	5	да

	искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки)			
1	Раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни	1	5	да
1	Определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства	1	5	да
1	Различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литье, гобелен, батик и т. д.)	1	5	да
1	Умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне)	1	5	да
1	Выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов	1	5	да
1	Владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций	1	5	да
1	Характеризовать основы народного орнамента	1	5	да
1	Создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные	1	5	да

	единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи)			
1	Владеть навыком работы в конкретном материале (батик, витраж и т. д.)	1	5	
1	Различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства	1	5	да
1	Различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России	1	5	да
2	Характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики	1	5	да
2	Различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля	1	5	да
2	Различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси	1	5	да
2	Описывать памятники шатрового зодчества. Характеризовать особенности церкви Вознесения в Коломенском и храма Покрова на Рву (собор Василия Блаженного). Отличать по характерным особенностям памятники шатровой архитектуры от крестово-купольного храма	1	5	да
2	Раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну	1	5	да
2	Различать стилевые особенности разных школ архитектуры	1	5	да

	Древней Руси			
2	Сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси	1	5	да
2	Рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры	1	5	да
2	Ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII–XIX веков	1	5	да
2	Использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII–XIX веков	1	5	да
2	Выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века	1	5	да
2	Характеризовать признаки и особенности «нарышкинского барокко»	1	5	да
3	Называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII–XIX веков	1	5	да
3	Называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков	1	5	да
3	Называть имена выдающихся русских художников – ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники	1	5	да
3	Называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи	1	5	да
3	Называть имена выдающихся русских художников – пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи	1	5	да
3	Понимать особенности исторического жанра, определять	1	5	да

	произведения исторической живописи			
3	Активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства	1	5	да
3	Определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна	1	5	да
3	Называть имена выдающихся русских художников – ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры	1	5	да
4	Различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.)	1	6	да
4	Различать художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа	1	6	да
4	Раскрывать смысл сюжета и содержания в картине	1	6	да
4	Определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле	1	6	да
4	Различать понятия: жанр натюрморта, художественно-выразительные средства натюрморта (силуэт, ритм, композиционная доминанта)	1	6	да
4	Различать понятия: «пропорции», «геометрическая форма»,	1	6	да

	«геометрическое тело», «конструкция», «линейная перспектива», «линия горизонта»			
4	Различать и характеризовать виды портрета	1	6	да
4	Понимать основы изображения головы человека	1	6	да
4	Различать и характеризовать понятия: «пространство», «ракурс», «воздушная перспектива»	1	6	да
4	Различать и характеризовать понятия: «эпический пейзаж», «романтический пейзаж», «пейзаж настроения», «пленэр», «импрессионизм»	1	6	да
4	Классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира	1	6	да
4	Осознавать характер и выразительные возможности различных художественных материалов и техник	1	6	да
4	Пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники	1	6	да
4	Использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения	1	6	да
4	Пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами	1	6	да
4	Видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения	1	6	да

	пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти			
4	Видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов	1	6	да
4	Пользоваться начальными правилами линейной перспективы	1	6	да
4	Использовать графические материалы в работе над портретом	1	6	да
4	Использовать образные возможности освещения в портрете	1	6	да
4	Называть имена выдающихся русских и зарубежных художников- портретистов и определять их произведения	1	6	да
4	Пользоваться правилами построения головы человека	1	6	да
4	Различать жанры в изобразительном искусстве	1	6	да
4	Пользоваться начальными правилами воздушной перспективы	1	6	да
4	Применять перспективу в практической творческой работе	1	6	да
4	Организовывать пространство пейзажа с помощью осознанного выбора формата листа, высоты горизонта, линейной перспективы, тональных градаций ближних, средних и дальних планов	1	6	да
4	Выражать состояние природы средствами графики	1	6	да
4	Пользоваться правилами работы на пленэре	1	6	да
5	Характеризовать основы изображения фигуры человека	1	7	да
5	Понимать значение	1	7	да

	изобразительного искусства в создании памятников в честь больших исторических событий			
5	Описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне	1	7	да
5	Описывать и характеризовать произведения изобразительного искусства на исторические и библейские темы в европейском искусстве	1	7	да
5	Понимать смысл тематической картины в русском изобразительном искусстве XIX века в жанровых видах (бытовом, историческом, анималистическом жанрах, мифологической и библейской темах в искусстве)	1	7	да
5	Называть имена выдающихся русских художников, работавших в мифологическом, историческом, бытовом и анималистическом жанрах	1	7	да
5	Характеризовать смысл исторической живописи художников объединения «Мир искусства»	1	7	да
5	Называть имена выдающихся советских художников и их творчество. В.Н. Бакшеев. Ф.П. Решетников. Ю.И. Пименов. Т.Н. Яблонская	1	7	да
5	Называть имена русских художников-иллюстраторов и их произведения. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский	1	7	да
5	Различать художественные стили и направления в изобразительном искусстве XIX века	1	7	да
5	Понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном	1	7	да

	искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм			
5	Характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди	1	7	да
5	Характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России	1	7	да
5	Понимать специфику изображения в полиграфии	1	7	да
5	Различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.)	1	7	да
5	Различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое)	1	7	да
5	Рассуждать (с опорой на восприятие художественных шедевров) об изменчивости образа человека в истории искусств	1	7	да
5	Использовать навыки лепки и работы с пластилином и глиной	1	7	да
5	Пользоваться приемами выразительности при работе над наброском и зарисовкой фигуры человека, используя разнообразные графические материалы	1	7	да
5	Различать произведения изобразительного искусства по их стилистическим признакам и традициям поэтики их искусства	1	7	да
5	Изображать выбранные мотивы из жизни разных народов в контексте традиций поэтики их искусства	1	7	да
5	Объяснять понятия «тематическая картина», «станковый жанр»	1	7	да
5	Перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно-тематической картины	1	7	да

5	Характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью	1	7	да
5	Характеризовать смысловую разницу между содержанием и сюжетом при восприятии произведений	1	7	да
5	Использовать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над эскизами	1	7	да
5	Характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры	1	7	да
5	Называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения	1	7	да
5	Рассуждать о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре	1	7	да
5	Называть имена выдающихся зарубежных и русских художников, создавших произведения на религиозные темы. Определять их произведениям	1	7	да
5	Понимать роль монументальных памятников в жизни общества	1	7	да
5	Узнавать и называть памятники монументального искусства, посвященные Великой Отечественной войне	1	7	да
5	Характеризовать временные и пространственные виды искусства	1	7	да
5	Собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек	1	7	да

	и помещений, характерные детали быта и т. д.)			
5	Узнавать, называть основные художественные стили в европейском искусстве и время их развития в истории культуры	1	7	да
5	Осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы	1	7	да
5	Характеризовать особенности основных стилей в европейском искусстве	1	7	да
5	Узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков	1	7	да
5	Называть имена крупнейших художников и их произведения в истории мирового и русского искусства	1	7	да
5	Характеризовать роль музеев в сохранении культурного наследия	1	7	да
6	Систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна	1	8	да
6	Распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства	1	8	да
6	Понимать и раскрывать понятие модуля. Сочетание различных объемов в здании	1	8	да
6	Понимать единство художественного и функционального в вещи. Форму и материал	1	8	да
6	Определять роль цвета в архитектуре и дизайне	1	8	да
6	Понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры	1	8	да
6	Различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого	1	8	да

6	Характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды	1	8	да
6	Характеризовать основные школы садово-паркового искусства	1	8	да
6	Понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII–XIX веков	1	8	да
6	Называть и раскрывать смысл основ искусства флористики	1	8	да
6	Понимать основы краткой истории костюма	1	8	да
6	Характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды	1	8	да
6	Понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль	1	8	да
6	Понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху	1	8	да
6	Применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы	1	8	да
6	Использовать в макете фактуру плоскостей фасадов для поиска композиционной выразительности	1	8	да
6	Создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале	1	8	да
6	Определять вещь как объект, несущий отпечаток дня сегодняшнего и вчерашнего	1	8	да
6	Объяснять, в чем заключается взаимосвязь формы и материала	1	8	да

6	Объяснять особенности цвета в живописи, дизайне, архитектуре	1	8	да
6	Конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме)	1	8	да
6	Использовать навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве	1	8	да
6	Создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства	1	8	да
6	Осознавать и объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связей между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства	1	8	да
6	Использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т. д.)	1	8	да
6	Использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией	1	8	да

6	Использовать навыки при составлении букета по принципам «икебана»	1	8	да
6	Применять законы композиции в процессе создания одежды (фасон, линия, силуэт)	1	8	да
7	Понимать основы сценографии как вида художественного творчества	1	8	да
7	Понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения	1	8	да
7	Называть имена великих актеров российского театра XX века. Е. Гоголева. М. Яншин. Ф. Раневская	1	8	да
7	Различать особенности художественной фотографии	1	8	да
7	Различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.)	1	8	да
7	Понимать изобразительную природу экранных искусств	1	8	да
7	Характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа	1	8	да
7	Различать понятия игрового и документального фильма	1	8	да
7	Называть имена мастеров российского кинематографа. С. Бондарчук. Н. Михалков. А. Тарковский. С. Эйзенштейн	1	8	да
7	Понимать основы искусства телевидения	1	8	да
7	Понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа	1	8	да
7	Применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля	1	8	да
7	Применять в практике любительского спектакля художественно-творческие	1	8	да

	умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов			
7	Добиваться наибольшей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля	1	8	да
7	Использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии	1	8	да
7	Применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.	1	8	да
7	Пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей	1	8	да
7	Понимать и объяснять синтетическую природу фильма	1	8	да
7	Применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма	1	8	да
7	Применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра	1	8	да
7	Использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа	1	8	да
7	Применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации	1	8	да
7	Смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильма	1	8	да

	мастеров кино			
7	Использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения	1	8	да
7	Реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда	1	8	да
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
1–7	Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебной, познавательной и художественно-творческой деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	4	5–8	да
1–7	Определять последовательность действий в соответствии с целью обучения, способствующей изучению изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Выбирать эффективные способы и пути достижения цели, способствующие изучению изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Соотносить полученные результаты и способы действий с планируемыми результатами, определять причины успеха/неуспеха решения учебной задачи в процессе изучения изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Корректировать свою деятельность с целью устранения выявленных проблем, способствующие изучению	4	5–8	да

	изобразительного искусства			
1–7	Активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.)	4	5–8	да
1–7	Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	4	5–8	да
1–7	Определять причины затруднений, анализировать допущенные ошибки, способствующие изучению изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Распределять функции и роли в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной работе, способствующей изучению изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства	4	5–8	да

1–7	Слушать и понимать собеседника, находить общее решение при изучении изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Сравнивать разные точки зрения, на основе их анализа делать выводы и принимать решения в процессе изучения изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач по предмету «Изобразительное искусство»	4	5–8	да
1–7	Владеть навыками смыслового чтения информации изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Владеть монологической формой речи по темам изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Владеть письменной речью в процессе изучения изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Владеть логическими действиями: сравнения, анализа, обобщения, аналогии, способствующие изучению изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Определять, выделять главные и существенные признаки понятий изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Устанавливать причинно-следственные связи, использовать их для объяснения явлений действительности в процессе изучения изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Выбирать самостоятельно критерии для проведения сравнений, типологии,	4	5–8	да

	классификации в процессе изучения изобразительного искусства			
1–7	Использовать в учебных целях информацию изобразительного искусства	4	5–8	да
1–7	Проводить исследования (наблюдение, описание, эксперимент)	4	5–8	да
1–7	Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации при изучении изобразительного искусства	4	5–8	да

# **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## **Цели и задачи литературного образования**

Литература – учебный предмет, направленный на получение знаний о содержании, смыслах и языке произведений словесного творчества, освоение общекультурных навыков чтения, восприятия и понимания литературных произведений, выражения себя в слове, а также на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления. Через литературу осуществляется передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национальной культурной идентичности, а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

**Стратегическая цель изучения литературы в школе** – формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов. Это предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла самых различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. На основе формируемого при этом навыка у обучающихся развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в чтении, рефлексии, формируется художественный вкус.

**Основным объектом изучения литературы как школьного предмета** является литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике, а **предметом литературного образования** в целом – системная

деятельность по обучению школьников культуре чтения и письма, последовательно формирующейся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

16. формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога с автором произведения, с разнообразными читательскими позициями; осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

□ формирование отношения к литературе как к одной из основных национально-культурных ценностей народа, к особому способу познания жизни;

17. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

∴ развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном а втором; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать  
18. интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

□ воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; воспитание культуры понимания чужой позиции; ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам, а также к ценностным позициям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

20. воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и

письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; развитие коммуникативно-эстетических способностей через активизацию речи, творческого мышления и воображения, исследовательской и творческой рефлексии.

### **Особенности примерной программы по литературе**

Примерная программа по литературе строится с учетом:

32. **лучших традиций отечественной методики преподавания литературы;**
33. **традиций изучения конкретных произведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
34. **необходимой вариативности** любой программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания;
  - соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;
39. **требований современного исторического контекста;**
40. **количества учебного времени**, отведенного на изучение литературы.

Примерная программа по литературе должна быть, прежде всего, **реалистичной по объему и выполнимой**. Всего на изучение литературы в основной школе в соответствии с примерным учебным планом планируется отвести 408–442 часа (5 класс – 3 часа в неделю, 6 класс – 2–3 часа в неделю, 7 класс – 2 часа в неделю, 8 класс – 2 часа в неделю, 9 класс – 3 часа в неделю). Ввиду того, что на изучение одного эпического (лироэпического, драматического) произведения (в зависимости от его объема) уходит в среднем 3–5 часов (в реальности – от 1 часа до 10–12 часов, если речь идет о крупной эпической форме), а на изучение одного лирического произведения – 1 час, количество произведений для включения в программу должно соответствовать выделенному количеству часов. Оптимальное количество произведений (на пять лет основной школы): примерно 70–75 эпических (драматических, лироэпических) произведений и 60–65 лирических произведений. Такое количество текстов позволит, с одной стороны, достаточно полно представить русскую и зарубежную классику и современную литературу разных родов и жанров,

и с другой – действительно прочитать рекомендуемые произведения, а не только поговорить о них в общих чертах, успевая прочесть их лишь в сокращении или не успевая сделать даже этого.

Примерная программа дает учителю свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода конструктор, из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность. Программу рекомендуется составлять с учетом возрастных и психологических особенностей учеников и с опорой на отечественные традиции преподавания литературы в школе. Так, например, изучение романа «Евгений Онегин» и поэмы «Мертвые души» в силу их сложности для подростков имеет смысл проводить при завершении основного общего образования в 9 классе.

В соответствии с действующим законодательством «образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность». Это значит, что конкретный учитель, опираясь на ФГОС и примерную программу, разрабатывает собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. При этом он может опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий. Законодательство требует соответствия разработанной программы Федеральному государственному образовательному стандарту и устава положений данной примерной образовательной программы.

## **8. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения

произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из **трех списков: А, В и С** (см. таблицу ниже). Все эти три списка равноправны по статусу; разница их в том, что они включают в себя элементы разных порядков.

**Список А** представляет собой **перечень конкретных произведений** (например, А.С. Пушкин. «Евгений Онегин», Н.В. Гоголь. «Мертвые души» и т. д.). 9. инвариантные блоки программы включаются все указанные в списке А произведения. В этот список попадают ключевые, базовые произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения.

**Список В** представляет собой **перечень авторов**; конкретное произведение выбирается составителем программы (минимальное количество произведений указано, например, А. Блок. 1 стихотворение; М. Булгаков. 1 повесть). Иногда в списке В названо произведение – в таком случае речь идет о выборе его фрагментов (например, А. Твардовский. «Василий Теркин», главы по выбору). В программах представляются произведения всех указанных в списке В авторов. В этот список попадают ключевые, базовые для культуры авторы, знакомство с которыми обязательно и в творчестве которых можно выбрать те или иные произведения исходя из потребностей конкретного класса.

**Список С** представляет собой **перечень авторов, сгруппированных по определенному принципу** (тематическому, хронологическому, жанровому и т. п.); конкретного автора и произведение выбирает составитель программы (минимальное количество произведений указано, например, **Поэты пушкинской поры: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (2–3 стихотворения на выбор)**). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников обязательно. Поскольку эти «точки сборки» притягивают к себе нескольких авторов, конкретный выбор произведений остается за составителем программы.

Дополнительно составители программы могут самостоятельно выбрать литературные произведения (не из списков) для изучения при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех указанных списков. Весьма полезно предложить сделать свой выбор и обучающимся; если в течение года на уроках литературы будет рассмотрено хотя бы одно произведение по выбору самих школьников, это может серьезно повысить интерес к предмету и мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Отнесенность произведения к конкретному списку учитывается при разработке тестовых заданий. Ввиду того что изучаются произведения из всех трех списков, контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации будут опираться на использование материала произведений всех указанных списков. Однако сам характер вопросов (тем), предлагаемых для экзамена, различен в зависимости от списка. По произведениям из списка А будут формулироваться конкретные вопросы в соответствии с изучаемыми произведениями (примеры тем: «Особенности композиции романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», «Тема чести и долга в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» и т. п.). Списки В и С предполагают выбор в заданных границах, по этому темы и вопросы будут носить более общий характер, с тем чтобы обучающийся для ответа мог самостоятельно выбрать материал (примеры тем: «Тема поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина», «Проблема нравственного выбора в прозе о Великой Отечественной войне», «Особенности басен И.А. Крылова» и т. п.).

При формировании списков учитывается эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции преподавания литературы. В таблице представлены списки в кратком

виде, чтобы легче было понять принцип составления, детализированные списки представлены после таблицы.

Список А	Список В	Список С
<p>«Слово о полку Игореве»</p> <p><b>Д.И. Фонвизин</b> «Недоросль»</p> <p><b>Н.М. Карамзин</b> «Бедная Лиза»</p> <p><b>А.С. Грибоедов</b> «Горе от ума»</p> <p><b>А.С. Пушкин</b> «Евгений Онегин», «Дубровский», «Капитанская дочка»</p> <p><b>М.Ю. Лермонтов</b> «Герой нашего времени»</p> <p><b>Н.В. Гоголь</b> «Ревизор», «Мертвые души»</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b></u></p> <p><b>М.В. Ломоносов</b> (1 стихотворение)</p> <p><b>Г.Р. Державин</b> (1–2 стихотворения)</p> <p><b>И.А. Крылов</b> (3 басни на выбор)</p> <p><b>В.А. Жуковский</b> (1–2 баллады, 1–2 элегии)</p> <p><b>А.С. Пушкин</b> Лирика (10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества, – на выбор), «Маленькие трагедии» (1–2 на выбор) «Повести Белкина» (2–3 на выбор), поэмы (1 на выбор), сказки (1 на выбор)</p> <p><b>М.Ю. Лермонтов</b> Лирика (10 стихотворений на выбор), поэмы (1–2 на выбор)</p> <p><b>Н.В. Гоголь</b> Повести (3 из разных циклов, на выбор)</p> <p><b>И.С. Тургенев</b> (1 рассказ, 1 повесть, 1 стихотворение в прозе)</p> <p><b>Ф.И. Тютчев</b></p>	<p><b>Русский фольклор:</b> сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки и др. (10 произведений разных жанров)</p> <p>Древнерусская литература (1–2 произведения на выбор; например, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой» и др.)</p> <p>Поэты пушкинской поры: <b>К.Н. Батюшков,</b> <b>А.А. Дельвиг,</b> <b>Н.М. Языков,</b> <b>Е.А. Баратынский</b> (2–3 ст-я на выбор)</p> <p>Поэты 2-й половины XIX в.: <b>А.Н. Майков,</b> <b>А.К. Толстой,</b> <b>Я.П. Полонский</b> и др. (1–2 стихотворения на выбор)</p> <p>Писатели-сказочники: <b>А. Погорельский,</b> <b>В. Одоевский</b> и др. (1 сказка на выбор)</p> <p>Прозаики Серебряного века: <b>М. Горький,</b> <b>А.И. Куприн,</b> <b>Л. Андреев,</b></p>

	<p>(3–4 стихотворения)  <b>А.А. Фет</b> (3–4 стихотворения)  <b>Н.А. Некрасов</b> (1–2 стихотворения)  <b>Н.С. Лесков</b> (1 повесть)  <b>М.Е. Салтыков-Щедрин</b> (2 сказки)  <b>Л.Н. Толстой</b> (1 повесть, 1 рассказ)  <b>А.П. Чехов</b> (3 рассказа)  <b>А.А. Блок</b> (2 стихотворения)  <b>А.А. Ахматова</b> (1 стихотворение)  <b>Н.С. Гумилев</b> (1 стихотворение)  <b>М.И. Цветаева</b> (1 стихотворение)  <b>О.Э. Мандельштам</b> (1 стихотворение)  <b>В.В. Маяковский</b> (1 стихотворение)  <b>С.А. Есенин</b> (1 стихотворение)  <b>М.А. Булгаков</b> (1 повесть)  <b>А.П. Платонов</b> (1 рассказ)  <b>М.М. Зощенко</b> (2 рассказа)</p> <p><b>А.Т. Твардовский</b> (1 стихотворение; «Василий Теркин» – главы по выбору)  <b>А.И. Солженицын</b> (1 рассказ)  <b>В.М. Шукшин</b> (1 рассказ)</p>	<p><b>И.А. Бунин,</b>  <b>И.С. Шмелев,</b>  <b>А.С. Грин</b> (2–3 рассказа или повести на выбор)</p> <p>Поэты Серебряного века:  <b>К. Бальмонт,</b>  <b>И.А. Бунин,</b>  <b>М. Волошин,</b>  <b>В. Хлебников</b> и др. (2–3 стихотворения на выбор)</p> <p>Поэты 20–50-х годов ХХ в.:  <b>Б. Пастернак,</b>  <b>Н. Заболоцкий,</b>  <b>Д. Хармс,</b>  <b>Н. Олейников</b> и др. (3–4 стихотворения на выбор)</p> <p>Писатели – авторы произведений о ВОВ:  <b>М. Шолохов,</b>  <b>В. Кондратьев,</b>  <b>В. Быков,</b>  <b>В. Астафьев</b> и др. (1–2 повести или рассказа – по выбору)</p> <p>Писатели – авторы произведений о природе:  <b>М. Пришвин,</b>  <b>К. Паустовский</b> и др. (1–2 произведения – по выбору)</p> <p>Писатели – авторы произведений о детях:  <b>В. Распутин,</b>  <b>В. Астафьев</b>  <b>Ф. Искандер,</b>  <b>Ю. Коваль,</b>  <b>Ю. Казаков,</b></p>
--	--	---

<p><b>В. Шекспир</b></p>	<p>Гомер</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ЗАРУБЕЖНАЯ</u></b> <b><u>ЛИТЕРАТУРА</u></b></p>	<p><b>В. Голявкин</b> и др. (1–2 произведения по выбору)</p> <p>Поэты второй половины XX в.:</p> <p><b>Н. Рубцов</b> <b>Д. Самойлов,</b> <b>Б. Окуджава,</b> <b>В. Высоцкий,</b> и др. (3–4 стихотворения по выбору)</p> <p>Писатели-эмигранты: <b>В. Набоков,</b> <b>С. Довлатов</b> и др. (1 произведение – по выбору)</p> <p>Авторы последних десятилетий, пишущие о подростках и для подростков, лауреаты премий и конкурсов (например, «Книгуру»): <b>Р.Д.Г. Гальего,</b> <b>А. Назаркин,</b> <b>А. Гиваргизов,</b> <b>В. Воскобойников</b> и др. (1 произведение – по выбору)</p> <p>Литература народов России: <b>Г. Тукай,</b> <b>М. Карим,</b> <b>К. Кулиев,</b> <b>Р. Гамзатов</b> и др. (1 произведение – по выбору)</p> <p><b>Зарубежный фольклор</b></p>
--------------------------	---	---

<p>«Ромео и Джульетта», «Гамлет»</p>	<p><b>«Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору)</b></p> <p>Данте <b>«Божественная комедия» (фрагменты по выбору)</b></p> <p>В. Шекспир <b>(1–2 сонета)</b></p> <p>М. де Сервантес <b>«Дон Кихот» (главы по выбору)</b></p> <p>Д. Дефо <b>«Робинзон Крузо» (главы по выбору)</b></p> <p>Дж. Свифт <b>«Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору)</b></p> <p>Ж.-Б. Мольер <b>(1 комедия – по выбору)</b></p> <p>И.-В. Гете <b>«Фауст» (фрагменты по выбору)</b></p> <p>Г.-Х. Андерсен <b>(1 сказка – по выбору)</b></p> <p>Дж.-Г. Байрон <b>(1 стихотворение и фрагменты одной из поэм по выбору)</b></p>	<p>(2–3 произведения – по выбору)</p> <p>Зарубежные писатели-сказочники: <b>Ш. Перро, Бр. Гримм, Л. Кэрролл</b> и др. (2–3 произведения – по выбору)</p> <p>Зарубежные писатели XIX –XX веков – авторы рассказов и новелл: <b>П. Мериме, Э. По, О’Генри</b> и др. (2–3 произведения – по выбору)</p> <p>Зарубежные писатели-романисты XIX в.: <b>В. Скотт, В. Гюго, Ч. Диккенс</b> и др. (1–2 романа – по выбору)</p> <p>Зарубежные писатели – авторы произведений о детях и подростках: <b>М. Твен, А. де Сент-Экзюпери, Харпер Ли, У. Голдинг, Р. Брэдбери, Д. Сэлинджер</b> и др. (2 произведения – по выбору)</p> <p>Зарубежные писатели – авторы произведений о животных: <b>Р. Киплинг, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон</b> и др.</p>
--	--	--

		(1–2 произведения – по выбору)  Современные зарубежные писатели: <b>А. Тор,</b> <b>Д. Пеннак,</b> <b>У. Старк</b> и др. (1 произведение – по выбору)
--	--	--

**5.** В отечественной традиции преподавания литературы целый ряд произведений авторов из списков В и С **устойчиво присутствуют в программах общего образования**, что следует учитывать при осуществлении выбора. К ним, например, относятся:

**А.С. Пушкин.** Стихотворения «Няне», «И.И. Пущину», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «К \*\*\*» («Я помню чудное мгновенье»), «Песнь о вещем Олеге», «Анчар», «Туча», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Осень», «Два чувства дивно близки нам...»; «Цыганы»; «Выстрел», «Метель», «Станционный смотритель».

**М.Ю. Лермонтов.** Стихотворения «Парус», «Листок», «Тучи», «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Б о родину», «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», «На севере диком стоит одиноко...», «Ангел», «Три пальмы»; поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»; «Мцыри».

**Н.В. Гоголь .** Повести «Ночь перед Рождеством», «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», «Старосветские помещики», «Тарас Бульба», «Невский проспект», «Нос», «Шинель», «Записки сумасшедшего», «Портрет».

**Ф.И. Тютчев.** Стихотворения «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан».

**А.А. Фет.** Стихотворения «Я пришел к тебе с приветом...», «Учись у них – у дуба, у березы...», «На стоге сена ночью южной...»

**И.С. Тургенев.** Повесть «Муму». Рассказ «Певцы». Стихотворения в прозе «Русский язык», «Два богача».

**Н.А. Некрасов.** Стихотворение «Крестьянские дети».

**Н.С. Лесков.** «Левша», «Тупейный художник», «Человек на часах».

**Л.Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник», повести «Детство», «Отрочество».

**А.П. Чехов.** Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника».

**И.А. Бунин.** Стихотворение «Густой зеленый ельник у дороги...». Рассказ «Подснежник».

**А.И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

**М.Горький.** Рассказ «Челкаш».

**И.С. Шмелев.** Роман «Лето Господне» (фрагменты).

**А.А. Блок.** Стихотворение «Девушка пела в церковном хоре...», «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...».

**В.В. Маяковский.** Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

**С.А. Есенин.** Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...».

**А.А. Ахматова.** Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Родная земля».

**Н.С. Гумилев.** Стихотворения «Капитаны», «Слово».

**О.Э. Мандельштам.** Стихотворение «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...».

**А.П. Платонов.** Рассказы «Цветок на земле», «В прекрасном и яростном мире».

**А.С. Грин.** Повесть «Алые паруса».

**М.А. Булгаков.** Повесть «Собачье сердце».

**М.А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**Н.М. Рубцов.** Стихотворения «Звезда полей», «В горнице».

**В.М. Шукшин.** Рассказ «Чудик».

**В.Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**В.П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

**А.И. Солженицын.** Рассказ «Матренин двор». Крохотки.

Изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширяют знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.), а также откроют для себя новых авторов (И.А. Гончарова, А.Н. Островского, Ф.М. Достоевского и др.).

**8.** При составлении программ возможно использовать **жанрово-тематические блоки**, хорошо зарекомендовавшие себя на практике. Примеры построения отдельных блоков:

**Героический эпос.** Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты). «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о нибелунгах» (фрагменты). Обобщенное содержание образов героев народного эпоса и национальные черты. Волшебные предметы как атрибуты героя эпоса. Роль гиперболы в создании образа героя эпоса. Культурный герой.

**Литературная сказка** . Х.-К. Андерсен. Сказка «Снежная королева». А. Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители». А.Н. Островский. «Снегурочка» (сцены). М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказка фольклорная и сказка литературная (авторская). Сказочные сюжеты, добрые и злые персонажи, волшебные предметы в литературной сказке. Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок. Своеобразие сатирических литературных сказок.

**Жанр басни.** Эзоп. Басни «Ворон и Лисица», «Жук и Муравей». Ж. Лафонтен. Басня «Желудь и Тыква». Г.Э. Лессинг. Басня «Свинья и Дуб». История жанра басни. Сюжеты античных басен и их обработки в литературе XVII —XVIII вв.

Аллегория как форма иносказания и средство ра скрытия определенных свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный характер басен.

**Жанр баллады.** И.-В. Гете. Баллада «Лесной царь». Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны». История жанра баллады. Жанровые признаки. Своеобра зие балладного сюжета. Особая атмосфера таинственного, страшного, сверхъестественного в балладе.

**Жанр новеллы.** П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Э. -А. По. Новелла «Низвержение в Мальстрем». О'Генри. Новелла «Дары волхвов». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость ее построения.

**Жанр рассказа.** Ф.М. Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на елке». А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». М.М. Зощенко. Рассказ «Галоша». История жанра рассказа. Жанровые признаки. Особая роль события рассказывания. Жанровые разновидности рассказа: святочный, юмористический, научно - фантастический, детективный.

**Сказовое повествование.** Н.С. Лесков. Сказ «Левша». П.П. Бажов. Сказ «Медной г оры Хозяйка». Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя. Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей.

**Тема детства в русской и зарубежной литературе.** А.П. Чехов. Рассказ «Мальчики». М.М. Пришвин. Повесть «Кладовая солнца». М. Твен. Повесть «Приключения Тома Сойера» (фрагменты). О'Генри. Новелла «Вождь Краснокожих». Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьезное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.

**Русские и зарубежные писатели о животных** . Ю.П. Казаков. Рассказ «Арктур – гончий пес». В.П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора». Дж. Лондон. Повесть «Белый Клык». Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Королевская аналостанка». Образы животных в произведениях художественной литературы. Нравственные

проблемы в произведениях о животных. Животные в жизни и творчестве писателей - анималистов.

**Тема природы в русской поэзии.** А.К. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». А.А. Фет. Стихотворение «Чудная картина...». И.А. Бунин. Стихотворение «Листопад» (фрагмент «Лес, точно терем расписной...»). Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Гроза идет». Картины родной природы в изображении русских поэтов. Параллелизм как средство создания художественной картины жизни природы и человека.

**Тема родины в русской поэзии.** И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». А.К. Толстой. Стихотворение «Край ты мой, родимый край...». И.А. Бунин. Стихотворение «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...». И. Северянин. Стихотворение «Запевка». Образ родины в русской поэзии. Обращение поэтов к картинам русской жизни, изображению родной природы, событий отечественной истории, создание ярких образов русских людей.

**Военная тема в русской литературе.** В.П. Катаев. Повесть «Сын полка» (фрагменты). А.Т. Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста». Д.С. Самойлов. Стихотворение «Сороковые». В.В. Быков. Повесть «Обелиск». Идеино - эмоциональное содержание произведений, посвященных военной теме. Образы русских солдат. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.

**Автобиографические произведения русских писателей.** Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (фрагменты). М. Горький. Повесть «Детство» (фрагменты). А.Н. Толстой. Повесть «Детство Никиты» (фрагменты). Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях. Жизнь, изображенная в восприятии ребенка.

**Основные теоретико -литературные понятия, требующие освоения в основной школе**

Художественная литература как искусство слова. Художественный образ. Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор. Литературные роды и жанры.

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея, сюжет, ком позиция, точка зрения, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог; конфликт, повествователь, герой, лирический герой, система образов.

Язык художественного произведения. Изобразительно -выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Антитеза. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

Стих и проза. Основы стих осложнения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

## 9. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Федеральный государственный образовательный стандарт **основного** общего образования определяет личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Эти результаты достигаются в процессе освоения всех предметных программ, а также программы воспитания и социализации, программы развития универсальных учебных действий и др.

**Личностными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

9. совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

10. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно -

эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

10. самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «Я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

## Метапредметными результатами изучения предмета «Литература»

являются:

13. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, осознанно выбирая наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

14. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

12. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;

13. навыки смыслового чтения;

14. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

15. умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; владение устной и письменной речью;

16. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

17. соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета

«Литература» являются:

□ осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;



□ понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

20. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

КК. воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

23. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

24. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы:

22. определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;  
□ пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа; выявлять особенности композиции;

23. характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;

24. выявлять особенности языка и стиля писателя; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры

писателя, определять их художественные функции;

24. определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;

объяснять свое понимание нравственно - философской, социально - исторической и эстетической проблематики произведений;

28. анализировать литературные произведения разных жанров; выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними;

29. определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;

пользоваться основными теоретико - литературными терминами и понятиями;

выражать личное отношение к художественному произведению , аргументировать свою точку зрения;

26. представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии;

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;

27. писать сочинения различных жанров;

28. выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

29. ориентироваться в информационном образовательном пространстве; работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе. Поэтому к представленному выше списку нужно относиться как к ориентировочному.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько **основных уровней сформированности читательской культуры**.

**I уровень** определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов, к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное и непосредственное восприятие создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по инструкции); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

28. выразительно прочтите следующий фрагмент;
29. определите, какие события в произведении являются центральными;
30. определите, где и когда происходят описываемые события;
31. опишите, каким вам представляется герой произведения,

прокомментируйте слова героя;

32. выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.)

для вас места;

– ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;

– определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты,

повторяющиеся детали и т. п.

**29. уровень** сформированности читательской культуры характеризуется пониманием того, что особенности художественного произведения обусловлены авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции в произведении пока отсутствует. У читателей этого уровня формируется стремление

размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении определенные элементы художественного текста и художественного мира, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументировано отвечать на вопрос «Как устроен текст?», умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэтизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

– выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;

32. покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;

– покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира;

проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму 31. без него);

сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так

32. между разными произведениями);

охарактеризуйте жанр произведения;

– дайте рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на наивно-теоретической основе; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

**III уровень** определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель этого уровня культуры способен интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т. п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

– выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

32. определите позицию автора и способы ее выражения;

33. определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;

34. проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;

35. объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;

– озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);

33. напишите сочинение-интерпретацию;

34. напишите рецензию на произведение.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами – см. Ю.М. Лотмана).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательская культура школьников, обучающихся в 5–6 классах, соответствует первому уровню; ККК. процессе литературного образования учеников 7–8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько качество их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите свое мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

#### **IV. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

При выработке стратегии освоения программы по литературе следует иметь в виду основной принцип: **изучение литературы базируется на чтении**. Все усилия учителя должны быть направлены прежде всего на то, чтобы обучающийся прочел

произведение – вне чтения невозможны ни эмоциональные реакции на произведение, ни развитие интеллектуальных и творческих навыков.

Второй базовый принцип – **знание произведения важнее, чем знание того, что от него нужно получить**. Краткие пересказы текстов, параграфы учебника, устоявшийся минимум сведений о произведении, чужие истолкования и интерпретации важны, но вторичны по отношению к самому произведению. Урок литературы бессмыслен, если в процессе подготовки к нему или непосредственно на нем не происходит чтения, если он не сводит ученика и книгу.

Отсюда главный методический ход для урока – **медленное чтение**. В силу недостатка учебных часов его нельзя применять постоянно, но элементы медленного чтения должны внедряться в практику преподавания последовательно.

При изучении литературы важно задействовать эмоциональную сферу читателя. Поэтому так важно при разговоре о литературном произведении искать точки соприкосновения между текстом и юным читателем, вовлекать его в процесс эстетического переживания. С этой целью урок литературы может и должен использовать элементы театрализации, задействовать **связь разных искусств** (музыки, кино, живописи) и литературы.

На уроке литературы особую роль играет **учебная дискуссия**. Литературное произведение открыто различным интерпретациям. Их обсуждение и сопоставление могут быть исключительно продуктивны для формирования диалоговой культуры учеников и повышения их мотивации к чтению.

При изучении литературы исключительно важны **проектные и учебно-исследовательские методы работы**. Они позволяют индивидуализировать обучение и интенсифицировать процесс обучения.

Следует помнить о ведущей роли **письменных работ** при изучении литературы. Систематический отчет в разных формах и жанрах о прочитанном и понятом способствуют формированию у обучающихся культуры высказывания.

**Образовательная область «Математика и информатика» (5-9 классы)****I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА****Цели и задачи математического образования**

Принятие Правительством Российской Федерации Концепции развития математического образования в стране накладывает особые обязательства на формирование в данный период программно-методических документов, относящихся к математическому образованию. Концепция предлагает ряд направлений модернизации, которые отражены в представляемых материалах.

Важнейшей отличительной чертой настоящего документа следует считать отсутствие разбиения результатов по предметам. В место этого вводится понятие «математической компетентности» как совокупности знаний, умений и навыков в

области математики, получаемых в процессе обучения на уроках математики, алгебры, геометрии, физики, информатики. Такой подход обусловлен многими факторами, среди которых принятие Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) за 9-ый и 11-ый классы, радикальное изменение уровня информатизации и вообще оснащения школы именно за прошедшее десятилетие, и, конечно, идущие в мире и России процессы модернизации содержания образования. Нельзя не учитывать и все более необходимую математическую грамотность специалистов в самых разных прикладных областях – от высокотехнологичных производств, создания программных продуктов до медицины.

Термин «компетентность» используется как уже устоявшийся в современной российской учебно-методической литературе и подчеркивающий способность применять математику в широком контексте. Также используется термин «образованность», как более традиционный и нейтральный.

Математическая компетентность формируется и используется в различных школьных предметах. Помимо предметов, традиционно объединяемых областью математики, к таким предметам основной школы относятся информатика и физика.

Внутри самой математической области формирование тех или иных умений также происходит в различных предметах, например, умение проводить алгебраические преобразования формируется и в алгебре, и при решении геометрических задач. Свой вклад вносит и освоение математики вне школы: при чтении популярной литературы, в повседневной практике. Поэтому имеет смысл говорить о достигаемой математической компетентности (образованности), а не о результатах «прохождения курса» геометрии или физики.

Таким образом, формирование математической компетентности является сферой ответственности, «совместного ведения» нескольких учителей одной образовательной организации, авторских коллективов нескольких учебников. Эта ситуация согласуется и с общими тенденциями современного (в частности, российского) образования, относящимися к метапредметным компетентностям, системам учебников и т. д.

Предъявляя требования к системе образования, мы фиксируем уровень математической компетентности, которой учащиеся должны обладать в те или иные моменты образовательного процесса. При этом мы исходим из (несколько огрубляющей) кумулятивной, суммирующей (интегрирующей) модели, где считается, что все элементы этой компетентности постоянно суммируются и не теряются в дальнейшем.

Существует потребность в фиксации и описании уровня математической компетентности по завершении каждого класса школы. При этом может потребоваться явное указание на то, что при реализации различных образовательных программ элементы такой компетентности могут достигаться в разные моменты (как правило – в соседних классах, в сегодняшней российской школе это так).

Описание по классам состоит в указании новых элементов компетентности, приобретаемых к завершению очередного класса. При формулировании результатов, относящихся к очередному классу предполагается, что сформированные ранее общие умения применяются для более широкого класса

объектов. Например, происходит переход от целых чисел к рациональным, от арифметических выражений к алгебраическим.

### **Особенности примерной программы**

Современное содержание курса математики и информатики начального образования, отраженное во ФГОС, базируется на фундаментальных понятиях математики и информатики: символа, совокупности («множества», где элементы могут повторяться) и цепочки (конечной последовательности), основных операциях над ними, понятиями логики (истинность, всеобщность, существование) и алгоритмики (выполнение, конструкции построения алгоритма). Все эти понятия осваиваются уже в начальной школе. Принципиальным является то, что осваиваемые объекты, операции, конструкции, действия всегда, когда это возможно, являются наглядными, доступными зрительному восприятию ребенка (на бумаге или на экране), а иногда даже и тактильному, и кинестетическому (когда объекты материализуются), и слуховому.

к частности, понятие числа подкрепляется наглядным образом: графически представленной совокупностью (мешком), площадью фигуры на клетчатой бумаге, процессом пересчета, представлением числа цепочкой его десятичной записи. Последнее представление естественно считать просто определением числа, однако в нем количественная сущность числа как раз теряет наглядность.

Наибольшую трудность требование наглядности вызывает при решении арифметических задач. Независимо от того, выучил учащийся таблицу умножения наизусть или использует висящую на стене, безошибочно ли он выполняет умножение в столбик, остается проблема сопоставления действий с числами с текстовым условием задачи или с реальной ситуацией. Для этого необходима внутренняя модель, формирующаяся в результате использования моделей внешних. Такими внешними моделями могут служить для натуральных чисел в пределах двадцати – площади полосок единичной ширины, в пределах сотни – площади прямоугольников, для больших чисел используются возможности компьютерного

«увеличительного стекла», позволяющего увеличивать отдельные участки числовой прямой. Отрицательные числа на диаграммах откладываются «вниз» и т. д.

41. начальной школе постоянно решаются задачи построения совокупностей и цепочек, удовлетворяющих определенной системе условий. Среди этих задач имеются и классические задачи школьной комбинаторики. Они формулируются как

(выполняемое систематически) построение всех объектов, удовлетворяющих условию, с последующим подсчетом числа получаемых объектов (что соответствует традиционным постановкам: «число сочетаний» и т. д.). В основной школе естественно продолжить эту линию в пятом классе, при этом будет закрепляться содержание начальной школы, в частности, числовые навыки. Далее возможно естественное продолжение этой линии при изучении теории вероятностей. «Школьные» задачи этой теории можно решать непосредственно вслед за повторением комбинаторики, как одно из применений инструмента деревьев из начальной школы и осваиваемого инструмента дробей (обыкновенных и десятичных). Понятие подстановки (одного выражения в другое, вместо какого-то символа, имени) естественно в контексте операций с цепочками и т. д. Оно также оказывается важнейшим в основной школе.

Основным применением математических понятий в начальной школе, наряду с изучением окружающего мира, является русский и иностранный языки, где аппарат цепочек используется постоянно.

Еще одним свойством, присущим математике в начальной школе, помимо наглядности, является дискретность большинства рассматриваемых объектов. Из чисел мы ограничиваемся целыми. Даже рассматривая геометрические фигуры и их площади, мы ограничиваемся многоугольниками с целочисленными вершинами.

Графики представлены столбчатыми диаграммами и т. д.

Элементы современной математики, закладываемые в начальной школе, могут в основной школе все годы развиваться в линии «занимательных», «олимпиадных» задач различного уровня сложности. Тогда курс информатики, например, в 7-9 классах будет сосредоточен на серьезном опыте построения алгоритмов,

реализуемых компьютерными программами, и концептуально значимых теоретических определениях и результатах.

Важное место в математической компетентности, формируемой во время обучения в основной школе, занимают элементы, применение (и тем самым – освоение) которых традиционно начинается на уроках физики. В современном курсе физики активно используются понятия: перпендикулярности, параллельности, вектора (и «откладывания вектора от точки»), операций над векторами (в частности, разложения вектора по двум осям), тригонометрических функций (угла, меньшего развернутого), производной (скорости изменения), подобия (в частности – в оптике). Основным примером соответствия между функцией, ее производной, ее первообразной в школе является соответствие между положением тела, скоростью, ускорением изменения этого положения (полностью это соответствие изучается в случае движения с постоянным ускорением). Все это необходимо для изучения важнейших разделов физики и осваивается там при решении «текстовых задач».

При одном из вариантов построения курсов математики и физики данный материал вводится в рассмотрение курса математики после того, как он используется в курсе физики. Таким образом, его изучение в курсе математики логически может быть представлено, как «теоретическое осмысление», как система определений и доказательств для понятий, содержательно, интуитивно, наглядно уже освоенных (если это возможно, в случае понятий математического анализа такая возможность подвергается сомнению. Один из вариантов оставить математический анализ только в курсе физики.). Такой подход должен быть отражен в описании элементов математической компетентности по годам обучения. Разумеется, из него вытекает и специфика процесса освоения этого материала, учебной деятельности учащихся, работы учителя, материала учебников математики и физики.

Альтернатива может состоять в построении курсов физики и математики, где приложения в физике появляются после прохождения соответствующего материала в курсе математики. При таком построении, в частности, «векторная» физика начинается только в 9-ом классе, а весь геометрический материал,

подготовительный к «векторной» физике, проходится в математике (геометрии) до «векторной» физики или, в некоторых частях, (что даже предпочтительнее) параллельно с «векторной» физикой, с небольшим опережением.

Наконец, есть и еще одна альтернатива – более раннее изучение разделов геометрии, обеспечивающее «теоретическую» базу для физики. Это может быть сделано как с сохранением дедуктивной структуры современного («классического») курса геометрии, так и одновременно с его перестройкой.

Заметим, что использование математических инструментов (компьютера, калькулятора) приветствуется учителями физики, поскольку освобождает время для усвоения физического смысла рассматриваемых процессов. В частности, компьютерные математические инструменты позволяют естественно включать в курс физики и те геометрические понятия, о которых речь шла выше в наглядной, инструментальной форме, без полного теоретического обоснования.

Основными элементами математической компетентности, существенными как с точки зрения внутриматематических задач, так и с точки зрения приложений (прежде всего – в физике), являются следующие, распределенные по классам элементы. Распределение должно быть приемлемым с точки зрения внутренней логики, метапредметных и личностных результатов и формирования предметной компетентности, исходя из этого возможна следующая межпредметная синхронизация:

20. *Начальная школа.* Осваивается логика математических рассуждений, использование имен, утверждений о существовании и всеобщности (через которые выражаются и утверждения типа «и», «или»). Вводятся структуры данных: линейные (цепочки) и иерархические (деревья) используемые в русском и иностранных языках (грамматика), история, биология (классификации); таблицы и столбчатые диаграммы, как один из инструментов представления данных, в том числе, о внешнем мире. Осваиваются измерения и анализ данных, в том числе автоматически получаемых цифровыми измерительными приборами; данные визуализируются на компьютере.

Осваиваются алгоритмы: в визуальной среде – использующие основные конструкции структурного программирования (без присваивания), в числовой среде – линейные с последовательным присваиванием: «решение арифметических задач по вопросам».

26. **5-6 классы.** Изучаются рациональные числа, алгебраические выражения, уравнения, подстановка одного выражения в другое, эквивалентные преобразования. Формируется представление об уравнениях, отражающих закономерности (в частности, физические) реального мира. Выполняются задания, где, располагая математической формулировкой физической закономерности можно выразить одну переменную через другие, можно найти ее значения, имея значения этих других.

7. **7 класс.** Появляется двумерная декартова плоскость (пока с рациональными координатами). Получают представление о функциях так, как это понимается в современной математике, в том числе, о функциях, заданных алгебраическими выражениями, и о функциях, возникающих в результате измерений, проводимых цифровыми датчиками в физических процессах (отчасти возможна замена на ручное измерение). Сопоставляются теоретические и экспериментальные кривые. Физические величины, по существу, одномерны.

9. **8 класс.** Возникает представление о континууме действительных чисел, как отражающим физическую реальность. Полученные знания о пропорциональности геометрических объектов подкрепляются и используются в геометрической оптике.

2. **9 класс.** Аппарат метрической геометрии (теорема Пифагора, расстояние на плоскости, теорема косинусов) и тригонометрии (тригонометрические функции углов меньше развернутого), векторной алгебры осваиваются параллельно в курсе математики, и их приложения – в курсе физики. В курсе физики – при изучении динамики происходит переход от «скалярных» к «векторным»

величинам: скорость, ускорение, сила становятся векторами (по существу – двумерными).

Исходя из прикладной значимости математики, в отечественных курсах рассматривались вопросы приближенных вычислений. Современный подход к соответствующему содержанию предполагает освоение следующих понятий:

4. **Оценка.** В случае, когда для имен, входящих в математическое (в частности – алгебраическое) выражение известны ограничения на их численные значения, иногда бывает возможно сделать вывод об ограничениях на значение всего выражения.

Например, если известны интервалы, в которых находятся слагаемые, то можно указать интервал, в котором заведомо находится сумма.

2. **Прикидка.** В некоторых ситуациях, например, чтобы усомниться в правильности вычисления, человек высказывает не заведомо верное, но правдоподобное утверждение о значениях промежуточных результатов вычислений, а потом и о значении всего вычисляемого выражения. При этом могут использоваться и «физические соображения» о возможных значениях величин, имеющих «физический смысл».

- **Приблизительное значение.** Простейшим видом оценки является оценка, получаемая отбрасыванием всех знаков десятичной записи числа, начиная с некоторого (приближение с недостатком) или аналогичная операция, дающая «оценку сверху». Приблизительные значения десятичных чисел используются и в прикидке, при которой все время ведем «округление», прикидывая значения промежуточных результатов, отбрасывая младшие разряды.

Российский курс математики в своей основе построен, как курс решения задач. Задачи занимают существенное место и в курсе физики, как отмечено выше. Российский курс физики предполагает также важную роль эксперимента. Эту роль в последние десятилетия удалось сохранить, несмотря на материальные трудности,

которые испытывала школа. Возможности для эксперимента даже расширились за счет применения современных цифровых технологий.

С одной стороны, появилась возможность для виртуальных экспериментов, когда учащийся создает экспериментальную установку на экране компьютера и далее имеет возможность фиксировать ход процесса.

С другой стороны, что не менее ценно, появилась возможность для автоматизированного сбора данных. Сбор данных, их обработка и визуализация с использованием цифрового оборудования возможны в широком спектре школьных предметов: от биологии до истории, обществознания и литературы. Эти данные должны использоваться при формировании элементов математической компетентности, относящихся к статистике (математическому анализу данных) в курсах математики и информатики. Возможность цифрового измерения и визуализации данных является мощным средством в формировании элементов математической компетентности, относящихся к соответствию между реальными изменениями и их представлением на графике. В частности, установлена эффективность в таком формировании опыта, приобретаемого учащимся при физическом перемещении собственного тела или какого-то предмета и измерении расстояния до цифрового ультразвукового датчика. Возможным местом «предметной локализации» данного блока содержания может быть курс информатики.

Структуры алгоритмов и данных, традиционно осваиваемые в курсе информатики, определения сложности, как и доказательства невозможности в теории алгоритмов, безусловно, относятся к математическому образованию и должны быть представлены в рассматриваемой математической компетентности.

Геометрия остается уникальным школьным предметом, в котором могут развиваться способности учащегося к логическому мышлению и точной коммуникации при поддержке визуальной средой. Содержание этого предмета должно проектироваться, с учетом:

- развития визуального мышления, пространственного воображения;

- формирования математического словаря, относящегося к общекультурному багажу;
- уникального двухтысячелетнего источника и последующей интеллектуальной традиции, драмы идей, в которую имеет возможность погрузиться учащийся, уникальной красоты геометрических фактов, построений и доказательств;
- обеспечения каждого учащегося максимальным опытом самостоятельного доказывания, решения задач на построение;
- указанной выше задачи обоснования приложений геометрии в физике;
- применения геометрических понятий и фактов в повседневной и профессиональной деятельности
- полезности решения геометрических задач для развития навыков формульных вычислений, в частности, с повышенными (за счет геометрической интерпретации) возможностями контроля правильности результата.

Основная проблема преподавания геометрии в массовой школе сегодня состоит в том, что соответствие сложившейся образовательной практики перечисленной системе целей в полной мере не достигается. Фактически происходит не сбалансированное сокращение, при котором сохраняется традиционный объем геометрических понятий и фактов, но резко сокращенным (иногда до нуля) оказывается объем и сложность выполняемых учащимся заданий по доказыванию и решению задач на построение. Ощущается срочная необходимость в более сбалансированном подходе, при котором, в частности, будут сокращены некоторые содержательные (и традиционно считающиеся важными) геометрические линии с учетом перечисленных выше общих целей.

Это также должно найти отражение в описании математической компетентности.

Формирование математической компетентности является целостным процессом. При этом в конкретной образовательной организации должна быть

определена ответственность за те или иные компоненты этой компетентности, относящаяся к отдельным учителям, прежде всего, к учителям математики, физики и информатики. Наиболее естественным, эффективным и продолжающим, в основном, российскую традицию, является следующее разделение:

- учитель математики: алгебра, геометрия, теория вероятностей;
- учитель физики: реальная математика, операциональное освоение векторов, тригонометрии, понятий математического анализа, статистика: измерения и сбор данных, анализ и визуализация;
- учитель информатики: разделы математики, применяемые в информатике: дискретная математика, включая комбинаторику, алгоритмика.

Учителя информатики и физики также могут обеспечить освоение учащимися инструментов математической деятельности. Желательно при этом, чтобы примеры использования таких инструментов присутствовали и в деятельности, которую организует учитель математики. Освоение других инструментов, например, графических и текстовых редакторов, перестает быть частью предмета «информатика» и входит в другие школьные дисциплины – те, где соответствующие инструменты используются.

Представляется целесообразным также введение объединенного экзамена в 9-ом классе по математике, включающего и оценивание знаний по информатике.

Разделение объема урочных занятий и домашних заданий между школьными предметами может отражать разделение содержания между учителями. Переход от штатного расписания к новой системе оплаты труда и оплаты по результату может сделать гибкое распределение нагрузки между учителями реальным.

Программа реализуется из расчета 5 часов в неделю в 5-6 классах, 6 часов - в 7-9 классах.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера—Венна.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок *если..., то, в том и только в том случае*, логические связки *для всех, существует*.

Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Приемы, помогающую обнаружить ошибку в рассуждениях и вычислениях; **Целые, рациональные и действительные числа.**

Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Степень с целым показателем и её свойства. Совокупность простых множителей натурального числа. Деление с остатком. Алгоритм Евклида поиска общей меры двух отрезков и НОД.

Множество рациональных чисел. Основное свойство дроби. Нахождение части от целого и целого по его части. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Квадратный корень, корень третьей степени из числа. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Несоизмеримость стороны и диагонали квадрата, понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Декартовы координаты на плоскости. Соответствие между парами чисел и точками на плоскости, между множествами пар и множествами точек. Параболы, гиперболы, окружности, задаваемые уравнениями.

**Измерения, приближения, оценки.** Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Округление десятичных дробей. Оценка результатов измерений и вычислений.

Приёмы, рационализации вычислений.

Прикидка при преобразовании выражений, решении уравнений и неравенств. Использование для прикидки приближенные значения чисел в исходном данном и промежуточных результатах вычислений.

**Алгебраические выражения.** Подстановка выражений вместо переменных. Допустимые значения переменных.

Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Преобразование произведения многочленов в многочлен. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители. Многочлены от одной переменной. Стандартная форма многочлена от одной переменной

Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей.

Доказательство тождеств.

**Уравнения.** Корень уравнения.

Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя неизвестными. Линейное уравнение с двумя неизвестными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя неизвестными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя неизвестными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Графическая интерпретация уравнения с двумя неизвестными. График линейного уравнения с двумя неизвестными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя неизвестными.

**Неравенства.** Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной, их графическая интерпретация.

**Функции.** Понятие функции, область определения и область значения функции. График функции. Задание функций формулами; вычисления по формулам. Примеры графиков функций, задаваемых формулами и получаемых в результате измерений, в том числе – цифровыми измерительными приборами, с автоматической регистрацией.

Свойства функции, их отражение на графике. Примеры функций; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с показателем 3, функции

$y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ . их графики и свойства.

**Числовые последовательности.** Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

**Описательная статистика.** Представление и получение данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

**Случайные события и вероятность.** Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

**Комбинаторика.** Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

### **Геометрия.**

Фигуры на плоскости и их наглядные представления: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур.

Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Неравенство треугольника.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Геометрическое место точек.

Задачи на построение.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Равенство фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Обобщенная теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0$  до  $180^\circ$ , приведение к острому углу. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Периметр многоугольника. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Движения: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Подобие фигур и гомотетия.

Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Длина окружности, число  $\pi$ , длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Площадь фигуры; единицы измерения площади.

Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.

Объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур и изученных формул.

**Информация и способы её представления.** Слово «информация» в обыденной речи. Информация как объект (данные) и как процесс (информирование). Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Описания. *Язык. Письмо. Знак.* Алфавит. Символ («буква»). Расширенный алфавит русского языка (знаки препинания, цифры, пробел). Количество слов данной длины в данном алфавите.

*Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира. Литературные и научные тексты. Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.*

Кодирование текстов. Кодовая таблица. Представление текстов в компьютерах. Все данные в компьютере — тексты в двоичном алфавите. Двоичный алфавит. Азбука Морзе. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова (8,

16, 32). Количество символов, представимых в таких кодах. Понятие о возможности записи любого текстового сообщения в двоичном виде.

*Примеры кодов. Код КОИ-8. Представление о стандарте Юникод. Значение стандартов для ИКТ.*

Знакомство с двоичной записью целых чисел. Запись натуральных чисел в пределах 256.

*Нетекстовые (аудиовизуальные) данные (картины, устная речь, музыка, кино). Возможность дискретного (символьного) представления аудиовизуальных данных.*

*Размер (длина) текста как мера количества информации. Сложность объекта, как длина кратчайшего описания объекта.*

Бит и байт — единицы размера двоичных текстов, производные единицы.

Понятие о носителях информации, используемых в информационно-коммуникационных технологиях (далее – ИКТ), их истории и перспективах развития. Виды памяти современных компьютеров. Оперативная и внешняя память. Представление о характерных объёмах оперативной памяти современных компьютеров и внешних запоминающих устройств. Представление о темпах роста этих характеристик по мере развития ИКТ . Сетевое хранение данных.

Понятие файла. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов — текстовых (страница печатного текста, «Война и Мир», БСЭ), видео, файлы данных космических наблюдений, файлы данных при математическом моделировании и др.

**Основы алгоритмической культуры.** Понятие исполнителя. Обстановка (среда обитания) исполнителя. Возможные состояния исполнителя. Допустимые действия исполнителя, система команд, конечность набора команд. Примеры исполнителей. Построение моделей реальных объектов и процессов в виде исполнителей.

Понятие алгоритма как описания поведения исполнителя при заданных начальных данных (начальной обстановке). Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом

языке. Непосредственное и программное управление исполнителем. Неветвящиеся (линейные) программы.

Утверждения (условия). Истинность утверждений. Логические значения, логические операции и логические выражения. Проверка истинности утверждений исполнителем.

Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление (условный оператор) и повторение (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»). Понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые (цепочки), логические, табличные (массивы), графы, деревья, списки.

Методы разработки и отладки программ (пошаговое выполнение, отладка, тестирование).

**Использование программных систем и сервисов.** Устройство компьютера. Основные компоненты современного компьютера. Процессор, оперативная память, внешние запоминающие устройства, средства коммуникации, монитор. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Файл. Каталог (директория). Файловая система. Основные операции при работе с файлами: создать файл, удалить файл, скопировать файл. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств.

Архивирование и разархивирование.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление таблиц. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Ссылки. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари. Запросы по одному и нескольким признакам. Поисковые машины.

*Постановка вопроса о достоверности полученной информации, о её подкреплённости доказательствами. Знакомство с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.).*

Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи).

Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт.

Личная информация. Основные средства защиты личной информации, предусмотренные компьютерными технологиями. Организация личного информационного пространства.

Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление и проектирование, анализ данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Тенденции развития ИКТ (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства).

Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Право в информационной сфере. Базовые представления о правовых аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

**Моделирование.** Понятие модели объекта, процесса или явления. Математическая и компьютерная модель. Переход от реальной ситуации к словесному описанию, математической модели и компьютерной модели.

Примерная схема использования математических и компьютерных моделей при решении научно-технических задач: построение математической модели, её программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов.

**Математика в историческом развитии.** История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи

чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические рассуждения на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа и Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

К. Гедель, ограниченность аксиоматического метода.

Математические машины. Ч. Бэббидж, А. Лавлейс. Первые универсальные компьютеры. Фон Нойман, А. Тьюринг, С. А. Лебедев.

### III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### 4. класс

**5. математическую компетентность после 5 класса входят все элементы математической компетентности после начальной школы, расширенные за счет перехода от целых чисел к рациональным: обыкновенным и десятичным дробям, возможность использовать имена (переменные) в алгебраических выражениях, решение уравнений:**

использовать соответствие между именем и значением;

различать истинные и ложные утверждения; устанавливать истинность утверждения в различных ситуациях, в частности, при различных значениях входящих в него имен; понимать смысл словосочетаний «для всех», «существует» в применении к утверждениям;

строить какой-нибудь объект, соответствующий данному описанию; строить множество всех таких объектов;

строить математические рассуждения: цепочки шагов в доказательстве, разбирать случаи, приводить контрпример к общему утверждению;

строить и применять алгоритм систематического перебора вариантов, в том числе с использованием дерева перебора;

*Примеры: задача о поиске двух одинаковых объектов в совокупности (представленной графически), задача о рюкзаке (с реальными пластинами целых длин), задача о поиске кратчайшего пути в графе (сети дорог).*

строить совокупности всех объектов, удовлетворяющих условию, определять количество элементов совокупности; оперировать с комбинаторными конструкциями: перестановки, сочетания; знать определение  $n!$  обозначение для функции факториал;

строить, исходя из «нужного и возможного», и применять линейный алгоритм последовательного нахождения неизвестных величин

(присваивания именам значений) по реальной ситуации или ее описанию в задаче;

*Примеры: «арифметическое» решение задачи «по вопросам» с последовательностью арифметических действий и присваиваний.*

□ выполнять и строить алгоритмы и программы, использующие ветвление и повторение в стандартных обозначениях, в том числе в структурном экранном редакторе;

*Примеры: алгоритмы для робота в лабиринте.*

□ строить древесные классификации;

□ играть в игру с полной информацией, действовать по заданной стратегии, строить дерево игры, стратегию выигрыша;

*Примеры: игра «Ним» (есть несколько куч камешков, игроки по очереди берут камешки, на количество взятых камешков наложено ограничение).*

□ знать законы арифметики (переместительный, сочетательный и распределительный) и использовать их при вычислениях; уметь наглядно иллюстрировать справедливость этих законов;

□ оперировать с русскими числовыми (до миллиарда) и логическими (каждый, существует, рассмотрим случай) словами, наименованиями базовых объектов, их частей, операций над ними и отношений между ними, словами, относящимися к измерениям, распознавать и называть многоугольники с различным числом сторон, прямоугольники, квадраты, круги;

выполнять операции с совокупностями, цепочками, одномерными

7. двумерными таблицами, в том числе строить сумму и объединение (максимум) совокупностей, строить таблицу по совокупности, совокупность по таблице; находить следующий элемент цепочки и т.д.;

• пересчитывать предметы (выписывать соответствующее десятичное число) в количестве до десяти тысяч;

8. устанавливать соответствие между (десятичными) числами и их изображениями на числовой прямой, площадями полосок;

9. заполнять одномерную и двумерную таблицу данными;

*Пример: строить таблицы сложения и умножения (чисел от 0 до 9).*

10. отыскивать в таблице аргумент по заданному значению функции от одного или двух аргументов;

*Пример: отыскивать результат вычитания или деления в таблицах сложения и умножения.*

11. устанавливать соответствие между парами чисел (одномерными таблицами длины 2) и точками на плоскости, между множествами пар и множествами точек;

12. выполнять арифметические действия с десятичными числами в уме, используя алгоритмы вычисления «в столбик», калькулятор;

формулировать алгоритмы и демонстрировать соответствие вычислений в пределах сотни наглядному представлению; выполнять операции над рациональными числами (в форме обыкновенных и десятичных дробей), приводить обыкновенную дробь к стандартному виду (целое с правильной несократимой дробью); пользоваться процентами;

- выполнять сравнение (десятичных) чисел, использовать транзитивность отношений больше и меньше, формулировать алгоритм и демонстрировать соответствие в пределах сотни наглядному представлению;

11. находить совокупность простых множителей натурального числа (разлагать число на простые множители), находить произведение, НОД и НОК чисел, оперируя совокупностями множителей; знать признаки делимости на 2, 3, 5, кратные числа 11 в пределах ста и использовать эти знания при разложении натурального числа на простые множители;

12. использовать натуральные показатели степени и сложение показателей степеней с одним основанием при перемножении чисел;

13. тождественно преобразовывать математические выражения, учитывая скобки и приоритеты арифметических операций, пользуясь

законами арифметики, пользоваться сохранением значения выражения при любых значениях переменных;

13. подставлять одно математическое выражение (в частности, число) вместо переменного имени в другое выражение. В частности, вычислять значение выражения при заданных числовых значениях входящих в него переменных. Устанавливать отсутствие значения, если в ходе вычисления знаменатель выражения оказывается равен нулю;

проверять истинность равенств и неравенств при заданных значениях переменных;

решать уравнения с одним неизвестным – находить их область истинности, изображать решение уравнения на числовой прямой;

*Пример: решать линейные уравнения и неравенства с одним неизвестным.*

сравнивать отрезки по длине;

измерять длины отрезков;

оперировать с температурой, со временем, с весами, площадями, показаниями цифровых измерительных приборов, аналоговых часов;

строить одномерные таблицы и их представления столбчатыми диаграммами (дискретными графиками) от руки на бумаге, вводя данные в компьютер, представляя уже имеющиеся в компьютере данные, загружая в компьютер данные, автоматически собранные цифровыми датчиками;

*Примеры: дни, недели, месяцы, годы рождения, рост, вес, любимые занятия учеников класса, погода в течение дня и по дням.*

14. упорядочивать данные, находить наибольшее и наименьшее значение, строить гистограммы, диаграммы изменения;

15. строить планы местности (класса, школьного этажа, участка), используя измерения, спутниковое позиционирование, нанося на них дополнительные данные;

- находить площади многоугольников с целочисленными вершинами, основываясь на площадях более простых фигур (прямоугольников и прямоугольных треугольников);

15. составлять заданную геометрическую фигуру, используя данную совокупность фрагментов;

*Примеры: танграм, кубики Никитина.*

16. вычислять объем прямоугольного параллелепипеда;

17. сопоставлять трехмерный объект с возможной системой проекций;

### **Моделировать:**

16. переходить от реальных ситуаций и процессов к их словесному описанию;

17. переходить от словесного описания к графическому и формульному, и обратно;

### **используя:**

совокупности, цепочки, деревья, числа, таблицы, геометрические объекты и операции над ними; их графические представления;

в том числе, решать задачи, где используется:

16. суммирование результатов изменения со временем,

17. суммирование однонаправленных и противоположных эффектов двух процессов,

18. представление числа в виде суммы кратных двух или трех заданных чисел,

19. нахождение наибольшего числа, кратного заданному и не превосходящего другое данное (наибольшее количество объектов, которое можно купить в пределах заданной суммы); нахождение наименьшего числа, не меньшего другое данное, (наименьшее количество транспортных средств, нужное для перевозки заданного груза);

18. математические описания в форме диаграмм, представляющих количества площадями и длинами, множества однородных величин областями на целочисленной прямой и на целочисленной плоскости;

19. формульные описания;

20. словесные описания;

**получая результаты моделирования** в виде числовых и иных объектов, утверждений, экранных объектов, ситуаций, процессов;

**интерпретируя** результаты моделирования.

**19. класс**

**20. математическую компетентность после 6 класса входят все элементы математической компетентности после 5 класса.**

**По завершении 6 класса учащийся может:**

21. использовать запись числа в десятичном виде с множителем – степенью 10 для выражения размеров объектов, длительности процессов в реальном мире, переходить к обычной записи, сравнивать числа, записанные в таком виде;

22. находить приближения десятичных чисел с требуемым числом разрядов до или после запятой, с недостатком или избытком;

23. использовать свойства возведения в степень (степени с натуральным показателем);

24. выполнять оценку значения алгебраического выражения, если известны оценки для значений входящих в него переменных;

25. для заданного алгебраического выражения отмечать на плоскости точки, соответствующие парам: значение переменной, значение выражения.

Выполнять наброски графика функции, соответствующей выражению, проверять свои гипотезы о ходе графика, с помощью ручных вычислений и компьютера;

23. преобразовывать неравенства (больше, меньше) математических выражений, сохраняя их истинность при любых значениях переменных, пользуясь законами арифметики, свойствами равенства и неравенства;

24. решать неравенства с одним неизвестным: находить их область истинности, изображать решение неравенства на числовой прямой;

*Пример: решать линейные неравенства с одним неизвестным.*

25. выражать переменную из уравнения;

*Пример: Выразить переменную из уравнения, линейного относительно нее.*

25. выполнять прикидку при преобразовании выражений, решении уравнений и неравенств. Использовать для прикидки приближенные значения чисел в исходном данном и промежуточных результатах вычислений;

26. использовать приёмы, рационализирующие вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ;

27. использовать приемы, помогающие обнаружить ошибку в рассуждениях и вычислениях;

28. пользоваться пропорциями;

29. строить и применять алгоритм Евклида: поиска общей меры двух отрезков и НОД, строить программу для алгоритма Евклида;

30. использовать оценки в реальных измерениях и вычислениях;

31. упорядочивать и группировать данные вручную с и помощью компьютера, используя среду динамических таблиц. Находить наибольшее, наименьшее, сумму, среднее ряда чисел;

26. находить вероятности событий, получающихся как комбинации равновероятных;

27. получить опыт экспериментального наблюдения частот случайных событий (бросание кубика, случайности в явлениях окружающего мира);

27. программировать динамическую таблицу для нахождения частот отдельных значений последовательности; ознакомиться со статистическим подходом к определению вероятности на основе знакомства с понятием статистической устойчивости;

28. приводить различные примеры достоверных, невозможных, случайных и несовместных событий, распознавать их в конкретных ситуациях; формулировать в конкретных ситуациях, в чем состоит событие, противоположное данному; сумма и произведение двух случайных событий;

- проводить доказательство теорем о вероятности суммы несовместных событий, вероятности противоположного события);

28. переходить от реальных ситуаций и процессов и их словесного описания к алгебраической модели и соответствующему ей уравнению;

29. исходя из представленных законов физики, выражать одни переменные через другие, находить значение неизвестной величины, если заданы значения других.

*Примеры, законы:*

29. *равномерного прямолинейного движения;*

30. *упругой деформации;*

31. *изменения потенциальной энергии;*

32. *работы постоянной силы.*

**30. класс**

**31. математическую компетентность после 7 класса входят все элементы математической компетентности после 6 класса.**

**Основным расширением является «функциональный взгляд».**

**По завершении 7 класса учащийся может:**

32. применять функцию к аргументам;

*Пример: функции нескольких переменных, кусочно-заданные алгебраическими выражениями, в частности  $y = |x|$  и  $y = \frac{k}{x}$ .*

33. находить область определения функции одного переменного, отмечать ее на числовой прямой;

*Пример: для функций, кусочно-заданных алгебраическими выражениями, выделять случай равенства нулю знаменателя.*

8 строить одномерную таблицу значений функции одного переменного при заданном конечном наборе значений переменного;

*Пример: для функций, кусочно-заданных алгебраическими выражениями.*

9 строить графики функций одного переменного, кусочно-заданных алгебраическими выражениями, осуществлять параллельные переносы графика, соответствующие модификациям функции, в том числе:

- с помощью компьютера или графического калькулятора,
- без компьютера: линейных функций; функций:

$$y = x^2, y = -x^2, y = |x| \text{ и } y = \frac{k}{x},$$

и описывать их свойства;

- строить набросок графика алгебраической функции, представленной в виде произведения линейных функций и обратных к ним; находить область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства. Решать соответствующие алгебраические неравенства методом интервалов;

- строить график измерений, получаемых цифровым датчиком с помощью компьютера, интерполировать результаты измерений. Строить программу для построения графика функции. Сопоставлять результаты измерения с теоретическими. Давать качественное словесное описание процессам по графику. Обеспечивать движение тела в пространстве так, чтобы его график был близок к заданному;

анализировать данные, собираемые вручную, имеющиеся в компьютере или получаемые в результате цифровых измерений; вести анализ вручную, с применением программ статистической обработки, с использованием динамических таблиц, или процедурного программирования, используя операции присваивания и обработку таблиц (массивов). Представлять данные в виде таблиц и диаграмм распределения частот, находить среднее значение, объем, размах, моду, медиану ряда данных. Извлекать информацию о данных из таблиц и диаграмм;

решать задачу об оптимизации расходов, варианты которых задаются кусочно-линейными функциями от исходного данного, при каждом его значении;

определять на геометрическом чертеже прямые, точки, отрезки, углы, треугольники, в том числе – по именам, имеющимся на чертеже.

Присваивать имена объектам на чертеже;

доказывать геометрические утверждения при решении задач на доказательство, вычисление, построение, используя ранее доказанные факты;

знать и применять неравенство треугольника, утверждение о кратчайшей кривой, соединяющей две точки;

сравнивать углы;

знать и применять признаки равенства треугольников;

знать определение параллельности и аксиому о параллельности;

знать определение параллелограмма, признаки и свойства параллелограмма;

знать определение прямого угла, высоты треугольника и параллелограмма;

знать и применять теорему о сумме углов треугольника;

знать и уметь доказывать формулы площади параллелограмма, треугольника (с использованием формулы площади прямоугольника);

□ выполнять и создавать алгоритмы геометрических построений циркулем и линейкой. Решать задачи на построение: проведение перпендикуляра к прямой, деление отрезка пополам, построение параллельной прямой, построение треугольника по его элементам.

● класс

**Основными элементами компетентности к концу 8 класса является расширение представления о числах, умение решать квадратные уравнения и умения работать с многочленами, представления о пропорциональности в геометрии.**

**По завершении 8 класса учащийся может:**

- знать и использовать при арифметических и алгебраических преобразованиях формулы сокращенного умножения;
- вычислять значения степеней с целыми показателями;
- знать определение стандартного вида многочлена от одного переменного. Приводить многочлен к стандартному виду. Разлагать многочлен на множители. Выполнять разложение многочленов в системах компьютерной алгебры;
- понимать и использовать обозначения  $y = \sqrt{x}$ , и функцию извлечения квадратного корня;
- иметь представление об иррациональных числах, множестве действительных чисел, находить десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел, сравнивать и упорядочивать действительные числа;
- приближенно вычислять квадратные корни с помощью калькулятора; аналитически сравнивать по величине квадратные корни с рациональными числами;
- знать доказательство иррациональности корня из двух;
- строить графики квадратичной функции, функций  $y = \sqrt{x}$  описывать их свойства;

- решать квадратные уравнения, выделяя полный квадрат и использовать формулы корней;
- решать рациональные уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, включая отбор корней;
- описывать и применять алгоритм, строить программу для схемы Горнера деления многочленов;
- строить программы для перевода из двоичной записи в десятичную и обратно;
- решать задачи «на совместную деятельность», приводящие к квадратным уравнениям;
- решать задачи на анализ процесса с квадратичным изменением;
- знать и применять утверждение о пропорциональности отрезков, отсекаемых параллельными прямыми на двух прямых – (обобщенную) теорему Фаллеса. Делить отрезок на произвольное количество равных частей
  - помощью циркуля и линейки;

знать определение подобных многоугольников, свойство равенства соответствующих углов, понятие коэффициента подобия и свойство отношения площадей подобных треугольников, выявлять и использовать подобие геометрических фигур.

знать, уметь доказывать и применять теорему Пифагора.

знать понятие прямоугольной декартовой системы координат, формулу для вычисления расстояния на плоскости.

- знать и применять начальные понятия тригонометрии, использовать тригонометрические функции угла, меньше развернутого.

- знать понятие вектора на плоскости, свойств линейных операций над векторами и скалярного произведения векторов, их выражения в координатах.

- знать и применять теорему косинусов.

□ знать определение и уметь вычислять квадратичное отклонение в серии измерений.

● **класс**

**Основными элементами компетентности к концу 9 класса являются умение строить графики тригонометрических функций, применять понятие производной, распознавать кривые и фигуры, заданные уравнениями и неравенствами на плоскости, знать и применять свойства векторов, в том числе в их приложениях в геометрии и физике.**

**По завершении 9 класса учащийся может:**

- пользоваться определениями и обозначениями тригонометрических функций от произвольного действительного числа. Уметь строить их графики, в том числе измеряя величины вручную и в динамической геометрии, в системах компьютерной алгебры;

□ экспериментально для различных кривых находить приближение в касательной и приближенное значение производной. С использованием компьютера находить более точные приближения и, где это возможно, точные значения;

□ строить графики производной для квадратичных, кубических функций, синуса и косинуса. Строить графики производных элементарных функций в системах компьютерной алгебры;

□ вычислять вручную производную многочлена. Вычислять производные элементарных функций в системах компьютерной алгебры;

□ выполнять операции сложения и умножения на число над векторами (одномерными таблицами). Для двумерных векторов (таблиц ширины 2): изображать векторы, откладывать вектор от точки («приложение к точке»);

□ использовать сложение и разложений векторов по осям при решении задач статики и динамики, в том числе движения тела по наклонной плоскости, движения тела, брошенного под углом к горизонту;

2. экспериментально, в виртуальной лаборатории, находить вектор скорости и ускорения для тела, движущегося по окружности;
3. знать и применять стандартные обозначения для операций над множествами, как совокупностями специального вида;
4. находить множество решений системы уравнений:  
для систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными;
5. наглядно представлять на плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя неизвестными:  
для систем линейных уравнений и неравенств;
6. распознавать и преобразовывать уравнения окружности, прямой, параболы, гиперболы;  
решать уравнения с модулем; применять при решении систем уравнений различные методы, включая замену переменных, интерпретировать и оценивать результат;  
применять системы уравнений в решении практико-ориентированных задач;
  - воспринимать числовую последовательность, как функцию натурального аргумента, использовать различные способы задания последовательности: формулой общего члена, графиком, таблицей, моделировать реальные ситуации с помощью последовательностей;
3. знать определения арифметической и геометрической прогрессий, как функций натурального аргумента. Уметь доказывать формулы для суммы первых членов прогрессий. Использовать формулы общего члена и суммы, подряд идущих членов арифметической и геометрической прогрессий, производить расчеты простых и сложных процентов;
4. создавать программу перевода десятичной записи натурального числа в двоичную и программу, осуществляющую обратный перевод;

5. знать определение касательной к окружности и уметь доказывать перпендикулярность касательной и радиуса, проведенного в точку касания;
6. знать, уметь доказывать и использовать связь между величинами вписанного и центрального углов;
7. знать и уметь доказывать теорему синусов;
8. знать об использовании генераторов псевдослучайных чисел;
9. проводить натурные и компьютерные эксперименты по нахождению длины окружности и площади круга с применением идеи геометрического приближения многоугольника к окружности и геометрической вероятности;
10. знать и использовать формулы длины окружности и площади круга, знать целую часть и первый знак после запятой приближения числа  $\pi$ .

#### **IV. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Особенность математического образования, ясно выраженная в российском школьном математическом образовании, состоит в том, что **образованность проявляется в умении решать задачи** (понятие решения задачи включает в себя и доказательство теорем, и проверку гипотез, и моделирование реальности и др.). Такой деятельностный характер результатов является достоинством российской традиции. Это достоинство должно быть сохранено и расширено за счет повышения веса умения моделировать: формулировать модели реальных или гипотетических ситуаций и интерпретировать результаты моделирования. Все вместе эти умения образуют математическую компетентность. Особо подчеркнем, что декларируемая в течение десятилетий важность моделирования, все эти десятилетия не наращивалась, а снижалась, даже в отношении «текстовых» задач. Лишь в последние годы радикальной, и при этом конструктивно воспринятой учителем, мерой изменения ситуации стало введение «реальной математики» в государственную итоговую аттестацию за 9-ый класс.

Указанная особенность подчеркнута и усилена во ФГОС. В современной педагогической терминологии она представлена как деятельностный характер образовательного процесса.

Ключевым событием в направлении выявления требований к достигаемой математической компетентности стало введение ЕГЭ, за которым последовало даже более существенное введение **государственной итоговой аттестации** за основную школу. ГИА ежегодно задает требования к выпускникам 9-го класса явным предъявлением соответствующих заданий. Этот мощный и эффективный механизм, однако он обладает рядом существенных недостатков:

6. Модель деятельности учащегося ограничена используемым форматом: невозможность коллективной работы, закрытость задания, жесткое ограничение времени и т. д.

□ Шкала оценивания заданий не отражает их относительную сложность в различных естественных смыслах.

□ Реальные экзаменационные материалы в значительной степени аналогичны демонстрационным материалам, объявляемым девятиклассникам в начале учебного года. Тем самым реализуется (не являющаяся неминуемым следствием ГИА или ЕГЭ) опасность «натаскивания» на ГИА – решение серий задач того типа, который предлагается «демоверсией».

Некоторые недостатки преодолеваются, в частности, **применением олимпиад** в качестве альтернативного оценивания результатов и интеграцией различных форм оценивания результата в портфолио.

Важным элементом в формулировании требований к математической компетентности является формирование **открытого банка заданий** по математике. Необходимо создание банка всех заданий различных типов, задания должны быть снабжены эффективными описаниями, решениями, возможными последовательностями прохождения материала (почасовым планированием и т. д.). Из этого банка могут браться, в частности, все задания для ГИА. Пока реализован

только банк заданий, ограниченный заданиями, ориентированными на использование в ГИА.

Наличие ГИА и открытого банка заданий не снимает проблемы создания нормативно-методических документов, характеризующих необходимый уровень математической компетентности выпускников основной школы, на основе которых строятся, в частности, т. н. кодификаторы для ГИА.

Дифференциация обучения в основной школе в соответствии с действующей нормативной базой обеспечивается за счет **индивидуализации и дополнительного образования**. При этом в ходе текущей и итоговой аттестации, формирования портфолио для учащихся, предлагаются рекомендации по продолжению образования в одном из следующих потоков старшей школы:

8. математическая грамотность: при отрицательном результате ГИА обеспечивается возможность повторной сдачи и освоения математического содержания основной школы, с элементами содержания старшей школы;

9. математическая культура: освоение математического содержания, направленное на общее развитие мыслительных и коммуникативных навыков обучающихся (в частности, способностей к логической аргументации, четкому формулированию понятий и т. д.), раскрытия и иллюстрирования важности математики в современном мире, культурно-исторической роли математики, истории математических идей и достижений;

9. математические технологии и приложения: освоение математического содержания, направленное на его интенсивное использование при продолжении образования и в последующей профессиональной деятельности, в частности, навыков ручных и компьютерных преобразований, построения и использования математических моделей, программирования;

10. фундаментальная математика: развитие творческих математических способностей учащихся, индивидуальное выявление

наиболее перспективных областей дальнейшего образования и деятельности.

Применение математики в современном мире практически всегда связано с цифровыми технологиями. Исключение составляет работа профессионального математика-теоретика, который получает новые результаты (доказывает теоремы, вводит определения), где компьютер занимает сегодня периферийную роль. Безусловно, роль математического образования никак не может быть сведена к чисто прикладному его аспекту. Поэтому бескомпьютерное решение задач по-прежнему должно оставаться основным видом деятельности на уроках математики. При этом для почти всех типов заданий обучающийся должен получить **опыт применения компьютера** для их выполнения. Разумно, чтобы компьютерные инструменты давали возможность обучающемуся получить как «школьное» решение, доказательство и т. д., так и принципиально иное, если это имеет смысл. Бескомпьютерное выполнение задания может специально поощряться. Но при этом учащийся должен получить опыт того, что во многих случаях с помощью компьютера он может решать более сложные задачи. Наиболее очевидными **областями применения компьютера** являются:

10. динамическая геометрия (быстрое и аккуратное построение чертежа, возможность непрерывной трансформации конфигурации на экране и выполнения измерений, проверка гипотез с применением указанных средств);

11. решение алгебраических уравнений и неравенств и их систем, другие элементы компьютерной алгебры (разложение на множители, нахождение производной и первообразной);

12. визуализация – в частности, построение графиков, траекторий динамических систем, представление на экране математических процессов, меняющихся в «математическом времени» (в том числе – дискретном) объектов;

11. измерение, сбор, регистрация числовых данных;

12. обработка больших массивов числовых данных;

12. вычисления по формулам, в том числе – организованным в динамические (электронные) таблицы (spreadsheets);
13. моделирование вероятностных явлений (экспериментальная демонстрация частот и т. д.);
14. создание и выполнение программ и стратегий взаимодействия, прежде всего, в визуальной среде.

Освоение этих математических технологий сегодня становится не только необходимой частью математического образования, но и частью общей культуры. Однако большинство учителей математики в России (как и в некоторых других странах) проявляет естественный консерватизм и отрицательно относится к использованию компьютера при решении задач, поскольку компьютер существенно меняет привычную для учителя деятельность ученика в таком решении.

13. точки зрения видов учебной деятельности и спектра осваиваемых умений применение компьютера обеспечивает большую индивидуализацию и эффективность образовательного процесса:

Для всех учащихся возникает возможность достижения оптимального баланса между различными видами учебной деятельности: вычислениями, планированием своей деятельности, рассуждением, прикидкой, построением модели, интерпретацией результата и т. д.

□ Сегодня, зачастую от более слабых учащихся требуют только вычислительных навыков. В связи с давлением со стороны ГИА (и вообще, применением заданий, где требуется только верный ответ или выбор ответа) эта ситуация усугубляется. Решение задач с помощью компьютера позволяет более медленно работающим учащимся не отказываться вовсе от решения более сложных задач, а решать их, используя инструменты; простые задачи они решают без компьютера.

• Более сильные учащиеся, легче справляющиеся с техническими трудностями, получают достаточно времени для твердого

усвоения основных компьютерных и бескомпьютерных технологий математической деятельности.

□ Таким образом, у всех учащихся может быть сформирована математическая компетентность, в том числе уверенность в использовании математических средств при решении жизненных и профессиональных задач.

14. соответствии с уже принятыми директивными решениями, компьютер будет использоваться в ГИА, в том числе за 9-ый класс.



## **Русский язык**

### **Пояснительная записка**

Примерная программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения 5. развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных 6. познавательных качеств, психологическими, возрастными и другими особенностями обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Русский язык – родной язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения школьника практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **7. РЕЧЬ**

**7. Культура речи.** Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим,

просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров (тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления).

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Овладение национально-культурными нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **6. ЯЗЫК**

**7. Язык.** Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах), территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного

народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

**8. Фонетика и орфоэпия.** Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его смысловозначительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

**7. Графика.** Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’]. Соотношение звука и буквы.

**8. Морфемика (состав слова) и словообразование.** Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология.** Слово как единица языка. Лексическое  
9. грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое  
10. переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы.  
Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас.  
Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.  
Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).  
Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.  
Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  
Лексический анализ.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

и **Морфология.** Части речи как лексико-грамматические разряды слов.  
Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.  
Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства  
каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи.  
Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**12. Синтаксис.** Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Главные и

второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

**14. Правописание: орфография и пунктуация.** Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

<b>Предметные результаты</b>				
<b>№ модуля</b>	<b>Результат</b>	<b>К-во лет на освоение</b>	<b>Примерные классы</b>	<b>Подлежит ли аттестации</b>
	<b>Выпускник научится:</b>			
1	Работать с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета	5	5–9	
1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения	5	5–9	
1	Создавать письменные тексты разных стилей и жанров	5	5–9	да
1	Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка	5	5–9	да
2	Проводить фонетический анализ слова, элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов)	1	5	да
2	Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава	1	5	да
2	Членить слова на слоги и правильно их переносить	1	5	
2	Определять место ударного	1	5	да

	слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами			
3	Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений	1	5	
3	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова	1	5	да
4	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав	2	5–6	да
5	Отличать слова от других единиц языка	2	5–6	да
6	Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т. д.	5	5–9	
7	Проводить морфологический разбор слова	3	5–7	да
8	Находить грамматическую основу предложения	5	5–9	да
8	Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения	5	5–9	да
8	Проводить синтаксический разбор	5	5–9	да
9	Применять основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи	5	5–9	да

9	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова	3	5–9	
9	Опираются на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;	2	8–9	
9	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	5	5–9	
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>			
№ модуля	Результат	К-во лет на освоение	Примерные классы	Подлежит ли аттестации
1–9	Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	5	5–9	
1–9	Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	5	5–9	
1–9	Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с	5	5–9	

	изменяющейся ситуацией			
1–9	Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	5	5–9	да
1–9	Владеть навыками смыслового чтения	5	5–9	да
1–9	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	5	5–9	да

